

DIRECTOR  
M. PAULO FILHO

## Annuncia-se oficialmente que o governo japonês está satisfeito com os resultados da conferencia Nakatsuki-Stimson sobre os armamentos navaes

Diz-se que o cardeal Gasparri havia pedido substituto ao Papa, na secretaria de Estado, antes dos accordos de Latrão

### As festas jubilar es da vida sacerdotal de Pio XI

Realiza-se hoje o grande prestito, encerrando-se as brilhantes solennidades

As festas comemorativas do jubileu sacerdotal do Summo Pontífice continuam a ser realizadas dentro do maior brilhantismo. A reunião solenne de hoje, no salão nobre da Associação dos Empegnados no Comercio, teve um realce excepcional. Realizada sob os auspícios das senhoras catholicas brasileiras, para alí affluir, pelas 4 horas da tarde de hoje, uma assistência numerosa e brilhante, pelo seu valor representativo. A reunião foi presidida pelo nuncio apostolico, monsenhor Alois Musella, que se viu ladeado do arcebispo coadjutor, D. Sebastião Leme, e do commandante Braz Veloso, representante do presidente da República. Também se sentaram a mesa D. Augusto de Assis, arcebispo de Bayrouth, monsenhor Lari, conego Alcidio, representantes dos ministros do Estado e o senador Epitacio Pessoa. A reunião foi um hymno de louvores ao Papa Pio XI. Os oradores foram calorosamente applaudidos.

#### O GRANDE PRESTITO DE HOJE

Também hoje, á tarde, deve desfilar pela Avenida o grande prestito em homenagem ao chefe da Igreja. Deve, ás 4 horas, o nuncio apostolico, tendo ao lado D. Leme e altas autoridades do governo federal e do clero, apparecer nas sacadas do edificio da Associação dos Empegnados no Comercio, para receber as homenagens do povo brasileiro ao Summo Padre. A propósito, a comissão promotora das festas jubilaes de sua Santidade, que se encerram hoje, não enviou a seguinte nota explicativa da solennidade do dia:

"De progrezão das festas, consta um grande prestito de homenagem que irá cumprimentar o exmo. sr. nuncio apostolico, prestito sairá da praça 15 de Novembro, sem distinctivos religiosos, e irá pelas ruas 1.º de Março, Ouvidor e Avenida até ao edificio da Associação dos Empegnados no Comercio, onde o exmo. sr. nuncio apostolico receberá, em nome do Santo Padre, as homenagens do povo brasileiro. Ao emprego de 15 de que anima o nosso bom povo não é preciso encarecer a importância de acto de 16 popular. Trata-se de mostrar ao publico que Jesus Christo é conhecido e amado do povo brasileiro."

#### LOTARIA DO NATAL, DA HESPAHIA

Resultados dos seus premios principaes

Madrid, 21 (U. P.) — O grande premio da Loteria do Natal da Hespanha, com o bilhete numero 53.453.  
Madrid, 21 (U. P.) — O bilhete da Loteria do Natal, numero 55.677, ao qual coube o segundo premio, foi vendido em Barcelona.  
Madrid, 21 (U. P.) — O terceiro premio da Loteria do Natal, no valor de cinco milhas de pesetas, coube ao bilhete numero 17.384, vendido em Sevilha.  
Madrid, 29 (U. P.) — O quarto premio coube ao bilhete numero 4.228 e o sexto ao numero 40.048.  
Madrid, 21 (U. P.) — O quinto premio do Natal, no valor de cinco milhas de pesetas, coube ao bilhete numero 11.292, vendido em Barcelona.  
Madrid, 21 (U. P.) — O nono premio do Natal, de 500.000 pesetas, coube ao bilhete numero 21.292, vendido em Barcelona.  
Madrid, 21 (U. P.) — Foram vendidos os seguintes undécimos premios de 150.000 pesetas: n.º 34.393 em Palma de Mallorca; o de n.º 42.238 em Barcelona; e o de n.º 36.366 em Madrid.  
Madrid, 21 (U. P.) — O bilhete do premio grande foi vendido em Saragosa.  
Madrid, 21 (U. P.) — O segundo nono premio de 500.000 pesetas, n.º 7.222, foi vendido em Barcelona.  
Madrid, 21 (U. P.) — A metade do bilhete contemplado com o primeiro premio da Loteria do Natal foi vendida a numerosem trainhaes ferroviarias da linha Madrid-Saragosa-Barcelona. Um dos premios secundarios coube a um bilhete que fora adquirido pelos proprietarios de um bar de Bilbao, intitulado "Che", os quaes gastaram quasi todos os fundos do estabelecimento na sua aquisição.

#### NOTÍCIAS DE PORTUGAL

##### Tomou posse o novo ministro da Instrução Publica

Lisboa, 21 (U. P.) — O sr. Duarte Lemos tomou posse da Instrução, deixando no momento o sr. Ivens Ferraz, que cedeu as qualidades do novo ministro.  
Lisboa, 21 (U. P.) — O ministro da Argentina nesta capital, effereceu um banquete ao embaixador hespanhol, assistindo a numerosos varões membros do corpo diplomatico americano.

#### AS TRAGEDIAS NO MAR

Encalhou á altura de Puerto Mexico o vapor "Venator"

Mexico, 21 (Havas) — Telegrama de Puerto Mexico noticia que encalhou, cerca de cinco milhas a oeste daquelle porto, o vapor "Venator", em viagem para Nova Orleans. Todos os passageiros tinham sido salvos em chalupas cujas acostas estavam sendo seriamente dificultada pela tempestade, que batia logo depois de se sentir em boas disposições.

#### PARECE QUE A SECRETARIA DE ESTADO DO VATICANO VAZ VAGAR

Antes dos accordos de Latrão, o cardeal Gasparri havia pedido ao Papa que lhe desse substituto

Cidade do Vaticano, 21 (U. P.) — Sabe-se que desde tempos atrás o vultu secretario de Estado, o cardeal Gasparri, manifestava desejo de retirar-se, considerando terminada a sua tarefa, pelo que pedira ao pontífice, antes dos accordos de Latrão, que lhe desse substituto. O Papa, entretanto, sollicitou a permanencia no posto até completarem-se os accordos de Latrão entre a Igreja e o Estado italiano.

#### A EXPEDIÇÃO BYRD AO POLO SUL

Foi aprovado o projecto que promove o seu chefe ao posto de contra-almirante

Washington, 21 (Havas) — A Câmara dos Representantes acco- bu a approvar a resolução, votada pelo Senado, pela qual se renovava a contravulante do commandante Byrd, empenhada em activas explorações aéreas na região antartica.

#### REDUÇÃO DOS ARMAMENTOS NAVAES

O governo japonês está muito satisfeito com os resultados das conversações entre os srs. Wakatsuki e Stimson

Tokio, 21 (U. P.) — Annuncia-se oficialmente que o governo do Japão está satisfeito com os resultados colhidos nas conversações entre o chefe da delegação nipponica e Conferencia Naval de Londres, sr. Wakatsuki, e o secretario de Estado norte-americano, sr. Stimson.

Sabe-se que o governo não esperava que o sr. Wakatsuki pudesse obter o apoio do governo norte-americano para o pedido de redução de uma proporção de setenta por cento sobre a tonelagem total dos Estados Unidos e da Inglaterra e sobre a permissão japonesa de manutenção dos submarinos como arma defensiva.

Paris, 21 (U. P.) — Sabe-se que o Quai d'Orsay vai enviar hoje um memorando ás chancelarias de Washington, Londres e Tokio, estabelecendo os pontos de vista francezes a respeito da limitação dos armamentos navaes e recordando as obrigações da França segundo o artigo 8.º do pacto da Liga das Nações, que se refere aos armamentos navaes.

#### O TE-DEUM DE SEXTA-FEIRA

Jurante a imponente festa religiosa que foi o Te-Deum de sexta-feira, em homenagem ao chefe da Igreja Catholica, pelo seu jubileu sacerdotal, tal foi o calor, que o ministro do Uruguay, sr. Ramos Montero, foi acometido de ligeira syncope. Assim, que, depois de se sentir em boas disposições.

#### O ESTRANGULADOR DE DUESSELDORF

Agora elle resurgiu na Hungria onde parece ter sido identificado

Budapest, 20 (A. B.) — O caso do estrangulador de Dueseldorf acaba de resurgir agora na Hungria, onde se acredita estar descoberta a identidade do monstruoso assassino.

Depois de todas as peripetias e os esforços inúteis das investigações feitas pela policia de Dueseldorf e de Berlim para a captura do misterioso bandido, a policia de Budapeste recebeu informações a respeito de uma jovem mulher divorciada que fora violentada e brutalmente assassinada.

#### AS DIVIDAS BRASILEIRAS EM FRANÇA

Chegou a Bordoens o sr. Leo d'Affonseca

Paris, 21 (Havas) — A bordo do "Lutetia", chegou, hoje, a Bordoens o sr. Leo d'Affonseca, secretario do ministro da Fazenda do Brasil, que foi recebido ali pelo conselheiro do Brasil e representantes dos meios financeiros.

#### Um almirante francez victima de um desastre de automovel

Paris, 21 (U. P.) — Achase em estado critico o vice-almirante Paul Aubert, em consequencia de uma colisão de taxi, durante a qual elle recebeu graves ferimentos na cabeça.

#### O JUBILEU SACERDOTAL DO PAPA PIO XI

Como Sua Santidade comemorou o meio centenario da sua primeira missa

Roma, 21 (U. P.) — O Papa comemorou o quinquagesimo anniversario da sua primeira missa, celebrando uma missa rezada na basilica de São Pedro.

Roma, 21 (U. P.) — A missa rezada hoje pelo Pontífice na basilica de São Pedro commemorou o quinquagesimo anniversario de quando S. Santidade, como apenas o joven padre Achille Ratti, ordenado na vesperta, deira a sua primeira missa na igreja de San Carlo in Corso, nesta capital, a 21 de dezembro de 1879.

Em seguida a missa, o Papa se dirigiu ao Vaticano, no meio de novos applausos. Quarenta cardeaes assistiram á missa sendo este o maior numero que já se reuniu no Vaticano desde o conclave de 1922.

#### AVIAÇÃO MUNDIAL

Continuam as pesquisas infrutíferas para encontrar os aviadores La Salle, Rehard e Falot

Paris, 21 (Havas) — O ministro da Guerra, Estrangeiros recebeu ás 6 e meia da tarde o embaixador da Italia que lhe fez entrega da resposta do seu país á pergunta da França, a respeito da Conferencia Naval.

#### O CAFÉ

Sua situação em Nova York a semana passada

Nova York, 21 (U. P.) — O mercado de café está em estado de confusão, devido á especulação, demonstrando na sexta-feira ligeiras tendências para a alta. Os preços acompanharam principalmente as fluctuações verificadas no cambio brasileiro.

#### Demittiu-se o ministro das Finanças da Alemanha

Berlim, 21 (Radio-Havas) — Pediu demissão o sr. Hilferding, ministro das Finanças da Alemanha.

#### O rei da Bulgaria está viajando incognito

Sofia, 21 (Havas) — O rei Boris III deixou, hoje, esta capital, para uma viagem ao estrangeiro cujo destino exacto ainda não foi annuciado.

#### A nova constituição do Partido Fascista

Roma, 21 (U. P.) — A nova constituição do Partido Fascista determina que o titulo de socio será entregue gratuitamente aos membros que, por iniciativa própria, se apresentarem ao partido, approvada a sessão de quarta-feira ultima do Conselho Nacional.

#### O Museu de Historia Natural de Sofia destruido por um incendio

Sofia, 21 (Havas) — Violento incendio destruiu, hontem, aqui, o edificio do Museu de Historia Natural, onde se achavam guardadas preciosas e rarissimas colleções de botânica. O sinistro causou consideravel prejuizo, além do avariação de alguns objectos.

#### EMILE LOUBET

Seu elogio fúnebre, na Câmara franceza

Paris, 21 (Havas) — Ao abrir, hoje á tarde, a sessão da Câmara, o presidente dessa casa de parlamento, sr. Fernand Bouis, pronunciou o elogio fúnebre do antigo presidente da República, sr. Emile Loubet, hontem fallecido.

O presidente da Câmara, de polo de evocar em largos traços a operosa existência do illustre extinto e de evocar, nas suas passagens mais caracteristicas, a sua actividade politica, terminou declarando que o regimen republicano, feito da inquebrantável fidelidade ás suas mais puras origens e tradições, guardaria, em Loubet, a lembrança de um homem que tornara um dos seus maiores e mais dedicados servidores.

#### RACHEL MELLER GANHA UMA DEMANDA

Fracassou o processo que lhe moveu o empresario de um theatro de Buenos Aires

Buenos Aires, 21 (Havas) — Foi hoje julgada a acção de perdas e danos no valor de 2 milhões de francos, proposta pelo empresario de um theatro de Buenos Aires contra a artista Rachel Meller, por não cumprimento de um contrato assignado em setembro de 1927.

#### Conspiração contra o ex-presidente Calles

Mexico, 21 (Havas) — Foi descoberta uma conspiração contra o ex-presidente Calles, que se teria formado em Mexico, com o intuito de assassinar o ex-presidente.

#### Os premios da loteria de Portugal

Lisboa, 21 (Havas) — O primeiro premio da loteria de Portugal que coube ao bilhete numero 10.468, foi vendido na Act. n.º 3.º e 4.º premios couberam respectivamente ao numero 5.112, 208 e 6.125.

#### A Marinha franceza e a morte do marechal Gomes da Costa

Lisboa, 21 (Havas) — O addido naval da França enviou ao ministro da Marinha o seguinte telegramma: "A Marinha franceza associa-se ao luto que a nação portuguesa sente pela morte do marechal Gomes da Costa".

#### O banqueiro Martucci condemnado

Bari, 21 (U. P.) — A corte sentenciou o banqueiro Martucci a prisão por ter cometido um crime de fraude fraudulenta.

#### Falleceu um aviador argentino

Buenos Aires, 21 (A. A.) — Em consequencia do desastre, de que foi victima recentemente com um avião e no qual teve decaído uma perna, por uma das asas do aparelho, falleceu o aviador Marcelino Arrabalaga.

#### Previsões sobre a eleição da Câmara hespanhola

Madrid, 21 (Havas) — Annuncia o jornal "A. B. C.", que provavelmente, em meados de 1930, será convocado o corpo eleitoral para eleger a câmara unica, prevista pela nova organização constitucional do país.

#### Accidente a bordo de um vapor, na Belgica

Antuérpia, 21 (Havas) — Morreram asphyxiados quatro marinheiros do vapor "Calderon", depois de uma colisão com o vapor "Lido", na noite de 19 de dezembro.

#### SEGUNDA CONFERENCIA DE HAYA

Suggera-se que o plano Young será reformado para amparar os filhos illegitimos que os soldados de occupação deixaram na Rhenania

Berlim, 21 (U. P.) — O semanario liberal "Jugend" pede á delegação alemã á Conferencia de Haya que proponha se modifique o plano Young, afim de incluir um credito destinado a sustentar quinze mil meninos illegitimos que ficaram na Rhenania depois da evacuação das tropas aliadas.

Essa proposta seguiu-se á comunicação feita terça-feira, ultima da restituição nesse mesmo sentido tomada pelos clubs femininos.

#### Convenção contra as restrições á importação e exportação

Paris, 21 (U. P.) — Quinze países assignaram a Convenção da Abolição, dentro de seis semanas, das restrições á importação e exportação, inclusive os Estados Unidos, a França, a Inglaterra, a Alemanha, Portugal e a Suíça.

#### O commercio de Portugal com o Rio Grande

Lisboa, 21 (A. A.) — A Associação Commercial do Rio Grande, em sua sessão semanal, realizada hoje, tratou da intensificação do commercio de Portugal com o Estado do Rio Grande do Sul, baseada em uma comunicação que recebeu do consul portuguez em Porto Alegre.

#### Um banquete ao presidente da Bolivia

La Paz, 21 (A. A.) — O ministro do Brasil, dr. Lucilio Bueno, effereceu um banquete ao sr. Juan de la Cruz, presidente da Republica por motivo do anniversario da assignatura do Tratado de Limites entre o Brasil e a Bolivia.

#### Uma villa para Gasparri

Cidade do Vaticano, 21 (U. P.) — A Santa Sé adquiriu uma villa em Roma, que será offerta ao cardeal Gasparri, quando deixar a Secretaria de Estado.

#### NAO HOUVE CRISE NO GOVERNO ALLEMAO

#### O sr. Hilferding já não se demittirá

Berlim, 20 (A. B.) — Desde hontem á tarde vinham correndo rumores de que o ministro das Finanças, sr. Hilferding, estaria prestes a apresentar a sua demissão.

A noticia chegou mesmo a ser commentada pelos jornaes. Alguns entendiam que a permanencia de sr. Hilferding no gabinete estava criando dificuldades á conclusão do projectado emprestimo de 100.000.000 de dollars, negociado com os banqueiros Drexel Reed & Company, de Nova York. Ao mesmo tempo diziam que a sua substituição recalaria positivamente sobre o exchange.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

No local do antigo restaurante "Lido" está sendo construido por conta da Prefeitura o edificio da nova escola municipal de ensino primario, e o que se achava promettido no local é uma linda edificação estilo colonial, cercada do melhor conforto e que se achava terminada.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

Proximo do Alto da Boa Vista, começa a estrada inaugurada pela imprensa, que, em seguida aos representantes do proprio Estado, se acham instalados estes pontos de repouso, feitos pela administração municipal para satisfazer esse objectivo.

## Foi inaugurada, hontem, a estrada de rodagem de Paineiras ao Alto da Boa Vista



Aspectos photographicos tomados durante a excursão

Realizou-se hontem a inauguração da estrada de rodagem de Paineiras ao Alto da Boa Vista, mandada construir pelo prefeito, que procurou com esse novo melhoramento dotar a nossa capital de um enorme eixo de circulação, de effectos surpreendentes.

Coube á imprensa carioca a honra de inaugurar esse novo trecho da estrada, representado pelo sr. J. Fragelli, chefe da firma construtora do trabalho, e o sr. J. Fragelli, chefe da firma construtora do trabalho, e o sr. J. Fragelli, chefe da firma construtora do trabalho.

A nova arteria vem completar os circuitos de turismo, dando acesso aos Santa Theresa e Lapaes (Ladeira do Ascurral) ao Alto da Boa Vista, que já está ligado aos bairros de Lapaes pela Avenida Niemeyer; no Jardim Botânico pela Estrada de Dona Castorina e á cidade pela estrada Nova da Tijuca.

Dessa arteria, o viajante que dispuzer de algumas horas de permanencia no porto do Rio de Janeiro poderá aproveitar as bellezas da nossa cidade, num circuito de facil realização, levando para o estrangeiro as melhores impressões de panoramas e paisagens sem rival, o que, certamente, fará attenção sempre e cada vez mais outros excursionistas curiosos de verificarem as narrações feitas pelos nossos visitantes.

O projecto para as obras inauguradas foi feito pelo subdirector de Estradas de Rodagem da Diretoria Geral de Obras e Viagem, á qual acompanharam, dirigindo e fiscalizando a construção, que foi executada pelo sr. J. Fragelli, de modo a despertar louvores.

A nova estrada de rodagem está frangueada ao publico, desde hontem, recommendando, apenas, a segurança do viajante.

#### A NOVA DIRECTORIA DA ACADEMIA BRASILEIRA

Foi eleito presidente o sr. Aloysio de Castro

A Academia Brasileira, elegida a nova directoria. Ficou a mesma assim organizada: presidente, Aloysio de Castro; secretario geral, Gustavo Barroso.

Também já deu a publicidade varios trabalhos scientificos, como o "Tratado de sciencia nervosa", em que revela o homem de letras ao lado do homem de sciencia, e as "Notas e observações clinicas".

O sr. Aloysio de Castro tem actualmente, o oprelo, um novo livro em verso, sob o titulo suggestivo de "As 7 dores e as 7 alegrias da vida".

#### OS MELHORAMENTOS DE THEREZOPOLIS

Therezopolis, 21 (A. A.) — Prepararam-se grandes festas para a inauguração do novo edificio de Páço Municipal, domingo, 29 do corrente, em presença do representante do presidente Manuel Duarte, dos secretarios de Fazenda e outras altas autoridades.

Essa edificação, cuja construção foi iniciada ainda nesta administração, é magestosa, estando concluída uma ala, que vai ser inaugurada e onde vão ser instalados a Prefeitura e a Câmara.

N o mesmo dia será inaugurada a nova estrada de rodagem de Venda Nova a Guarilhos, em uma extensão de nove kilometros, também executada pela administração do prefeito dr. Eudécio de Almeida, em conclusão, as estradas de rodagem da Vargem Grande e Santa Rita do Campo Limpo, além da reforma geral da iluminação publica.

Entrou para a Academia de Letras em 1918, substituindo a Oswald Cruz. A sua eleição, para esse senado, não foi, porém, um simples homenagem aos seus meritos de scienciaista. O sr. Aloysio de Castro construiu sempre as letras e a poesia, uma harmonia literaria avultada e valiosa. Destacando-se a cidade.

1.º secretario, Olegario Mariano; 2.º secretario, Ademar Teixeira; thesoureiro, Luiz Carlos. O novo presidente da Academia, o sr. Aloysio de Castro, é poeta, escriptor, professor da Faculdade de Medicina e actualmente, director geral do Departamento do Ensino.

Entrou para a Academia de Letras em 1918, substituindo a Oswald Cruz. A sua eleição, para esse senado, não foi, porém, um simples homenagem aos seus meritos de scienciaista. O sr. Aloysio de Castro construiu sempre as letras e a poesia, uma harmonia literaria avultada e valiosa. Destacando-se a cidade.



# SSÃO PRESIDENCIAL

**o declara aos deputados  
lêa dos Representantes  
rá cumprir o seu dever**

## Acordo levará amanhã o povo à tribuna da Câmara

...sentar um programma de governo, porque o seu "programa" não está na simples vida. E o sr. Lusardo acrescenta que, entretanto, a vida politica do candidato official é "um exemplo de submissão e de falta de amor proprio".

O orador reporta-se á declaração do sr. Rego Barros: de que não trepidaria em mandar varrer as escadarias da Câmara a pata de cavallo. Diz que isso não ha de acontecer e exclama: "Aqui estamos para oferecer os

...ção estiveram realmente operários e funcionarios publicos.

Obedeceram ordens?

Não é positivo que dentre muitos os positivos todos fossem "carneiros" subversivos do poderio do situacionismo.

Não, não é verdade que a manifestação fosse obrigada. Os estivismos da estagão do Norte acompanhamos o cortejo e fomos no centro da cidade. A manifestação ao sr. Jullio Prestes foi franca, foi leal, foi sincera. O povo, o verdadeiro povo

nas vidas, afim de fazer res-  
petar o sagrado preceito consti-  
tucional que assegura a livre ma-  
nifestação do pensamento".

O sr. Lúscaro volta a retribui-  
ção, dizendo ao chefe do sr.  
Getúlio Vargas, Diz que está  
provavelmente a 28 do corrente  
e, desde já, está seguro de que  
o povo cariocá dará mais uma  
demonstração eloquente de vivas  
e de grandeza de sentimentos.

Por ultimo, o sr. Lúscaro ac-  
centua, que o governo não deci-  
diu realizar sessão na próxima  
semana, e que não se pode re-  
ceber reconhecido um depu-  
tado que não funcionará. Se hou-  
ver, realmente, sessão, falará o  
sr. João Neves e nessas condi-  
ções não haverá como se re-  
conhecer a presença de Aliança  
Triunfadora dentro da sala, se o

A sua passagem por todo o Rio de  
Janeiro, da estação do Norte ao pa-  
lácio dos Campos Elísios.

Dizer o contrario é mentir e  
fazer o contrario é o "Combate  
do Manifesto", e a "Comissão de  
Ordem" não quer a "Comissão de  
Ordem Independente e o Comite  
tão, não mentir. O sr. João  
Neves, o sr. João Neves, o sr. João  
Neves foi aclamado pela po-  
pulação paulistana."

**POU CONCEDIDA LICENÇA AO  
SR. JULIO PRESTES**

850 Pádua, 21 (Havias) — Du-  
rante a hora do expediente na  
câmara de hontem da Assembleia  
dos Deputados, foi lido e julgado  
o projecto de deliberação, indepen-  
dente de consulta a Casa, que  
concedia licença ao sr. João Neves  
para faltar na ordem do dia de  
hontem, e a sessão de hontem, a  
sessão immediata, a requisição  
do sr. João Sampaio, a seguinte:

seu governo nella se mantiver e fóra della se e governo della sair.

— A applica applica prolongados seguindo... o... m... ba... dois populares... tam... muito ap... claudios... E, a seguir, encorreu-se a... da... dissolvendo-se a... e... m... popular... e... candidatos da Aliança Liberal.

**A ASSEMBLEIA DOS REPRES-**  
**SENTANTES SAIDA O SE-**  
**NHOR GETULIO**

**Porto Alegre, 23 (Retardado)**  
(A. B.) — Depois da sessão de encerramento da presente legislatura, os deputados da Assembleia dos representantes compareceram ao Início no palácio do governo para cumprir mandato o sr. Getúlio Vargas.

Fulou, em nome da maioria, o sr. J. Carlos de Vargas, e em nome da minoria o sr. Oscar Si- queira, que pronunciou um inflam- mado discurso.

Depois de J. Carlos de Vargas, respondendo aos discursos agradeceu a

seu proposita:

O Congresso da Justiça, Constituição e Poderes da Câmara dos Deputados, conhecido da mensagem na qual o sr. J. Carlos de Albuquerque, presidente do Estado, solicitou a criação do Poder Legislativo, nos termos do artigo 36, da Constituição, e a extinção de seis meses, e a conformidade com o pedido, man- dando-se o seguinte projecto de lei:

O Congresso Legislativo do Estado de S. Paulo decreta:

Art. 1.º — São concedidos ao sr. J. Carlos de Albuquerque, presidente do Estado, seis meses de licença, com a facul- dade de gozala, de uma só vez, a por partes, quando lhe parecer conveniente, para se transferir ao território do Estado de S. Paulo.

Art. 2.º — Revogam-se as dis- posições da Portaria, Sala das Comissões da Câmara dos Deputados, 20 de dezembro de 1929,

manifestação de solidariedade prestada pelas duas correntes partidárias com assento na Assembléa de deputados, que se realizou no dia 22, e a qual se realizou muito confortado com essa homenagem. Acentuou o presidente do Estado que a presente sessão legislativa se destaca entre todas as outras pela importância e fecundidade dos trabalhos examinando e solucionando os problemas relativos aos interesses palpitantes da economia do Rio Grande. Salientou a necessidade que teve no seio da Assembléa de deputados de trabalhar, através de inequívocas expressões de vibração cívica reveladora do sadio entusiasmo que empolga o Rio Grande do Sul.

Referindo-se à luta em torno da sucessão presidencial disse o sr. Getúlio Vargas:

"Precisamos tranquilizar a nação e restabelecer o seu crédito abalado, afirmando que nos movemos dentro da ordem e da lei."

Terminando disse o presidente do Estado:

"Senhores deputados, fixemos bem o momento desta despedida. Todos nós ignoramos se, na sessão de amanhã, ainda nos encontraremos aqui nesta sala. Mas, independente da nossa atitude, Todos nós ignoramos a rumo a que nos poderá levar a solubilidade dos acontecimentos. Qualquer que seja, porém, esse rumo, eu, 798 deputados, firmo aqui, aos vossos olhos, com firmeza, as minhas intenções de cumprir o meu dever, nella serena distribuição de justiça, inspirada do sempre nos superiores imperativos do interesse público e da garantia integral de todos os direitos."

Depois disso, o Sr. CASAS VIEITAS - Primeiro Intendente do Opção Científico do Brasil - à Avenida do Branco, 127, faz descontos espécies nas receitas avindas em seu estabelecimento, assim como, quando tem conforto em casa, piquete, lorgions e substituição de peças quebradas (do mesmo grão), será grátis até 35000 e os de menor importância sofrerão este abatimento. Por exemplo: o publico que já está habituado a pagar por uma lente:

15\$ pagará	12\$000
20\$	10\$ pagará
30\$	4\$ pagará
40\$	3\$ serão gratis

(2137)

teiros."

O SR. JOÃO NEVES FALARA,  
AMANHÃ, NA CAMARA

Deve falar, amanhã, na Camara, caso a maioria decida, como se propala, dar numero, o sr. João Neves. Discorrerá sobre a attitude do Rio Grande do Sul abordecando minuciosamente os boatos de accordo e tantas vezes contestado.

A CIEGADA A S. PAULO DO  
SR. JULIO PRESTES

Rio Paulo, 21 (A. A.) — O "Combate", vespertino que não tem escondido as suas sympathias pela Alliança Liberal, publica na sua secção "Salubridade", o seguinte:

Offerta Hermann — Linda oferta de unhas, com 7 peças e espelho "bleauit", \$3900. Casa Hermann, Gonç. Di. A. 50; Optimo presente. (1742)

O R. P. 2 e o R. P. 4 chegaram atrazados

Os trens R. 2 e R. P. 4 chegaram, hontem, á estação D. Pedro III atrazados, respectivamente, 4,20 e 2,10 horas, devido ao descarrilamento occorrido com a locomotiva do primeiro della, accidenete esse verificado entre as estações de Rademacher e Pinheiro.

Não ha, felizmente, prejuizos pecuniaes a lamentar.

Um pedido...

**Um meuteiro aggrema em S. Paulo.**

S. Paulo, 21 (A. A.). — O médico Oscar Homem de Mello, director de um casa de saúde na Perdizes, foi ontem, á tarde, aggreffado pelos seus cunhados drs. Thomé Alvarenga, Carlos Santos o Azevedo Dias, os que o vinham, já ha tempos, ameaçando de morte.

Os dois ultimos facultativos tinham antica rixa com o dr. Mello, por questões relativas á sociedade commercial em que os tres são partes.

A policia appareceu ao local da aggreffo e abriu inqurito, o qual se acha em curso. Os aggreffados se tinham apparelhado de casa de saúde, que o dr. Homem de Mello, munido de um mandado

**Assignaturas**

Pedimos aos nossos assignantes mandarem reformar, desde já, as suas assignaturas, enviando-nos directamente as respectivas importancias ou por intermedio dos nossos agentes locais, afim de evitar a suspensão das remessas no dia 31 do corrente.

As assignaturas annuaes custam 60\$000 e as

Toda a correspondencia que se referir a este assumpto, quer ordinaria, quer registrada e bem assim os vales postaes, deve ser dirigida ao Gerente, sr. Edmundo Bragante,

\_\_\_\_\_



















# Elixir "914"

Com o seu uso, nota-se em poucos dias:

- 1.º — O sangue limpo de impurezas e bem estar geral.
- 2.º — Desaparecimento da epigastria, flatulência, eructos, FURUNCULOS, cecelias, Feridas bravas, Boubas, etc.
- 3.º — Desaparecimento completo do RHEUMATISMO, dores dos ossos e dores de cabeça.
- 4.º — Desaparecimento das manifestações sifilíticas e de todas as incommodas de fundo sifilítico.
- 5.º — O aparelho gástrico intestinal perfeito, pois o ELIXIR 914 não ataca o estomago e não contém indureto.

E' o único Depurativo que tem attestados dos Hospitais, de especialistas, Sãos Olhos e da Dyspepsia Sifilítica.



# DEUSAS DA DOW

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

ALICE WHITE

Comete a sua semana vendendo e sentindo

nesses "film" fallado, cantado, dançado e musicado.

## ULTIMAS DO SPORT

## HARMONIZOU-SE O FOOT-BALL PAULISTA

## A Liga de Amadores vai fechar as portas

Rio Paulo, 21. (Pelo telephone) — Em reunião de directoria da Associação Paulista realizada na redacção da "Gazeta", esta noite o que se prolongou até cerca de 1 hora da madrugada, foram accellados os pedidos de filiação dos clubes Athletico Santista, São Bento e Internacional, a 1ª divisão de football da Associação Paulista ficando reservado um lugar para o Germania logo que a Liga de Amadores fechar as suas portas.

## BOX

## A EXIBIÇÃO DE VICTORIO CAMPOLO

Perante regular assistência teve lugar hontem, a noite, a reunião pugilistica organizada pelo empresário J. Corrêa, na qual se apresentaram, aos amadores cariocas, o peso-pesado argentino Victorio Campolo, campeão sul-americano, que fez uma boa exhibição academica com os profissionais Di Lorenzo, e José Olandi.

1ª luta (Amadores) — Horacio Esteves, brasileiro ks. 62 x José Leite, português, ks. 56. Em 3 rounds de 2 minutos com luvas de 6 onças. Arbitro — Lauro de Oliveira.

Venceu: Horacio Esteves por desistência no 2º round.

2ª luta — Plinio Gomes, português ks. 60 x José Ruy, brasileiro ks. 62. Em 5 rounds de 2 minutos com luvas de 6 onças. Arbitro — Lucindo Costa.

Venceu: José Ruy por desistência.

3ª luta — Balthazar Cardoso ks. 58 x Fernandes da Silva, ks. 58, 800. Em 8 rounds de 3 minutos com luvas de 4 onças. Arbitro — Armadinho.

Venceu: Balthazar Cardoso por pontos.

4ª luta — Semi-final — Joe Assebra, brasileiro; ks. 59 x 500 x Tavares Crespo, português, ks. 62 500. Luta em 10 rounds de 3 minutos com luvas de 4 onças.

Juiz: Kid Pratt.

Venceu: Assebra por desistência.

Exibição de Campolo — Interessante a demonstração do excelente peso-pesado argentino. Fez dois rounds com Di Lorenzo e a seguir dois com Olandi.

Campolo possui um jogo brilhante, agíl e seguro, castilho com ambos os mãos. Não duvidamos em o chamar "o rei" da luta.

Quilmes é um bom candidato ao título de campeão mundial, em cuja disputa é considerado como um dos mais sérios rivais de Schmelling e Sharkey.

## O BOX EM S. PAULO

São Paulo, 21 (A. A.) — O vasto pavilhão do Madison Square Paulistano teve hoje, todas as suas dependências completamente tomadas.

Em luta principal, enfrentaram-se o campeão argentino Gonzalez e o sul-africano Peter Johnson, que proporcionaram um combate admirável.

O resultado geral das lutas foi o seguinte:

1ª luta — Ferreira versus Letona. Venceu o primeiro, por pontos.

2ª luta — Jacarandá versus Glin. Jacarandá venceu por knock out no 3º round.

3ª luta — Marcello contra Faria. Marcello perdeu por pontos.

4ª luta — Corradi, Tom venceu no quarto assalto por knock-out.

5ª luta — Virgínia (caricota) versus Manini (paulista). O paulista venceu por pontos.

6ª luta — O resultado geral das lutas foi o seguinte.

Luta final — Gonzalez (70 lbs) versus Peter Johnson. (64 lbs). 10 assaltos com luvas de 4 onças. Venceu Gonzalez por pontos. Johnson, teve vantagem apenas no segundo assalto. Na maioria dos lances sul-africanos limitou-se a esquivar em que foi admirável, pouco atacando.

## EXAMES

Escola Polytechnica da Universidade do Rio de Janeiro

Amahã, 21 do corrente, serão chamados para a prova oral, os alunos das seguintes cadeiras:

## Temporada italiana de opera, no Lyrico

Variando continuamente as suas rotinas, todas ellas muito agradáveis, a companhia italiana de operas Odette Marion, que occupa o Lyrico, deu-nos, hontem, um espectáculo interessante, irreprochável, com "Il paese del campanelli", de Lombardo e Ranzato. A opereta, que obedece a um libreto bem conduzido é muito alegre, tem, a par disso, uma partitura indesejável, leve, que delicia o ouvido e mereceu fartos applausos do publico.

Todos os interpretes de hontem encaminham a representação com a reclamada vivacidade, sendo, todavia, destacar, além da sra. Lea Maria, que vai marcando por triumphos os papéis que aqui tem feito, as sras. Vittoria Repoluzzi, que se encarnou da Nella, o sr. Durante e o comico Durot, que consegue agradar sempre.

A montagem é bonita, e como tem acontecido desde a primeira noite, o maestro conduziu a orquestra com muito brilho.

Hoje e m "matinée" será cantada "A princesa das carpas" e a noite "A Duquesa do Bal Tabarin".

## DRAMAS DA MOVIDADE

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

DOUGLAS FAIRBANKS JR.

LORETTA YOUNG

CARMEL MYERS

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

co. Julgamo-nos dispensados de contar aqui a acção, pois, contrariamente ao que se divulgou, a opereta não é nova para o Rio, já tendo sido cantada, ha poucos annos, por uma companhia trazida a esta capital pela empresa Paschou Segredo, e que tinha por figura principal Inês Lidelba. A Bombom, de hontem, que permitiu a sra. Lea Maria a apresentação de um optimo trabalho, teve aqui por creadora aquella graciosa actriz, que tantas reminiscencias despertava de uma grande vedetista do genero: Sylvia Marchetti.

Todos os interpretes de hontem encaminham a representação com a reclamada vivacidade, sendo, todavia, destacar, além da sra. Lea Maria, que vai marcando por triumphos os papéis que aqui tem feito, as sras. Vittoria Repoluzzi, que se encarnou da Nella, o sr. Durante e o comico Durot, que consegue agradar sempre.

A montagem é bonita, e como tem acontecido desde a primeira noite, o maestro conduziu a orquestra com muito brilho.

Hoje e m "matinée" será cantada "A princesa das carpas" e a noite "A Duquesa do Bal Tabarin".

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

## Assignaturas

Pedimos aos nossos assignantes mandarem reformar, desde já, as suas assignaturas, enviando-nos directamente as respectivas importancias ou por intermedio dos nossos agentes locais, afim de evitar a suspensão das remessas no dia 31 do corrente.

As assignaturas annuaes custam 60\$000 e as semestraes 35\$000. As de menos de 6 mezes devem ser calculadas a razão de 6\$000 o mez.

Toda a correspondencia que se referir a este assumpto, quer ordinaria, quer registrada e bem assim os vales postaes, deve ser dirigida ao Gerente, sr. Edmundo Bragante.

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

AMANHÃ NO PALACIO THEATRO

# PATHE' PALACE

HOJE Continuação até o fim da proxima semana, HOJE o grande e inigualavel successo da

## O CANTOR DE JAZZ

### AL JOLSON

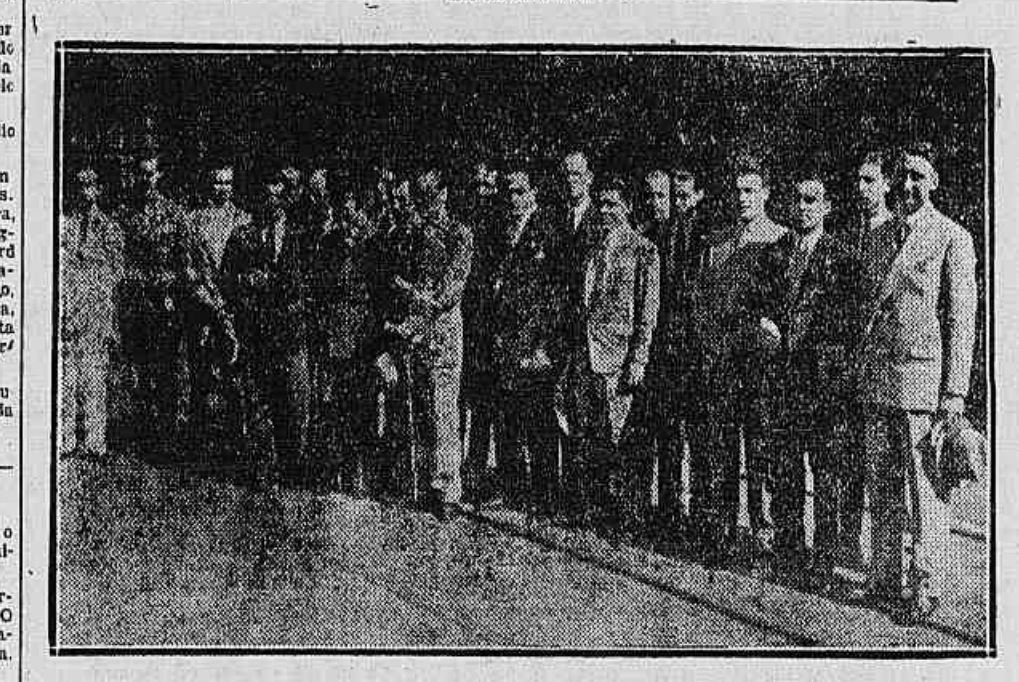
com a COLLABORCAO DE MAY M-AVOY-WARNER OLAND CANTOR ROSENBLATT

O film victoriosamente consagrado por toda população do Rio. A maravilhosa que enluta, emocionou e dominou todas as platéas. A deusa incomparavel da voz de AL JOLSON tem transmittido a todos, a mais commovente impressao de belleza artistica.

O famoso numero do NOVIDADES FOX MOVIE-TONE N. 16.

## Em viagem de estudos á Europa

Passou, hontem, por esta capital, a bordo do "Conte Rosso", uma delegação de estudantes argentinos



Os estudantes argentinos que viajam para a Europa a bordo do "Conte Rosso"

A bordo, quando all estiverem, falamos do professor Arduino Martini, que nos recebeu gentilmente, tendo-nos apresentado aos professores Hiran Calogero e Natalio Muratti, assim como alguns estudantes que, no momento, se achavam em sua companhia.

Dizem-nos o professor Martini, que, como de outras vezes, a delegação de estudantes argentinos, da Faculdade de Ciencias Economicas, Commercial e Politicas da Universidade Nacional do Littoral, de Rosario, organizou uma viagem de estudos aos principais paizes da Europa e tudo facilitou aos seus alumnos para que nella tomassem parte.

Assim, formou-se a delegação argentina da estudantes que viaja neste paquete com destino a Genova, de onde incluiremos as nossas visitas aos principais centros scientificos europeus. E, pois, exclusivamente de estudos a viagem que ora empreçamos.

reconhecem os actuaes governos municipais e, por isso, esperam a chegada do intendente provincial para effectuar os pagamentos.

A Intendencia requereu a phora dos bens de varias fazendas, por esse motivo grande indignação pela attitude violenta do intendente.

## Casa Rosenvald

Tudo evoluiu... Tudo passa... só uma tradição que permanece, permanece imutavel todos os annos por occasião dos cumprimentos de Natal e Anno Novo, pela "elite" carioca!

E' comprar uma "corbelle" linda, um apanhado de rosas, ou uma bellissima caixa de flores, com a mais delicada expressão destes cumprimentos, com o selo encantador da "CASA ROSENVALD", a mais antiga e a mais querida do Rio de Janeiro.

183, AVEN. DA RIO BRANCO 183 (Não tem filial)

(Junto ao Trilhon) (C 14615)

## NO TRIANON

HOJE Vespéral ás 3 horas

Sessões ás 8 e 10 horas

Jayne Costa e sua Companhia continuam o esdrondoso successo de gargalhada da comedia

A MULHER QUE DEUS ME DEU

3 engrandadissimos actos de VAZ D'ALMADA inspirado na obra de Carlo Beroli "FELICITA"

Jayne em notavel criação comica — Toda a Companhia em brilhantes papéis.

AMANHÃ A's 8 e 10 hs. A MULHER QUE DEUS ME DEU

QUARTA-FEIRA, Esp Vespéral — O NATAL DAS CRIANÇAS

Sortido de uma linda "boneca" e um riquissimo "automovel".

## GINEMAS

FILMS, APPARELHOS CINEMATOGRAFICOS E POLTRONAS

Pouco uso — Vendem-se Rua Marcelino Floriano 9 — 103

Popular — Rio de Janeiro

## NACIONAL

HOJE — ULTIMO DIA EM MATINEE E NOITE — DUAS SUPER-PRODUÇÕES: VILMA BANKS, em

Islo é um Paraizo

JOSEPHINE DUNN, em

MAGIA NEGRA (Fox)

Amahã — Colleen Moore, em VIDA AIRADA e Margaret La Moite, em ROSA DE MONTMARTRE.

(C 14609)



## HILDA ROSCH

de — Mauricio Martins da Rocha

Desenho de estradas — Arino Novas Marques.

Percebe de mar — 1ª turma — Geraldo Barroso do Amaral — Paulo de Bittencourt Sampaio — Thomas Pompeu Accioly — Borges e Valmy Demille — Waldemar de Magalhães Lopes.

Francisco — Sylvio Lisboa da Cunha — Pedro de Alcântara Tachies Horra — Saul Barros Camara — Fernando Nacimento Silva (Bez.) — Eduardo Galdino da Cruz — Haroldo Lisboa da Cunha.

Suplementar — Arnaldo Fernandes Guedes e Arturillo da Costa Araújo.

Electrotechnica — 1ª turma — Jorge de Abreu Schilling — Ernesto Luis Greve — Alberto Rodrigues da Costa e Adeline de Almeida Prado.

Suplementar — Waldemar Pereira Lima e Renato Vieira Willington.

Desenho de arquitectura — Alconor da Silva Mello — Delfo Mendes da Fonseca — Ernani da Motta Rezende — Francisco de Paula Marques Lopes — Francisco de Assis Bastilio — Octavio Augusto da França Viçente.

1ª turma — 2ª turma — 3ª turma — 4ª turma — 5ª turma — 6ª turma — 7ª turma — 8ª turma — 9ª turma — 10ª turma — 11ª turma — 12ª turma — 13ª turma — 14ª turma — 15ª turma — 16ª turma — 17ª turma — 18ª turma — 19ª turma — 20ª turma — 21ª turma — 22ª turma — 23ª turma — 24ª turma — 25ª turma — 26ª turma — 27ª turma — 28ª turma — 29ª turma — 30ª turma — 31ª turma — 32ª turma — 33ª turma — 34ª turma — 35ª turma — 36ª turma — 37ª turma — 38ª turma — 39ª turma — 40ª turma — 41ª turma — 42ª turma — 43ª turma — 44ª turma — 45ª turma — 46ª turma — 47ª turma — 48ª turma — 49ª turma — 50ª turma — 51ª turma — 52ª turma — 53ª turma — 54ª turma — 55ª turma — 56ª turma — 57ª turma — 58ª turma — 59ª turma — 60ª turma — 61ª turma — 62ª turma — 63ª turma — 64ª turma — 65ª turma — 66ª turma — 67ª turma — 68ª turma — 69ª turma — 70ª turma — 71ª turma — 72ª turma — 73ª turma — 74ª turma — 75ª turma — 76ª turma — 77ª turma — 78ª turma — 79ª turma — 80ª turma — 81ª turma — 82ª turma — 83ª turma — 84ª turma — 85ª turma — 86ª turma — 87ª turma — 88ª turma — 89ª turma — 90ª turma — 91ª turma — 92ª turma — 93ª turma — 94ª turma — 95ª turma — 96ª turma — 97ª turma — 98ª turma — 99ª turma — 100ª turma — 101ª turma — 102ª turma — 103ª turma — 104ª turma — 105ª turma — 106ª turma — 107ª turma — 108ª turma — 109ª turma — 110ª turma — 111ª turma — 112ª turma — 113ª turma — 114ª turma — 115ª turma — 116ª turma — 117ª turma — 118ª turma — 119ª turma — 120ª turma — 121ª turma — 122ª turma — 123ª turma — 124ª turma — 125ª turma — 126ª turma — 127ª turma — 128ª turma — 129ª turma — 130ª turma — 131ª turma — 132ª turma — 133ª turma — 134ª turma — 135ª turma — 136ª turma — 137ª turma — 138ª turma — 139ª turma — 140ª turma — 141ª turma — 142ª turma — 143ª turma — 144ª turma — 145ª turma — 146ª turma — 147ª turma — 148ª turma — 149ª turma — 150ª turma — 151ª turma — 152ª turma — 153ª turma — 154ª turma — 155ª turma — 156ª turma — 157ª turma — 158ª turma — 159ª turma — 160ª turma — 161ª turma — 162ª turma — 163ª turma — 164ª turma — 165ª turma — 166ª turma — 167ª turma — 168ª turma — 169ª turma — 170ª turma — 171ª turma — 172ª turma — 173ª turma — 174ª turma — 175ª turma — 176ª turma — 177ª turma — 178ª turma — 179ª turma — 180ª turma — 181ª turma — 182ª turma — 183ª turma — 184ª turma — 185ª turma — 186ª turma — 187ª turma — 188ª turma — 189ª turma — 190ª turma — 191ª turma — 192ª turma — 193ª turma — 194ª turma — 195ª turma — 196ª turma — 197ª turma — 198ª turma — 199ª turma — 200ª turma — 201ª turma — 202ª turma — 203ª turma — 204ª turma — 205ª turma — 206ª turma — 207ª turma — 208ª turma — 209ª turma — 210ª turma — 211ª turma — 212ª turma — 213ª turma — 214ª turma — 215ª turma — 216ª turma — 217ª turma — 218ª turma — 219ª turma — 220ª turma — 221ª turma — 222ª turma — 223ª turma — 224ª turma — 225ª turma — 226ª turma — 227ª turma — 228ª turma — 229ª turma — 230ª turma — 231ª turma — 232ª turma — 233ª turma — 234ª turma — 235ª turma — 236ª turma — 237ª turma — 238ª turma — 239ª turma — 240ª turma — 241ª turma — 242ª turma — 243ª turma — 244ª turma — 245ª turma — 246ª turma — 247ª turma — 248ª turma — 249ª turma — 250ª turma — 251ª turma — 252ª turma — 253ª turma — 254ª turma — 255ª turma — 256ª turma — 257ª turma — 258ª turma — 259ª turma — 260ª turma — 261ª turma — 262ª turma — 263ª turma — 264ª turma — 265ª turma — 266ª turma — 267ª turma — 268ª turma — 269ª turma — 270ª turma — 271ª turma — 272ª turma — 273ª turma — 274ª turma — 275ª turma — 276ª turma — 277ª turma — 278ª turma — 279ª turma — 280ª turma — 281ª turma — 282ª turma — 283ª turma — 284ª turma — 285ª turma — 286ª turma — 287ª turma — 288ª turma — 289ª turma — 290ª turma — 291ª turma — 292ª turma — 293ª turma — 294ª turma — 295ª turma — 296ª turma — 297ª turma — 298ª turma — 299ª turma — 300ª turma — 301ª turma — 302ª turma — 303ª turma — 304ª turma — 305ª turma — 306ª turma — 307ª turma — 308ª turma — 309ª turma — 310ª turma — 311ª turma — 312ª turma — 313ª turma — 314ª turma — 315ª turma — 316ª turma — 317ª turma — 318ª turma — 319ª turma — 320ª turma — 321ª turma — 322ª turma — 323ª turma — 324ª turma — 325ª turma — 326ª turma — 327ª turma — 328ª turma — 329ª turma — 330ª turma — 331ª turma — 332ª turma — 333ª turma — 334ª turma — 335ª turma — 336ª turma — 337ª turma — 338ª turma — 339ª turma — 340ª turma — 341ª turma — 342ª turma — 343ª turma — 344ª turma — 345ª turma — 346ª turma — 347ª turma — 348ª turma — 349ª turma — 350ª turma — 351ª turma — 352ª turma — 353ª turma — 354ª turma — 355ª turma — 356ª turma — 357ª turma — 358ª turma — 359ª turma — 360ª turma — 361ª turma — 362ª turma — 363ª turma — 364ª turma — 365ª turma — 366ª turma — 367ª turma — 368ª turma — 369ª turma — 370ª turma — 371ª turma — 372ª turma — 373ª turma — 374ª turma — 375ª turma — 376ª turma — 377ª turma — 378ª turma — 379ª turma — 380ª turma — 381ª turma — 382ª turma — 383ª turma — 384ª turma — 385ª turma — 386ª turma — 387ª turma — 388



# O'QUE É' NOSSO

## Grande concurso para a escolha das melhores canções para o próximo Carnaval

### PREMIOS NO VALOR DE R\$ 10.000\$000

Com o objectivo de estimular sempre e cada vez mais o desenvolvimento da musica popular e caracteristicamente brasileira, a machete da Casa Edison acaba de instituir um grande concurso que constituirá finalmente o maior successo no genero, visto que até agora nunca houve outro com proporções tão vastas e em bases tão interessantes para os compositores e bem assim para o publico.

**Condições**

1.ª — A Casa Edison Concederá, premios no valor total de 10.000\$000, distribuidos do seguinte modo:

Para a musica, com respectiva letra, classificada em 1.º	5.000\$000
Idem, em 2.º	3.000\$000
Idem, em 3.º	1.000\$000
Idem, em 4.º	500\$000
Idem, em 5.º	400\$000
<b>Total</b>	<b>10.000\$000</b>

2.ª — Todas as musicas deverão ter letras ou de autoria do compositor das ditas musicas, ou de outros; porém, nesta ultima hypothese as ditas letras deverão ser de propriedade dos compositores e os direitos de publicação.

3.ª — Os compositores das musicas, na hypothese das letras não serem de sua autoria, deverão justificar a origem da sua composição, e as musicas, de autoria do autor da letra, devidamente legalizadas, e com firma reconhecida, em que conste a dispensa da publicação dos autores, ou de quaisquer outros direitos de publicação por parte da Casa Edison, no caso da musica ser classificada no presente concurso.

4.ª — As musicas, com respectivas letras, que forem classificadas nas collocacoes constantes deste concurso (Cláusula 1.ª, ficando sendo de exclusiva propriedade da Casa Edison, que poderá fazer dellas o que lhe julgar opportuno, explorando-as artisticamente e commercialmente em discos para machinas falantes — Phonographs — e para gramophones — Gramophones — e para pianolas — Pianolas — para piano e orchestra — Pianolas theatrales — Direitos de execução, etc., sem mais limitações, e todos os direitos (da letra e da musica) que não sejam os premios constantes da cláusula 1.ª.

5.ª — Fica perfeitamente claro que, em virtude do estipulado nas clausulas 2.ª e 3.ª, das musicas terão que fazer um prévio ajuste com os autores das letras, tratando entre si o necessario ajuste, e com o qual a Casa Edison nada terá que ver.

6.ª — Quanto á execução da musica, torna-se absolutamente necessario que, no seu andamento normal, incluindo a introdução e sendo cantada com a letra completa não exceda de 3 (tres) minutos.

7.ª — Os originaes das musicas, e bem assim das respectivas letras, serão assignados com um pseudonymo e devem vir acompanhados de um envelope fechado e lacrado, dentro do qual haverá um cartão com os verdadeiros nomes e endereços dos autores. Esses envelopes terão que ser enviados ao concurso, com o nome do autor, bem assim, os mesmos pseudonymos constantes dos originaes das musicas e das letras.

8.ª — Quaesquer originaes apresentados, sem o completo e absoluto preenchimento do que dispõem as clausulas deste concurso, serão immediatamente desclassificados, não podendo, porém, ser levados em julgamento.

9.ª — E' expressamente prohibido aos artistas que figuram no elenco da Casa Edison, como cantores, e bem assim, aos musicos, que fazem parte do seu quadro tecnico, com ou sem todos ou como auxiliares, tomarem parte neste concurso. Esta providencia tem por fim evitar em absoluto, desconfinças e cabidas sobre o resultado final do concurso, ponhando, á commoção da Casa Edison, a commoção da critica, a imprestabilidade, e collocando á Casa Edison no plano a que ella faz sua polia sua reconhecida respectabilidade.

**Do genero das musicas e letras:**

10.ª — Assim como para este concurso se assumam os Marellas, o caracter bem popular, e com sabor carnavalesco, no genero das musicas do Carnaval carioca. As letras devem ser graciosas, com um toque de humor, e seu necessario encadeamento.

11.ª — No caso das letras escriptas em palavras da gíria, ou com orthographia de gíria, a Casa não pode comportar erros de concordancia, de genero, etc., bem como terão que obedecer no tratamento sempre na mesma pessoa.

12.ª — Serão recusadas as letras que explorem assumptos politicos ou que nuziem assumptos já popularizados por outras canções anteriormente dadas á publicidade.

**Do processo do julgamento:**

13.ª — A commissão julgadora fará a seleccão com 5 nomes, que, de accordo com o seu criterio, sejam consideradas as melhores, tomando-se em consideração, os seguintes factores, como os relativos á musica, e bem assim á letra; technica — belleza — originalidade e simplicidade dos motivos.

14.ª — Serão feitas desces 5 musicas, todas ellas serão orthografadas por um só dos technicos da Casa Edison, e ensinadas tambem por um só dos artistas de maior renome do nosso elenco, afim de se acompanharem da nossa famosa orchestra "Pan-American", serem apresentadas no publico, em um dos nossos melhores theatros, com entrada gratis.

15.ª — Feita a audição, os assistentes, que terão recebido cédulas na entrada do theatro, collocarão as suas cédulas em urnas votatorias, e feita a necessaria apuração, ter-se-á então a classificação das 5 musicas, de accordo com o veredicto do publico.

16.ª — A local da primeira redigido, serão annunciados pela imprensa, com a indispensable fidejunctencia.

17.ª — Os envelopes das originaes classificadas, serão sempre abertos na occasião da apuração dos votos do publico.

18.ª — Os demais originaes não classificados ficarão á disposição dos seus autores, e os mesmos, á terminação do concurso reservando-se a Casa Edison a faculdade de, extra concurso, fazer cantadas com os autores das musicas não classificadas, e, terminando, imprimevavelmente, ás 6 horas da tarde, no dia 15 de dezembro deste anno.

**Da commissão julgadora:**

19.ª — O prazo para a entrega dos originaes commecará na data da primeira publicação das presentes bulas, pela imprensa, e terminará, imprimevavelmente, ás 6 horas da tarde, no dia 15 de dezembro deste anno.

**Da commissão julgadora:**

20.ª — A commissão julgadora compor-se-á de pessoas de reconhecida capacidade critica, cujos nomes serão publicados na occasião do encerramento do concurso.

21.ª — A sua constituição será a seguinte:

- 3 musicos de renome.
- 2 jornalistas (de importantes orgãos da imprensa carioca).
- 1 poeta de nomeada.
- 1 artista, consagrado de theatro lirico.

[illegible]

**Delegacia Fiscal** tornar-se em efeito o nº 007 de 1968, e a giratória da Delegacia Fiscal nº 3.399, de 20 de agosto último e autorizando a averbação da constituição de 21/8/68, Pro.º 1.242, de 24 mezes e o pagamento do emprestimo na importância de \$1.500.000, 317 mil e 317 Offic-e-se, comunicando à Delegacia Fiscal ter sido pago o emprestimo anterior e restando apenas o atual de \$1.500.000, 317 mil, sem, sendo, a autorização para o mesmo pagamento, dada em nosso officio n.º 5.282, de 3 do corrente mez.

# A's Exmas. SENHORAS

## Emmagrecei

O desejo de todas as pessoas gordas que quasi sempre sofrem do Estomago, prisão de ventre e de outras suaves, devido ao turem os seus intestinos desviados do seu logar, não podendo os mesmos funcionar normalmente; as cintas especiaes do Prof. Lazzarini tirando toda a gordura, dando ao corpo forma esbelta e elegante e permitindo todo o trabalho, são o remédio mais seguro para a cura da OBESIDADE sem o menor perigo. — Cintas abdominaes para ventre cahido, Hernia umbelical, Inguinal, crural, Epigastrica, para os rins moveis, utero subcado, displasia, etc.

**AVEN. LOMES FREIRE, 146**

**VISITAS GRATIS**  
**Aberto das 19 da manhã**  
**às 5 da tarde**  
**RIO DE JANEIRO**



Escrever a nossa casa, afim de obter, pela volta do correio, catálogo e maneira de tomar as medidas.

**Para as Exmas. Famílias**  
**MOÇA COMPETENTE PARA EXPERI-**  
**MENTAR QUALQUER CINTO**

Medalha de ouro de Paris, medalha de ouro e Diploma de Honra, Exposição do Centenario do Brasil, Patente do Governo do Brasil n. 13.190.

O Prof. Lazzarini está completamente às ordens dos Srs. Medicos para a confecção de qualquer aparelho.

**MILHARES DE MEDICOS RECOMENDAM Nossos**  
**APARELHOS**

**Cinta de venturo**  
**calido para**  
**senhoes**

(Este film só tem matinee)  
Amanhã — HOLLYWOOD  
REVUE. Toda a constelação  
da Metro, falando, cantando e  
bailhando. (C 10827)

**SONORES!**

...os os mais perfeitos appa-

**Sonoridade Rigorosa**

...rodução de ruídos

**MA REX**

...a N. 6 - 1º And.

**de LOMBARDO**

Extraordinário exito do  
actor comico **ROBERTO**  
**DURUT.**

Amanhã, segunda-feira  
**LA MAZURKA BLEU**  
de **FRANZ LEHAR**

**PREÇOS POPULARES**























# PARA FETTER

O melhor e mais delicado

presente

## Um Radio Victor

Nenhum presente mais agradável poderá fazer à sua família!

Será o encanto de todos.

Visite o nosso estabelecimento e escolha o modelo que lhe mais agradar.

DISTRIBUIDORES GERAIS

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

OUVIDOR, 98 - RIO

S. BENTO, 35 - S. PAULO

Se não for feito pela "DU PONT" não é "DUCO"



Nesta parte dos laboratórios "DU PONT" determinam-se exactamente os tempos de secagem.

AS INFINITAS PESQUISAS FEITAS PARA UM RESULTADO PERFEITO

Obstáculos aparentemente insuperáveis surgiram... inúmeros e fortes desencorajamentos foram encontrados... mas, calmamente, as pesquisas foram avançando, incansavelmente, sem fim...

Dotados de ilimitados recursos, DU PONT numa das maiores organizações de pesquisas químicas do mundo, criou DUCO a tinta famosa e notável pela sua uniformidade, duração e inextinguível beleza.

Sempre que for necessária uma linda aparência e durabilidade, desde o material ferroviário de luxo, até as mobiliárias finas DUCO se impõe.

Por todo o Brasil fabricantes de móveis, brinquedos, cofres, arquivos, etc., estão usando a pintura DUCO com grande sucesso.

Insista para que o seu carro novo seja pintado com DUCO, ou então quando o seu carro actual tiver de ser repintado, exija essa pintura.

O DUCO para pincel, no seu bellissimo sortimento de cores, é ideal para uso no lar, e no escritório, pois, além da sua beleza insuperável, oferece as vantagens de poder ser aplicado por qualquer pessoa com grande facilidade, e secar em menos de uma hora!

E. I. DU PONT DE NEMOURS & CO., INC.

Exija o genuíno "DUCO"



O oval du Pont indica o verdadeiro

DISTRIBUIDORES:

SOC. AN. BRASILEIRA ES. MESTRE E BLATGE RUA DO PASSEIO, 48/54 - RIO DE JANEIRO

## 10% Semana das Festas

Descontos que fazemos nas suas compras ao acto do pagamento. O nosso desconto é de facto, assim o exige o bom nome da casa, e o nosso reconhecimento a tão distinto publico que gentilmente nos vem onorando com sua preferência.

Nunca descontos fantásticos.

As ultimas novidades para presen-  
tes o maior sortimento do que de mais recente existe em VOILE! SUISSOS, Messalines de Lyon, Sedas listadas, lisas e fantasias.

RECOMENDAMOS  
Roupa de Corpo — Cama e Mesa. Sempre os menores preços.

Filial 23 Uruguayana 25  
PALACIO DAS NOIVAS (Entre Sete de Setembro e Ouvidor)

## Contractos

NORMAS IMPRESSAS distribuidas gratuitamente O cartorio Telfe

(Registro de Titulos e Documentos) redigir qualquer contrato ou documento, de que for necessário copias dactylographadas sem limite de numero de paginas; indica ou verifica o selo mandando certificar a Racc bedoria; faz reconhecer as Racc bedorias; faz reconhecer as Racc bedorias; faz reconhecer as Racc bedorias.

Rua do Rosario n. 84 (quasi na esquina da rua da Quitanda) (C 10828)

ATE' O FIM DO ANNO

"LIQUIDA-SE" o stock de "JOIAS" "FINAS" por menos que em "LEILAO"

Artigos para presentes Alguns preços Carteiros g. ouro, desde 150 Colares ouro, desde 80 Santas ouro, desde 125 Alianças ouro, desde 125 Pulseiras ouro, desde 125 Relogios ouro, desde 125 Cigarreiros, desde 125 Terços el. caixas, desde 125 Colares prata, desde 125

A - T-U-R-M-A-L-I-N-A Uruguayana, 47, junto a Ouvidor A - B-R-A-S-I-L-E-I-R-A 7-B, Avenida Passos, 7-B Frente para o Theatro S. Pedro Aceita-se joias velhas em troca. Concertos garantidos em joias e relógios. (C 15019)

FRAQUEZA NERVOSA

Para os enfraquecidos das funções nervosas, nenhum remédio restabelece tão rapidamente o vigor perdido como o famoso medicamento EROSTON.

CO — em comprimidos homeopáticos. Vidro, 5000; pelo Correio, 7000. De Farm. e Cia. — Rua de S. José, 74. — Rio. (2123)

## Pianos desde 100\$000

Vendem-se pianos e auto-pianos, novos e em estado de novos, a prestações des de 100\$000, sem entrada e sem fiança. Trocam-se.

Casa Figueirosa (Secção de Pianos) AV. MEM DE SA' N. 100 — LOJA E SOBRADO

OLHAR QUE FASCINA

Os olhos de certas mulheres têm um encanto verdadeiramente mágico... O olhar das mulheres tem um brilho que pertença, atraia e fascina irresistivelmente! Este misterioso, esse mágico poder de sedução

pode ser obtido imediatamente pelo emprego do emulsor Royal das pestanas, dos produtos Rodal Vitelesse e Mirabilia de fama mundial da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA, premiados com o Grande Prix na Exposição do Centenario e no outono a que tem corrido, "Use diariamente" "Nasagim" e na "Toilette" Cremes, Agua, Rouge de Vitr e Pó d'Arroz da Grande Marca RAINHA DA HUNGRIA. Escreva, hoje mesmo Av. R. Branco, 134-135 e R. 7 de Setembro, 166. — Rio. Peça catalogo gratis.

Calcemol

Tônico e reconstituinte de paladar agradável, empregado no lymphatismo, rachitismo e nas convalescenças; para adultos e crianças — Dep. Ph. Villas Boas — (C 14696)

Um bom material

as máquinas de tur-  
elétricas "BLACK &  
"BECKER" foram mais  
depressas que qua-  
quer outras. Peçam o  
nosso catalogo.

MESTRE E BLATGE RUA DO PASSEIO, 48/54 - RIO DE JANEIRO

Piano-Pianola

Vende-se Weber, 88 notas, em perfeito estado. Telefone Villa 0938. (C 10826)

Pharmacia - Urgente

Compre-se de preço modesto, em bom ponto da capital, Cartas neste jornal. Caixa 24. (C 14596)

# A' REGENCIA

## Fim de anno

SEDAS	LINHO	Talhas rusto, cores
Alpaca de seda, metro 4\$80	Alpaca de linho, cores, metro 3\$000	Idem felpuda, grande 2\$000
Seda lavavel, metro 4\$500	pala, metro 1\$400	Idem, branca 1\$000
Alpaca Pellica, metro 9\$80	pala Suissa, metro 2\$000	Idem para banho 3\$500
Sedas fantasia metro 11\$500	pala fantasia, metro 1\$800	Alagooas para banho 6\$000
Pellica Francaesa, metro 13\$800	linho Belgia, metro 3\$800	Colcha casal 6\$500
Georgette Francaesa, mt. 13\$500	linho Suiso, fantasia 10\$000	Idem superior 9\$000
Opala seda, metro 4\$900	linho lençol, 2,30 lar. gura, metro 10\$500	Ditas fustão, cores 16\$800
	forim Santa Maria, pc. 22\$000	Ditas fustão, com fes tonet 21\$500
		Guarnição para chá 12\$500
		Panno para copa 1\$000
		Linho para fronha, metro 2\$500

## GRANDES LOTES DE RETALHOS

### a 1\$, 2\$ e 3\$

# A Regencia

## A CASA MAIS BARATEIRA DO BRASIL

### Rua 7 de Setembro, 176

## LOTÉRIAS

### Loteria da Capital Federal

Lista geral dos premios da 28ª extração de 1929, realizada em 21 de dezembro de 1929, 1º do plano n. 47.

Prêmios sorteados

24.714	1.000.000\$000
64.584	200.000\$000
2	premios de 50.000\$000
13.557	39.007
5	premios de 20.000\$000
23.56	27.37
10	premios de 10.000\$000
899	1.659
26.059	27.986
30	premios de 5.000\$000
37.82	5.489
16.295	1.652
19.477	21.705
26.878	26.946
44.700	45.089
55.565	53.965
100	premios de 2.000\$000
35	128
21.95	22.60
3.841	5.890
16.014	1.294
18.250	19.997
21.951	23.144
23.874	24.819
25.847	25.787
27.678	27.876
31.323	31.537
32.524	34.592
37.568	37.793
40.677	42.232
45.843	45.975
46.938	47.545
10.959	51.015
52.529	52.982
55.977	55.511
56.302	56.845

### Sortes grandes só se obtém no SONHO DE OURO GALERIA CRUZEIRO, 1 OSCAR & COMP.

### QUARTO

Previsão para cavaleiro do comércio. Que seja bastante amplo, arado e de frente, o caso de família de todo o respeito. Preferencia para o diretor administrativo. Cartas à Caixa Postal 2187, Dr. Joaquim Pereira de Salles, dando preço e local. (C 14532)

## 9 CENTRO LOTÉRICOS

### Clubs - Barbosa & Mello

Com 6 SORTEIOS por semana, pela Loteria, Relógios, OMEGA e LORCEINE, TER-  
XOS SOB MEDIDA e muitos outros artigos.

De 16 a 21 de Dezembro de 1929.

Dia 16 - Segunda-feira	669 e 69
Dia 17 - Terça-feira	548 e 48
Dia 18 - Quarta-feira	708 e 08
Dia 19 - Quinta-feira	291 e 91
Dia 20 - Sexta-feira	584 e 84
Dia 21 - Sábado	714 e 14

Rio, 21 de Dezembro de 1929.  
O fiscal do governo — Dr. Franklin George Naylor.

PEÇAM PROSPECTOS  
Assinados, 27, Teleph. C. 3028

## OURO

### Pratarias e joias

#### Compre-se

A CASA ROBERTO, precisa comprar muito ouro, muitos brilhantes, platina e joias usadas; pratarias e moedas de ouro. Pagará 50 "l" mais que outros compradores.

Depois de saber outras ofertas, venha na CASA ROBERTO onde encontrará uma seção bancária podendo constatar o critério e a seriedade de suas transações.

Avenida Rio Branco, 127 em frente ao "JORNAL DO BRASIL". (C 10860)

## Apartamentos pequenos e modernos

Alugam-se no Edifício Esplanada, à Avenida Mem de Sá n. 253 (Esplanada do Senado), a preços incomparáveis, magníficas instalações, únicos no genero, com sala, amplo dormitório, luxuosa sala de banho, agua quente e fria, telephone em todos os apartamentos, luz e elevadores.

## TERRENOS

Vende-se optimos lotes de terrenos promptos a edificar na Rua Dr. Lino Teixeira e transversaes calçadas, a vista ou a prazo. Oportunidade unica. Tratar Lino Teixeira N. 50 ou Uruguayana N. 104 - 4 (C 14597) andar.

## Armazem

Aluga-se um espaço, à rua D. Manoel, 61. Cartas para Santos, Caixa Postal n. 264

## FORMI-KOLA

Elitir de Formiato de sódio e Nódos de Kola, de J. Rodrigues. Tônico muscular, nourishment co diuretico. Da força, vigor e agilidade. — Nas drogarias e pharmacies. (C 14599)

## EPHILECIDA

É de effeito immediato e efficaç, fazendo desaparecer as sarras, panno, crivos, espinhas e manchas da pelle não é gordurosa. Adherente de pó de arroz. Vende-se nas drogarias, pharmacies e perfumarias. (C 14599)

## Casa mobilada em Petropolis

Rua Thereza, 1848, 5 quartos e dependências. Telephone — Bunde e auto com ônibus à porta. Chaves ao lado. Trate-se phone 778. No Rio: Central 4121. (C 14589)

## Vae ausentar-se?

Não quer occupar algum amigo para receber aluguéis e pagar impostos? Procure o despendente municipal A. F. Martins, que exerce a profissão ha mais de 20 annos, com escritório à rua Marechal Floriano n. 229, 1º andar. Tel-phone Norte 3979 — que se incumbem mediante procuração, Optimas referencias de respeitaveis firmas do Rio de Janeiro. (C 14593)

## AUTOMOVEIS

Vendem-se usados a preços de occasião: Chevrolet 28 — Rugby Erskine — Overland, etc. Rua de S. José n. 76 — CENTRAL 3682. (4310)

## PETROPOLIS

Alugue-se em vende-se casa confortavel: entrada: Mosella n. 133. (C 10823)

## Escritorio no centro commercial

Alugue-se na rua S. Pedro n. 48, 1º andar, com espacoso escritorio, por 400\$000; trata-se na sala da frente. (C 14581)

## Cuidado com os colchoes

Luiz Pinto, habil profissional, encarregado de reforma de colchoes a domicilio: trabalho hygienico, a vista do frezquez e a telephonia para Norte 6637. (C 13224)

## FAZENDA

Alugue-se por 400\$000 mtores e porcentagem produçao, montada, 500 alqueires matas virgens, fabricas aguardente, farinha e cafezal pequeno, varas para arado, residencia de conforto, com agua encanada e luz electrica propria, bom clima, com porto de mar abrigado, a 2 horas da Rio — Extrema fiador. Escrever Caixa 4 neste jornal. (C 10781)

## GRANDES E PEQUENOS ESCRITORIOS

No Edifício ODEON, à Praça Floriano, alugam-se salas com agua corrente. Servem para escritórios, comercias, consultorios, etc. Não se alugam vras, aellers nem para moradia. O prédio é servido por rapidos elevadores. Tratar no local. (4177)

## CASA MOBILADA

Rua Copacabana n. 890. Telephone Ipanema 1818. Para janeiro, 3 mezes. (C 14402)

## Pharmacia em Petropolis

Vende-se uma bem localizada e fazenda regular negocio. Informa-se a rua da Assembleia n. 34. (C 10809)

## SELLOS — BRASIL

Philatelia, adiantado, vende uma colleção do Brasil e troca sellos de todo o Universo. Rua da Estrella n. 2, das 7 h. às 9 e das 5 às 8. Aos domingos e dias feriados, das 7 h. às 9 h. (C 14578)

## CAMINHÃO GRAHAM BROTHERS

Vende-se um de seis cylindros, ultimo tipo, para tres toneladas, com seis mezes de uso, em perfeito estado; preço até o fim deste anno Rs. 17.000. Informaçoes para telephone Villa 4782. (C 14568)

## Ford 1917 — Limousine

Vende-se um por 1.000\$000, todo reformado no motor e pinturas; ver e tratar com Gaspar, 3 rua Manoel Victoriano n. 83. Encantado. (C 14570)

## CONSULTORIOS MEDICOS

Alugam-se espacos à rua URUGUAYANA numero 27. (3750)

## OPTIMOS ESCRITORIOS

Alugam-se à rua da Quitanda numero 59, sede do Banco Popular do Brasil, onde se trata. Preços modicos e servicos por elevadores. (2928)

## LOJA — ALUGA-SE

Para qualquer negocio. Em optimo local. Rua Buenos Aires n. 194, entre rua dos Andaraes e Conceição. Tratar no primeiro andar. (4034)

## PREDIO NO CENTRO COMMERCIAL

Alugue-se por contrato o magnifico prédio da rua das Marceas n. 37, com grande armazem e 2 esplendidos sobrados, com vistas para Santa Theresia, servindo para uma pensão de primeira ordem. Tratar à rua da Carioca n. 21, "A União Commercial". (1868)

## 30.000\$000

Pessoa idonea que dispõe de uma propriedade importante no Estado de S. Paulo, com porto de mar, que vale no minimo QUATRO MIL CONTOES, precisa encontrar pessoa séria e de comprovada idoneidade, disposto no momento da quitação acima para certo negocio em que se garante um lucro de DUZENTOS CONTOS em tres mezes no maximo, e quem fornecer o capital com toda garantia. Não se trata com intermediarios e cartas por favor neste jornal à caixa n. 20. (C 10783)

## RESTAURANT

Vende-se as instalações do Restaurant ODEON, prompto para funcionamento, com o contrato de arrendamento da loja. Tratar no Edifício ODEON, 2º andar. Cia. Brasil Cinematographica. (4177)

## VENEDORES

Optima oportunidade para pessoas bem relacionadas e trabalhadoras. — Apresentam-se das 16 às 17 horas, segunda e terça-feira, na rua Theophilo Ottoni n. 117, segundo andar. (C 10122)

## AGENTE COMMERCIAL

Optima oportunidade para pessoas bem relacionadas e trabalhadoras. — Apresentam-se das 16 às 17 horas, segunda e terça-feira, na rua Theophilo Ottoni n. 117, segundo andar. (C 10122)

## PREDIO NO ANDARAHY

Alugue-se por contrato, ou vende-se, o prédio da rua Barão de Bom Feito n. 614. Trata-se à rua da Quitanda n. 132, 1º andar, sala 6. (C 13229)

## PREDIO EM BOTAFGO

Alugue-se o confortavel prédio à rua da Matriz n. 14, proprio para familia de tratamento. Chaves e informaçoes na casa ao lado n. 14. (C 14427)

## Vae acabar

A Alfataria Brasil vende todo o stock, com o abatimento de 40% em roupas feitas, fazendas a metro e roupas sob medida.

## Vae fechar

Assim como vende armas, baldeas, espelhos, cofres, escrivanhinha, mesas de corte, machinas de costura, cabides, manequins, telephone, etc., etc. — Rua Sete de Setembro n. 170. (C 14711)

## ANUEL PERDIDO

Perdeuse um anel de medico com chuveiro e brilhantes, na praça Tiradentes. Quem o achou se o levar à praça Tiradentes n. 38, sobrado, das 7 às 5 horas, será generosamente gratificado. (C 14589)

## MAJESTIC HOTEL

O mais bem situado na linda Praia de Botafogo, com magnificos parques e bellas vistas para a praia e Corcovado, dispõe de bons quartos frescos — Preços os mais razoaveis do Rio. (C 14529)

## CASPA?

Quêda dos Cabellos

## CASPIDOL

Loção Tonica Perfumada Radio Vegetal. A' venda nas principais perfumarias VIDRO, 65000 (C 14527)

## CASA DE SAUDE S. LUCAS

Medicina, cirurgia e ginecologia. Preços separados conforme o caso. Médica residindo no estabelecimento. A' venda nas principais perfumarias VIDRO, 65000 (C 14527)

# ARSENICO IODADO COMPOSTO

Este medicamento, pelo testemunho de milhares de pessoas que com elle recobram a saude, constitue uma brilhante victoria da homeopathia contra fraqueza geral, fraqueza pulmonar, a anemia, as impurezas de sangue, as escrofulas, os catarros chronicos, o rachitismo, a magreza excessiva, a debilidad nervosa.

Na sua preparaçao homeopathica, é o reconstituinte ideal para as creanças, para os moços e para os velhos, porque opera a reconstituição organica sem prejudicar o estomago e nenhum outro orgão.

Se lhe falta a vontade para o trabalho, se lhe falta appetito, se tudo lhe produz cansaço não esqueça que são symptoms do esgotamento de forças e que o ARSENICO IODADO COMPOSTO é o melhor remédio para que ellas voltem a lhe dar saude e alegria. VIDRO 38000. Polo Correo, 53000.

A' venda em todas as Drogarias e Pharmacias do Brasil — Fabricantes e depositarios: — GRANDE LABORATORIO HOMOEOPATHICO DE DE FARIA & CIA. — RUA S. JOSÉ 74 — RIO DE JANEIRO — TEL. C. 2247 — CAIXA POSTAL 2564. — Filial: ARCHIAS COR DEIRO, 125A — Meyer

EM S. PAULO — Baruel & Cia. — Largo da Sé — Amaranço & Cia. — Rua Direita n. 11. EM BELLO HORIZONTE — Drogaria Homoeopathica — Cartões, 809. EM JUIZ DE FORA — Jayme Silva — Avenida 15 de Novembro, 581.



# Odeon Gloria Palaci

FILMS SYNCHRONIZADOS, cantados e musicados em aparelhos modernos da WESTERN ELECTRIC CO.

**HOJE** — ULTIMO DIA  
O film noticiário  
A CHEGADA  
DO DR. JULIA  
PRESTES

o ultimo trabalho neste anno  
do querido artista

**John Gilbert**  
com MARY NOLAN e ER-  
NEST TORRENCE — no film  
da METRO GOLDWYN

**Noites do  
Deserto**

VILLIAM O'NEIL (canções)  
STIDALNY ORCHESTRA  
A 2.00 — 3.40 — 5.20  
— 7.00 — 8.40 — 10.20.

Poltronas — 40000.

O jogo de futebol entre os  
Paulistas e Cariocas será  
transmitido pelos alto-falantes  
do ODEON

**AMANHÃ**  
A graça encantadora de  
PATSY HUTH MILLER  
— com JACK MULHALL



na comedia finalista da  
FIRST NATIONAL

**A PRIMEIRA  
NOITE**

**HOJE** — ULTIMO DIA  
O film noticiário  
A CHEGADA  
DO DR. VITAL  
SOARES

E a graciosa  
**LILY DAMITA**  
com RAQUEL TORRES, ER-  
NEST TORRENCE e DON  
ALVARADO — no film da METRO  
GOLDWYN

**A PONTE DE  
S. LUIZ RLY**

UKELELE IKE (canções)  
A 2.00 — 3.40 — 5.20  
— 7.00 — 8.40 — 10.20.

Poltronas — 40000.

**Dramas da Mocidade**

**AMANHÃ**  
O romance de duas mocidades  
cheias de loucuras — com  
DOUGLAS FAIRBANKS JR.,  
LORETTA YOUNG — e  
CARMEL MYERS



no film de emoções da  
FIRST NATIONAL

**Dramas da Mocidade**

**HOJE** — ULTIMO DIA  
E terás a ultima  
oportunidade de ver

**Renée  
Adorée**  
GEORGE DURYEA — WIL-  
LIAM COLLIER JR. e GE-  
ORGE FAWCETT — no film  
da METRO GOLDWYN

**Ouro  
Redemptor**

Os MILLER (artistas de Zie-  
gfied Folies) e MARINA  
KURENKO — soprano

A 2.00 — 3.40 — 5.20  
— 7.00 — 8.40 — 10.20.

Poltronas — 50000  
Balcões — 40000

**AMANHÃ**  
To-... as triumphs pertence-  
do a

**Alice  
WHITE**  
a linda e trefega heroína des-  
se film-revista — uma mara-  
vilha da FIRST NATIONAL

**DEUSAS DE  
BROADWAY**

BREVE — o grandioso film colorido synchronizado do PROGRAMA SERRADOR — CARNAVAL DE VENEZA

Cinematographica

## DIALTO

Ultimas exhibições de um soberbo  
film a-bro-a Africa

# NA TERRA NEGRA DOS MYSTERIOS

Interessante película cultural da UFA

UFA-JORNAL 96 e a comedia em duas  
partes «BAPAZ CHIC».

Horario: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

**AMANHÃ**

A deliciosa alta-comedia

**BELLA PECCADORA**  
com HILDA ROSCH - IWA WANJA

e mais o lindo film natural em 1 parte «VIEN-  
NA, a linda princesa do DANUBIO».

**AMANHÃ**

A deliciosa alta-comedia

**BELLA PECCADORA**  
com HILDA ROSCH - IWA WANJA

e mais o lindo film natural em 1 parte «VIEN-  
NA, a linda princesa do DANUBIO».

## CAPITOLIO IMPERIO

HORARIO: 2-3-40-5-20-7-8-40-10-20

**HOJE** — O COMICO EM PESSOA — EDDIE CAN-  
TOR-RADIO E JAZZ — e DEPOIS DO  
RAIL

**O LOBO  
DA BOLSA**  
George Bancroft  
UM SUPER-FILM TODO FA-  
LADO DA Paramount

**RUTH CHATTERTON  
CLIVE BROOK  
WILLIAM POWELL  
e MARY NOLAN**  
AMAR NÃO É PECCADO  
UM FILM TODO MUSICADO DA  
Paramount

**AMANHÃ** — ANNITA LA PIERRE em CANÇÕES  
FRANCEZAS — e MINHA LINDA BONE-  
QUINHA (DESENHO).

Um film todo  
synchronizado  
**A ALMA DA  
FRANÇA**  
"THE SOUL OF FRANCE"  
com  
JEAN MURAT  
M. DESJARDINS  
e MICHELE  
VERLY

**EDDIE  
QUILLAN  
e ALBERTA  
VAUGHN**  
em  
**VISI-  
NHOS  
VAIDOSOS**  
"NOISY NEIGHBORS" UM FILM DA  
PATHE DE MILLE DISTRIBUIDO PE-  
LA Paramount

## THEATRO REPUBLICA

Grande Companhia Lyrica Italiana  
Temporada de verão

HOJE — às 8 3/4 — HOJE

Imponente espectáculo com a primeira representação da aparatosa opera em 1 acto de  
P. Mascagni

# CAVALLERIA RUSTICANA

um o prestigioso concurso da italiana soprano lyrica brasileira LUIZA CIACCIO, recente-  
mente chegada de NOVA YORK onde realizou uma brilhante temporada no "MANATHAN  
OPERA HOUSE"

DISTRIBUIÇÃO:

INTUZZA	Luita Ciaccio	LOLA	Emma Fantuzzi
TRIDDU	Pietro Giabelli	MANIMA LUCIA	Luita Gatti
LEPO	G. Faini Galli		

Pela primeira vez nesta temporada, a immortal opera de LEONCAVALLO

## PAGLIACCI

com a seguinte distribuição:

ANIO	Del Negri	TONIO	Gino Proini
EDDA	Matilde Russo	BEPPE	Carlo Gatti
		SILVIO	G. Faini Galli

Mestre director e conductor da orchestra GINO PUCETTI

AMANHÃ — "T O S C A"  
Protagonista — LUIZA CIACCIO  
TERÇA-FEIRA — "A I D A" — Protagonista — FRANCA CAVALIERI

## THEATRO S. JOSE

SESSÕES DIARIAS a partir de 2 horas

HOJE CINEMA SONORO HOJE

(Nos mais modernos aparelhos da WESTERN ELECTRIC COMPANY)  
O primeiro grandioso super-film sonoro de CECIL B. DE MILLE, o genio do cinema



# Mulher sem Deus

Uma sequencia formidável de emoções, uma gloria da cinemato-  
graphia sonora, com um elenco soberbo: LENA BASKETTE,  
NOAH BEERY, MARIE PREVOST, JULIA FAYE, GEORGE  
DURYEA.

TUDO FIZ PARA TE ODIAR; MAS, NO ENTANTO,  
AMO-TE CADA VEZ MAIS!

Como com... — A... — descrição — film do memorável encontro

## CARIOCAS X PAULISTAS

Os aneddotos e piadas mais emolumentares.

AMANHÃ — A admirável produção musicada, cantada, falada, bailada da FOX:

# LETRA E MUSICA

com LOIS MORAN — DAVID PERCY — TOM PATRICOLA

Complemento — A ESTADIA DO PRESIDENTE JULIO PRESTES NO RIO: ATRAVEZ DO  
MAR, canções e bailes hawaianos, e FOX MOVISTONE JORNAL, novidades internacionais, synchroni-  
zadas. (C 10225)

## Independencia ou Morte

## CINE THEATRO PHENIX

A EMPRESA KAUFMANN, cum-  
pimenta o publico carioca e ao mes-  
mo tempo communica que irá, breve-  
mente, iniciar espectaculos puramen-  
te familiares, COM CINEMA e VA-  
RIEDADES, a preços ao alcance de  
todos, no CINE THEATRO PHENIX,  
onde espera continuar a merecer a  
mesma preferenci, que teve durante a  
sua temporada no Theatro Lyrico.

## CINE-ELDORADO

PROGRAMMA!

THELMA TODD — NORMAN KERRY — SALLY EILERS  
na encantadora alta comedia cantada, dançada e toda synchro-  
nizada

# Casamentos Provisorios

Como complemento: A chegada do Presidente Julio Prestes  
e mais uma comedia impagavel.

Horario: 2, 3, 15, 3, 40; 5; 7; 8, 15; 8, 40 e 10 hs.

**AMANHÃ**

Uma super-for-  
midável, cantada  
e magistralmente  
synchronizada.

# ARCA DE NOÉ

Leiam annuncio especial na pagina interna

**DOLORES  
COSTELLO**  
GEORGE O'BRIEN

## RIO BRANCO LAPA

Praça 11 de Junho — N. 1639

1.ª Classe 15500 e 2.ª 15

# Um Amor por uma Vida

com ROD LA ROCQUE

# Fascinação

com LEON BEERY

# O Pagão

Cantado por ANGELO FREITAS e ANNITA  
SOARES — unicamente interpretado por:  
RAMON NOVARRO e RENEE ADORÉE

comedia da FOX

## THEATRO RECREIO

O theatro da preferencia do publico

HOJE — às 2 3/4, 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE

Continuam as representações da magis-  
tima revista dos consagrados  
scriptores!

Marques Porto e Luiz Pelxolo

# PATRIA AMADA

A melhor montagem até hoje apresentada em palcos brasileiros.

O "DR. JACARANDA", o authentic, no quadro  
das natas brasileiras.

Grande exito da THE REC-ED JAZZ

UMA GRANDE NOVIDADE: A galeria de crystal, com que termina o 1.º acto.

Intervenção magnifica do melhor e maior conjunto de que dispõe o genero

ARACY CORTES, OLGA NAVARRO, ZAIRA CAVALCANTE,  
ELZA GOMES, LEILA ROSA, MESQUITINHA, PALITOS,  
JUVENAL FONTES, J. FIGUEIRIDO, OSCAR SOARES  
e EDMUNDO MAIA

HOJE — Colossal Matinée a's 2 3/4 — HOJE

Todas as noites — sempre:  
**PATRIA AMADA**

Preços populares

1.ª classe  
**2\$000**

Sessões continuas

2.ª classe  
**1\$000**

## IRIS

RUA DA CARIOCA, 49-51  
Tel. Central 4152

**HOJE**

**Ken Maynard em Cavalleiro real**  
7 actos vibrantes da FIRST NATIONAL.

**DOROTHY SEBASTIAN em Aventureira**  
7 actos lindos do PROG. SERRADOR.

CARIOCAS x PAULISTAS — Aspectos do ultimo jogo.  
Noite em claro — comedia

**AMANHÃ** — Um novo programma magnifico!  
O CAO RANGER, em JUST A DE CAO  
6 actos electrificantes.

HELENE CHADWICK, em MULHERES QUE...  
8 actos optimos da UNIVERSAL.

**ULTIMO DIA**

**HOJE**

## CINEMA IDEAL

FALADO SONORO

RUA DA CARIOCA 60-64 — Tel. C. 1027  
Apparelhos "R.C.A." — Phonophone

**HOJE**

**Lon Chaney em Sedução**  
na super synchronizada de "Metro Goldwyn Mayer".

**AMANHÃ** — Duas noras de gargalhadas!

**Buster Keaton em Noivo cara..dura**  
A primeira super synchronizada de Buster Keaton, para a  
Metro Goldwyn Mayer

1.ª classe 3\$000 Sessões continuas 2.ª classe 1\$500

**ULTIMO DIA**

**HOJE**

## Atlantico

Tel. In. 1591

**HOJE** — Colossal successo do Cinema  
fallado, com os  
"APARELHOS R. C. A. — PHOTOPHONE"

**HOJE** — Matinée e soirée

# Hollywood Revue

Super da "Metro Goldwyn Mayer", fallada  
cantada, dançada e synchronizada.

AMANHÃ: MULHER SEM DEUS  
1.ª classe 2\$500 2.ª classe 1\$500

## Americano

Tel. Ip. 0822

**HOJE** — Matinée e soirée

JOSEPHINE DUNN, em  
MAGIA NEGRA  
— "Fox"

Margaritte de La Motte,  
em  
A IRMA CAÇULA  
7 actos.

AMANHÃ: Billie Dove,  
em CHERCHEZ LA  
FEMME

## Guanabara

Tel. Sul 2418

**HOJE** — Matinée e soirée

DOUGLAS FAIRBANKS  
JR., em  
ULTIMO RECURSO  
"First National"

VIOLA DANA, em  
UMA HORA  
ESPLENDIDA  
AMANHÃ: Dolores del  
Rio, em OURO

## Haddock Lobo

Tel. V. 0480

**HOJE** — Matinée e soirée

RAMON NOVARRO, em  
O Pagão  
Super da "Metro Gold-  
wyn Mayer", cantada  
pelo tenor Febula.

Margaritte de La Motte  
em REA DE MONT  
MARTINS — 7 actos  
AMANHÃ: Billie Dove  
em HAS DE SER MI  
NEA

## Villa Isabel

Tel. V. 1552

**HOJE** — Matinée e soirée

BILLIE DOVE, em  
HAS DE SER MINHA  
"First National"

ROD LA ROCQUE, em  
UM AMOR PARA  
UMA VIDA  
"Fox"

AMANHÃ: Ivan Petrovi-  
vich, em SEGREDOS DO  
ORIENTE



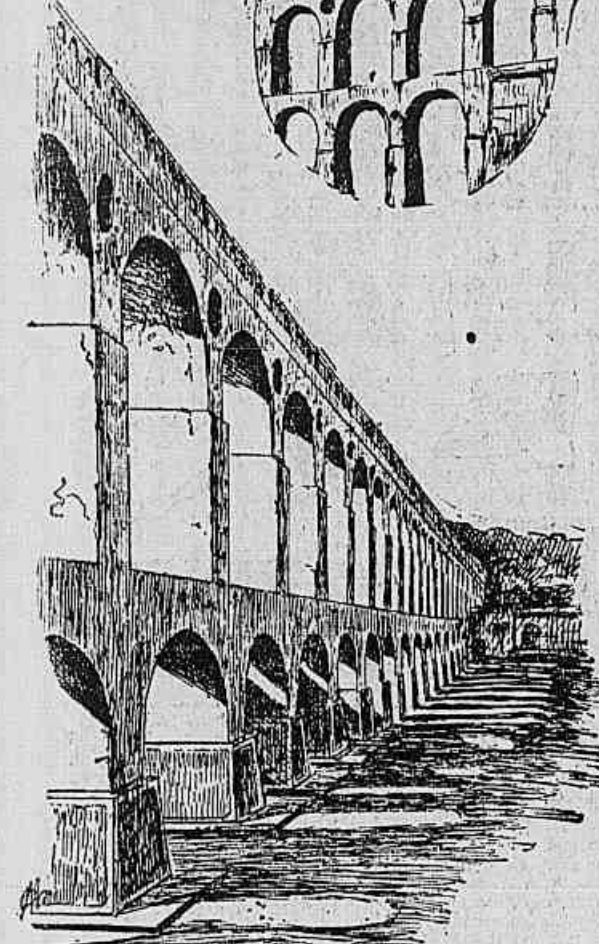
# Correio da Manhã

## Terra Carioca

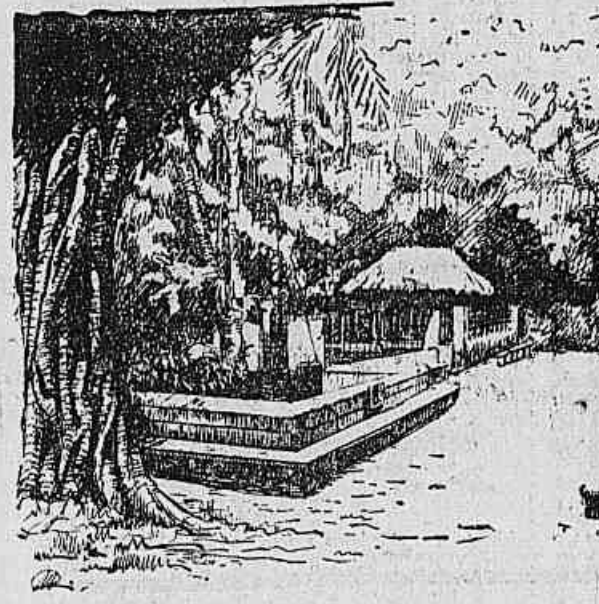
### «Recordações das pontes e chafarizes»

MAGALHÃES CORRÊA

(Do Conselho Superior de Reilas Aries).



A serra da Carioca, parte integrante do grande maciço do Distrito Federal, projecta-se, como verdadeiro promontório sobre a cidade, tendo como ponto culminante o Corcovado, vestida com seu verde manto florestal, tocado de múltiplos tons tropicais e esparsos de borboletas azuis, encandeando como mulher formosa, os seus lindos seios: Paineiras e Sylvestre, de onde misteriosamente surgem os mananciaes, que, aletando, descedem, em heróico povo desta terra, durante sua primeira idade: — O Carioca, o Catumbi, o Iguaçu e o Trapicheiro.



«O Carioca» (casa do acari) maciço de myriadas de cristallinos, espiralados, sobre uma grande rocha, vae como tentáculos, sob a protecção das pedras, reúnem-se em um bello pedregoso, como que mágica mente fabricando seixos, característico seu, até desembocar no lagoaçu, depois de receber, como «filhos» o Papu-Covo e o Coqueiro, indo desembocar nas margens de São Diego, perto da actual rua Frei Caneca. Em seu curso, afluente do rio «Carioca», por seram abundantes em água.

Segundo Gandavo, era este rio abundante em pedras cascosas (caris), de saboroso paladar; os

rinheiros, hoje Ponte dos Marinheiros, depois de um percurso de 4.000 metros.

O «Trapicheiro», que nasce na Serra da Carioca, antigo São Francisco Xavier, é afluente do Rio Joannu, que ligados vão desaguar no Mangue, hoje em dia canalizados.

Estes foram os rios aproveitados para a captação de suas águas serviu ao uso da população carioca.

O «Aqueducto da Carioca»

Estando sujeita à seca a população e tendo que ir buscar água a distancia de tres quartos de legua, o que a affligia, resolveu o governador João da Silva e Souza de accordo com a carta régia de 6 de maio de 1672, dar principio ao encanamento do Rio Carioca, com o subsidio pequeno dos vinhos e metade do rendimento das despesas da Justiça. Houve missa campal e festa em reçojo no proprio local das obras.

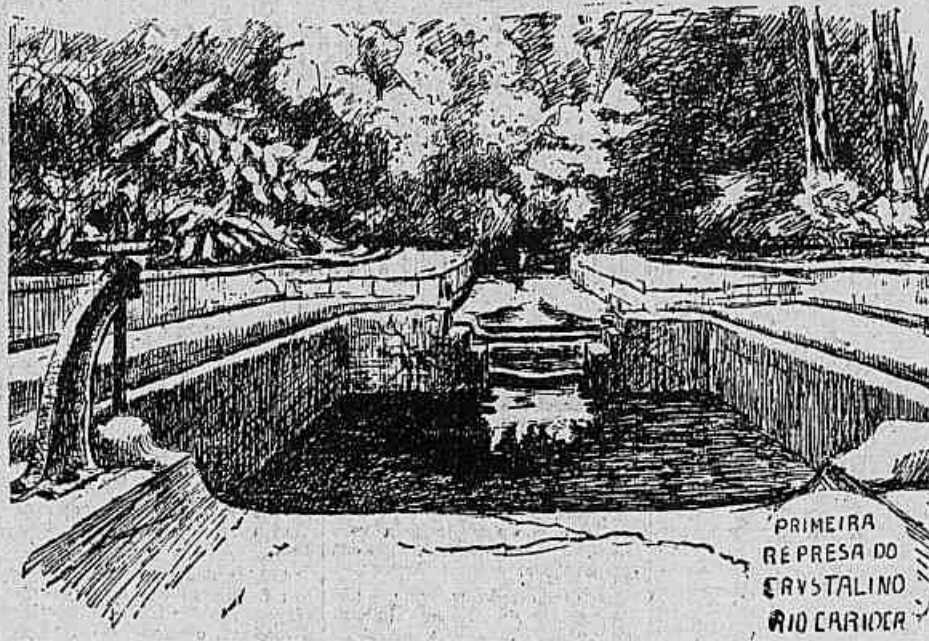
Para trazerem a água, até o Desterro, foram encarregados os mestres de encanamento, João Fernandes e Albano de Araújo, recebendo o primeiro, (600\$000) milhetos mil réis e o segundo (120\$000) cento e vinte mil réis e empregados neste serviço cincoenta indios, a razão de comida e sete varas de algodão, por mez, cada um. Os Jesuitas pleitearam, junto aos vereadores, o augmento de oitenta réis diarios, sendo da Camara rejeitou.

Em 1673, ordenava o «El-Rey» a Manuel Lobo, então governador, que não desviasse a renda dos encanamentos do Carioca, mas a Camara ponderava que estavam escassos os subsidios do pequeno vinho.

Assim chegaram os encanamentos até a ermida do Desterro.

Em resposta ao pedido feito a Metropole em 1675, em que a Camara pedia para formalização da obra, a cobrança do imposto de 400 réis sobre a aguardente, velle a resposta, negando-a, por achar demandada a consignação.

Faltas encostas dos morros das

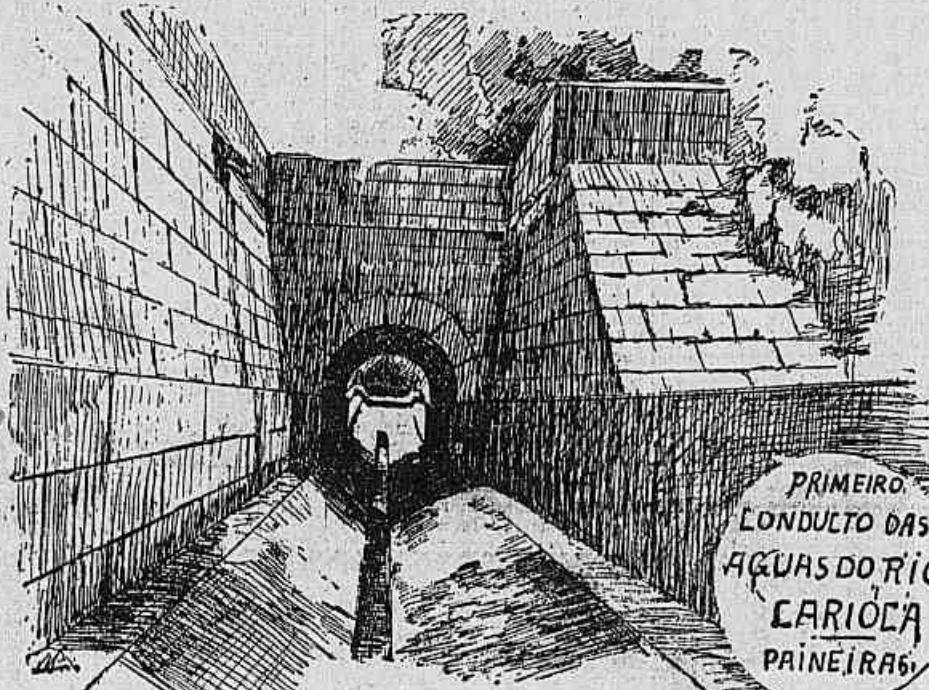


suspensão dos mesmos até novo avião.

Mas, resolutio, o governador tomou sob sua responsabilidade, e obrigou o empreiteiro a abater 20.000 cruzados, e trazer a água para dentro da cidade no prazo de um anno. No prazo marcado chegou ao Campo da Ajuda, mas ainda assim longe do centro populoso, e que participando a «El-Rey», fez ver a conveniencia de trazer a água ao Campo de Santo Antonio, pela quantia de réis

faria: «Este chafariz foi obra feita ao som das terras da escuridão e a voz do absolutismo puro; embora de formas grossas, e, por assim dizer, aborrido architectonico, e talvez bello, relativamente ás linhas curvas de que abunda, a pequena altura de seus andares, a disparidade que reina entre o seu complexo e qualquer ordem das conhecidas... talvez fossem causadoras de sua destruição, ou então o limitado escoamento de-

cobou a pouca solidez do aqueducto a má direcção do mesmo, tratando de projectar e construir com pedra e cal, com quaranta e dois arcos. Esta obra é a mais monumental dos tempos colonias e que passou 135 annos, desafiando as Intemperies, mas, passiva, espera a mão des-



(38.000\$000) trinta e oito centos de réis, o que foi approvado, assim como mandando fazer em Lisboa o chafariz de accordo com o governador.

Em 1720, foram encomendados pelo governador encanamentos das obras da Bahia, os que vieram pela importancia da rella 1.555\$545, pagos pela fazenda real. Eram 3.948 cruzados.

Em 1723, foi inaugurado o primeiro chafariz, vindo de Lisboa,

vido ao numero de bicas eram dezesseis e a pequena da caixa continha.

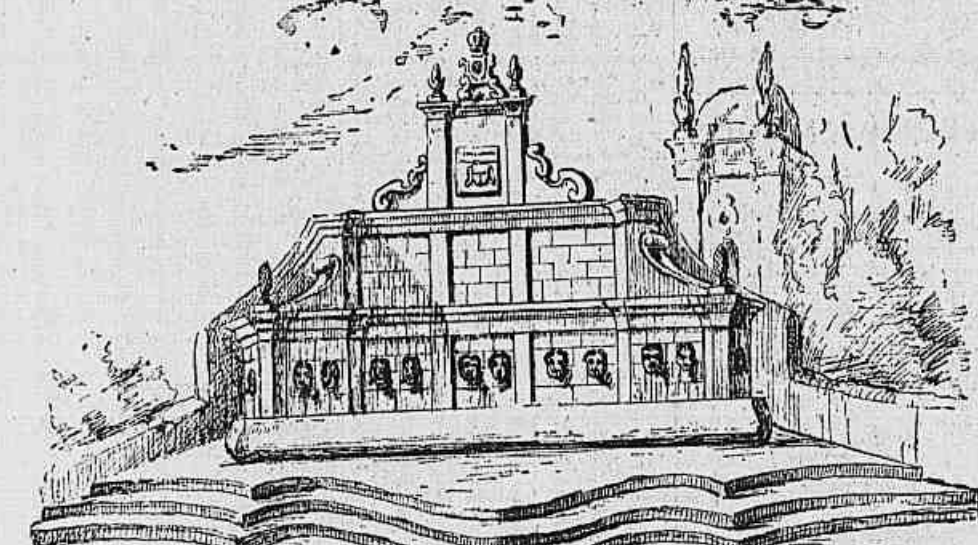
Mas não havendo saída para as águas, transformou-se o Campo de Santo Antonio em um pantano, o que obrigou o governador a abrir uma valia, até a Paineira, passando pelo Campo de São Domingos, a qual servia de limite da cidade e a este caminho chamava-se rua da Valia.

Em 1723, foi inaugurado o primeiro chafariz, vindo de Lisboa,

trudora dos modernos renovadores.

Na arrojada e dupla arcaria em pleno centro, que mede uma altura de 17 metros e sessenta centímetros do nível do solo, lê-se num dos arcos cuja base se achava a rua do Riachuelo a seguinte inscrição em marmore.

«El Rey d. João V n. S. R. mandou fazer esta obra ao Ilmo. e Exmo. sr. Gomes Freixo



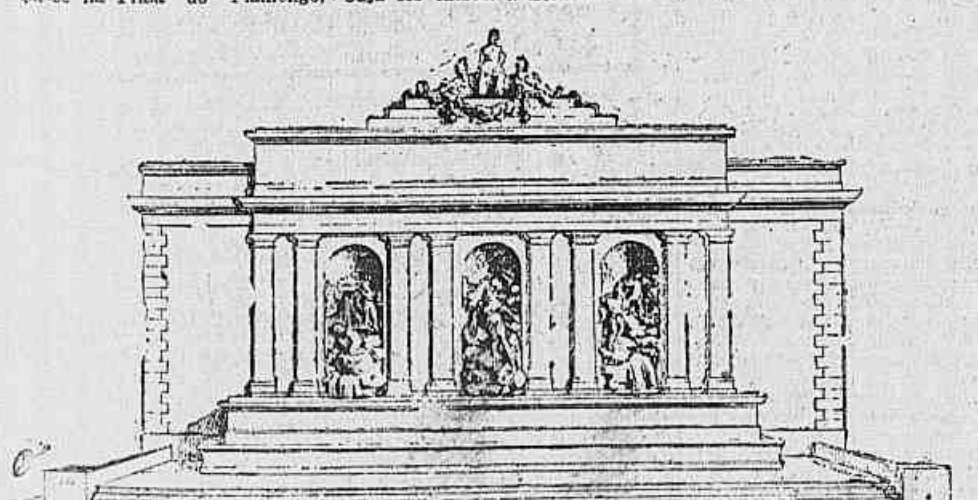
Assim aconteceu até hoje, a todos os que tiveram a ventura de conhecer esta terra hospitaleira. Não faltam elogios, Montezazzi, Edmundo de Amicis, Francisco Bianco, Lord George, Lord Aberdeen, L. Kipling e outros. Continuando o seu curso de 4.200 metros, entre as florestas das Paineiras e Sylvestre, lá pelas vertentes do Cosme Velho, vae canalizado e quasi extinto, lançando-se na Praia do Flamengo,

denominou de Iguaçu, o rio Catumbi, erradamente confundido-o com o verdadeiro que posteriormente tomou o nome de Rio Comprido.

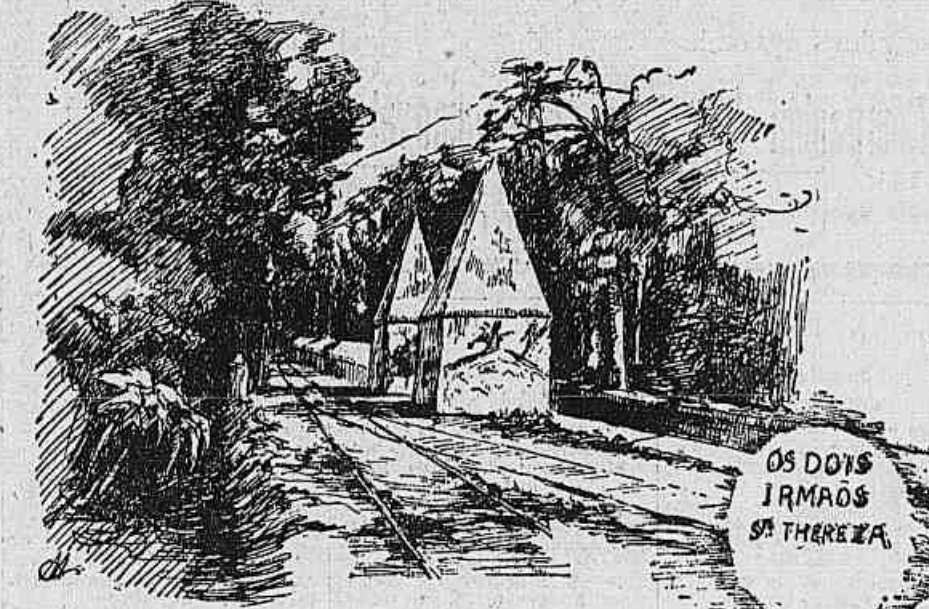
O «Rio Iguaçu» — sem razão de ser traduzido ou abreviado de Rio Comprido, nasce na Lagoa da Santa Theresia; mas as suas cabeceiras offerecem uma paisagem para o valle superior do Carioca, ligando-se.

Ainda as águas que escapam do Papa-Cova e outros vão ter aos regatos da Gorta da Onça, onde se reúnem ao Rio Comprido, indo desaguar no Mangue, em cuja foz existia a Bica dos Ma-

CHAFARIZ DA CARIOCA



Maquieta do mestre Rodolpho Bernardelli



que collocou no antigo Campo de Santo Antonio, hoje Largo da Carioca, tinha 16 bicas ornadas de caracanas de bronze, despendendo água crystallina e pura. dezesseis bicas, dez estavam na fachada principal, duas nos angulos chamfrados, e quatro nas partes lateraes; o corpo de chafariz dividia-se em tres partes, criando a ultima as armas da Metropole e na parte inferior um tanque estreito de forma exótica, sobre um patamar de tres degraus em curvas symetricas.

Assim falava J. A. Cordeiro, em 1845, sobre o primeiro chafariz.

chafariz construíram tanques para lavagens do roupa.

As despesas do aqueducto durante os cincoenta annos decorridos, foram de 600.000 cruzados.

Em 1731 o governador concedeu uma sentença para o chafariz, enquanto que a Camara tomava severas providencias, para conter o novo ignorante campo de negros escravos, que danificavam o rompiam os canos, impondo a pena de galés e acote a taes vandalias.

Nomeado Gomes Freire de Andrada governador, e passando a obra ao governo do Conde de Rezende.

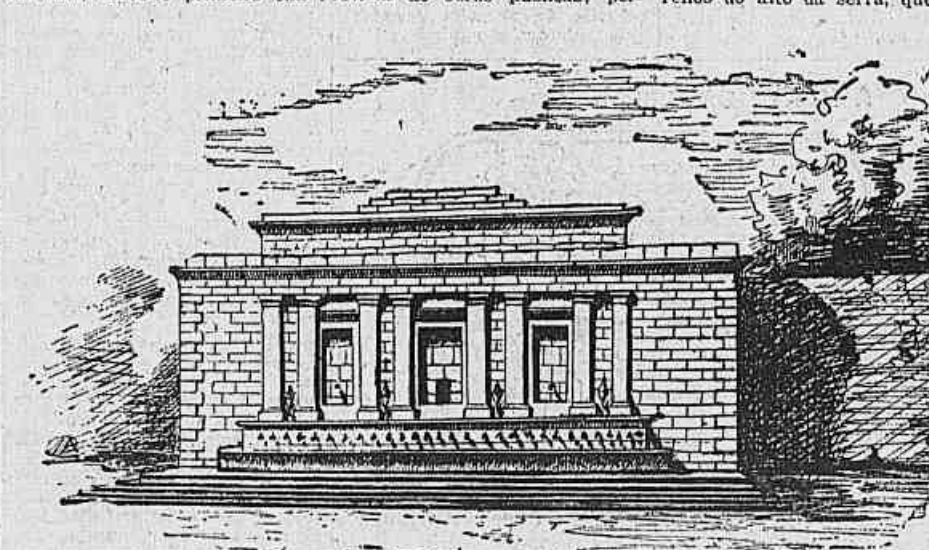
Em 1817, o governo mandou cercar de madeira todos os terrenos do alto da serra, que es-

de Andrade do seu Cons. Sarg. Mor de Botafogo e seu Excecl. Gov. e Capit. Generl das Cap. Ptas. do Rio de Jan. e Minas Gera.

«Anno MDCCCL»

No governo de Gomes Freire foi ainda coberto o aqueducto, para evitar desvios e impurezas das águas, mas só ficou prompta a obra no governo do Conde de Rezende.

Em 1817, o governo mandou cercar de madeira todos os terrenos do alto da serra, que es-



CHAFARIZ DA CARIOCA

Terceiro chafariz da Carioca (1827)

tavam ao redor das nascentes das águas da Carioca e ao longo do aqueducto até Santa Theresia, assim como o espaço de tres brazas de terreno de cada lado do mesmo aqueducto.

Demolido o primeiro chafariz, construiu-se outro no mesmo local, porém provisório, de madeira pintado de granito, com as quarenta torneiras que foi inaugurado em 15 de maio de 1830, contra estas injunções estratofestopias. E' obra do Intendente geral de policia Luiz Paulo de Araújo Bastos.

Mas rapidamente arruinado pela humidade o segundo chafariz phantasiado de pedra, resolveu o governo fazer outro no mesmo local, e terceiro, de pedra do país, começado em 1832 e concluido em 7 de abril de 1834.

Mas nesse intervalo, houve fura d'água, e os obrigos edictaes ordenando a todos os moradores a tranquia de seus pozos particulares ao publico.

Para abastecer o chafariz e evitar futura falta d'água, encanaram tres novas fontes descobertas nas Paineiras, as quaes começaram a correr no encanamento, a 2 de dezembro de 1834 e em comemoração do natalleio de Pedro II, denominou de Natal a primeira, e as outras de Cipó e Cascatilha, sendo o autor desses melhoramentos o ministro Aureliano de Souza Oliveira Coutinho, Visconde de Sepetiba.

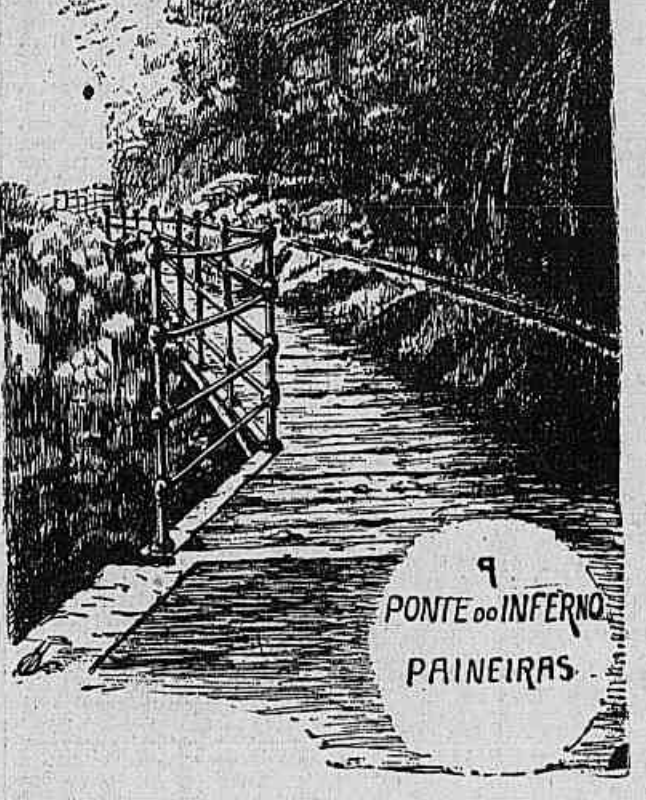
O terceiro e ultimo chafariz, erguido no mesmo local dos dois anteriores, foi construido no segundo Imperio. «Tinha a forma de uma casa de pedra lavrada com tres portas entre duas pilstras de fôrto partilhada e apoiadas sobre extensa e alta base para a qual se subia por uma extensa escadaria, de quatro degraus muito estratofestopias.

Na base abriam-se trinta e cinco bicas de metal, que despejavam água em estreito e comprido tanque. Corava a construção alantre platibanda em forma de throno».

Foi o maior chafariz da cidade, arrojada construção monolithica, simples e sobria.

Na época dizia-se que era um magnifico palacio, onde habitava o «genio das pedras», e com razão, o genio era o Carioca, que, identificado, da sua nascente á foz com as pedras, formava o rio sagrado dos Tamolios.

Semelhante a esta chafariz, houve um projecto do sr. Guilhebel, subordinado á ordem d'rica, com pequenas modificações: columnas circulares, além das pilstras, que daria balanceio ao entablamento; nas inter-



Onde começa o rio Carioca

columnias haveria tres estatuas: — ao centro, um caboclo subjugando um jacaré com o pé e que despejaria água pela guelra, e as outras seriam Jagueiras deitadas; e o entablamento ornado. Como de costume, o projecto não foi approvado. Mas segundo a familia, foi elle, como engenheiro militar que era, quem dirigiu a construção do ultimo chafariz. No governo do bonemerito Rodrigues Alves, o então ministro da Viação, Lauro Muller, pediu a Rodolpho Bernardelli um projecto para embellezamento deste chafariz. Executou o artista a maquete, que ainda hoje existe em seu atelier, o qual não foi posto em realidade, infelizmente, por ter deixado a pasta o ministro.

A maquete do chafariz é magistralmente plasmada; ensinamdo o entablamento está o grupo de Paineira e Flora, mas tres portas transformadas em nichos, apparecem ao centro «A Carioca», estatua de uma tambo, argindo d'entre pedras e na direita «A Pesca», representando um casal de Tamolios, o

Indio, de pé carregando o cesto com peixes, a mulher pescando, por entre pedras, Acariça, no do esquerda «A Caça», dois indios, um flexando e outro trazendo sobre os hombros o producto da caça.

E' de lembrar que o projecto do mestre Rodolpho Bernardelli não tivesse sido executado, pois assim perdeu o patrimonio nacional uma obra prima.

Passaram-se os annos e o prefeito Alhor Prata demoliu no seu governo a obra, marco do segundo Imperio e reliquia sagrada do novo carioca, enviando a cantaria para a caixa d'água do Estacio, que dali desappareceu.

Ultimamente, soube que a cantaria tinha sido aproveitada para os alicerces do novo Instituto Nobriologico, na Praia Vermelha; não posso acreditar em tas macho desprezo pelo nosso patrimonio artistico.

Mandar para o Hospicio essa obra sobria e arrojada dos nos-

(Continúa na 2ª pagina)



O rio Carioca da época (desenho de Maria Graham)

## O FRACASSO COLONIAL

Christiano Stockler das Neves é um dos nossos mais distintos architectos. A elle devemos a campanha de reacção, effluencia, aida, e que por em cheque, na Pauliceia, o movimento em prol do «Colonial» iniciado pelo architecto portuguez sr. Ricardo Severo.

Seja dito de passagem que attendendo ao ardor combativo do artista luso que pela tribuna, o jornal, patrioticamente, procurava impor a architectura do seu país, a campanha de São Paulo, com Christiano das Neves á frente, foi muito mais intensa que a feita contra os mestres de obra, aqui no Rio.

Por esse motivo era particularmente esperada a palavra do eminente profissional, como comentário á entrevista que Raul Lino concedeu a um dos nossos companheiros e, que tão ruidosamente repercutiu em possulo artistico, quando publicada por esta folha.

«Em 1917, incluiu-se em São Paulo um movimento favoravel á adopção, no Brasil, da architectura tradicional portugueza colonial.

Insuspeita do maior architecto portuguez, Raul Lino, sobre o assumpto, numa entrevista que concedeu ao brilhante homem de letras Luis Edmundo, e publicou de recente no «Correio da Manhã». Os que me honraram com a leitura dos meus artigos, e os que leram a entrevista de Raul Lino, verão o mesmo modo de pensar numa questão que tanta celeuma levantou entre os apreciadores.

O notavel architecto portuguez fazendo um historico da evolução do barroco da Portugal estabeleceu um paralelo com o desenvolvimento que teve esse estylo na França, Alemanha e Italia, demonstrando que na architectura civil em Portugal elle é «essencialmente rasgado ainda que desmedido, quasi sempre bafato, muitas vezes destituido de finura, desabotado».

Concordo Raul Lino em que se classificasse, no Brasil, o estylo barroco de — forte, pesado e feio. Após mostrar as phases do referido estylo em diversas regiões de Portugal, o grande artista luso não diz que no reinado de D. Maria I o barroco se tinha refinado bastante, acompanhando a evolução do gosto na Europa (Luiz XVI na França, estylos dos Adams na Inglaterra, etc). Demonstra ainda que esse refinamento, era reflectido mais na decoração do que na architectura que nunca viu para o Brasil, como tambem não viajam, hoje, para Angola e Moçambique, outros refinamentos. O que havia era um barroco pobre, pauperismo, disse ao entrevistado, «um barroco que pedía esmolas ao bom gosto (que, por signal, só se lembrou de ir ao Brasil quando daqui partiram, em pleno seculo XIX, os navios de D. João VI)».

Descrevendo os tipos de residencias barrocas e interpellado sobre a paternidade do oportuno encanamento da architectura civil e a historia verdadeira desse movimento, «ao que parece, muito mal contado no Brasil» no dizer de Luiz Edmundo, affirma Raul Lino que as primeiras tentativas foram feitas por Village, por elle, isso, ha mais de trinta annos, começando com a inspiração do Manoelino e do pos-Manoelino, até chegar ao barroco.

pensamento, leal, honesto e franco, sobre esta mesma genero de construcções, hoje, no seculo de automovel, do radio e do aeroplano, responde Raul Lino: «Pessoalmente, como portuguez, digo-lhe isto: apesar da grande encanto que encontro nesse estylo, pelo seu caracter e sobre tudo pelo seu caracter bem nacional, não lhe vejo applicação á época em que vivemos e que nenhuma affluencia pôde ter com os tempos em que o barroco nasceu e medrou. Nemhum. Os nossos habos de hoje, e nosa vida febril, o progresso avassalador a que assistimos em todos os ramos da actividade scientifica e utilitaria, justifica apenas o estylo, estylo apenas contemplativo historico. Nunca poderia encerrar a serio a adaptação do barroco como estylo indicado para guarnecer e adornar a vida em que a vida contemporanea se desenrola... Sou um homem do meu tempo».

Concluindo a entrevista disse Luiz Edmundo a Raul Lino: «Se desta casa ao mesmo tempo maravilhoso pelas suas palavras, surpreendido pelas suas ideias. Pôde acreditar, o mestre, que, no Brasil, eu o vejo um homem naturalmente conservador, ainda amarrado ao movimento do estylo tradicional portuguez, dentro dessa ideia de barroco, como um rato guiado dentro de um grande queijo...»

Responde-lhe Raul Lino: «— Que pensa injustica! Um horizonte tão curto! Eu, no seculo XX, a desprezar evolução? Oh!... Veja que eu não uso botinas de elastico...»

E Luiz Edmundo conclue a interessante entrevista, terminando a surpresa que não produziu as palavras do grande architecto portuguez, no Brasil.

Effectivamente não deveria ficar contentes os nossos tradicionalistas e os que se deixaram lamenteiramente levar por suas ideias.

Se as minhas palavras pronunciadas a 12 annos fossem ouvidas, evitaríamos que as nossas cidades, já feias, se enchessem de casas construidas em estylo que pedía esmolas ao bom gosto.

A entrevista de Raul Lino é a ultima pá de cal sobre o cadaver da architectura colonial. Aguardemos agora os funeraes do barulho de certos «snobs» que querem industrializar a mais nobre das artes.

(Transcripto do «Diario de S. Paulo»)

CHRISTIANO DAS NEVES.

Acabo de ler, agora, a opinião

De ao ser perguntado pelo seu











Faça seus perfumes e Água  
de Colonia em casa

tem-se um perfume igual a dos melhores de procedencia estrangeira

**POR PREÇOS INFIMOS**

FOR PREÇOS ÍNTIMOS	
PREÇOS DAS ESSENCIAS PARA AGUA DE COLONIA	
1144 TRIPLA CONCENTRADA extrahida da Flores 30 Gr. 6	
146 Ambre	225
147 Ambre Extra Imperial	1155 Jasmin Extra Extra
148 Chypre	107
148 Chypre Royal	1057 Lavanda ou Alfazema
149 Typ. Fleur d'Amour	255
150 Typ. Flor do Campo	1158 Mimosa
151 Fougere	125
152 Heliotrope	1159 Muguet
153 Carina da Russia	12
154 Jasminto	1160 Nereis
	155
	1161 Oranger
	156
	1162 Quelques Fleurs
	157
	1163 Rosa
	158
	1164 Violeta de Parma
	159

PRÉFÈRES DES ESSENCES PARFUMÉES EXTRAITS, LOUËS, etc.						
008	Type	Ambr Antique	355	1111-A Type	Enigma	2
017	"	Air Embaumé	358	"	"	2
018	"	"	358	"	"	2
023	"	"	368	"	Fleurs d'Amor	2
024	"	AZURCA	2007	"	"	2
046-A	"	AU MATIN	208	"	"	2
046-B	"	"	405	"	FOL AROME	2
069	"	"	410-A	"	"	2
112-A	"	BOUTON D'OR	228	"	"	2
112-B	"	CHALIMAR	285	"	Fougere Rodee	2
166-A	"	"	"	"	GARDENIA	2
166-B	"	CHANEL N° 2	405	"	CHANEL	2
166-C	"	"	2	"	GARDENIA	2
166-D	"	"	358	"	"	2
166-E	"	"	65	"	"	2
166-F	"	"	5	"	Gloire de Paris	2
166-G	"	"	28	"	Heliotrope Blanc	2
166-H	"	"	23	"	"	2
166-I	"	"	23	"	"	2
001	"	CHANTECLAIR	1107-A	"	Heure Bleue	2
009	"	"	1145-A	"	IMINI	2
012	"	"	1142-B	"	"	2
112	"	Chevalier D'Orsay	1120	"	Jasmin de Corse	2
002	"	"	208	"	"	2
110-B	"	CHYPRE	113	"	Jasmin	2
110-C	"	"	213	"	L'AMANT	2
110-D	"	"	1148-A	"	"	2
110-E	"	"	1148-B	"	"	2
003	"	Cyclamen	1145	"	La Belle Sois	2
008	"	"	128	"	son	2
110-F	"	Cour de Jeanette	258	"	La Belle Sois	2
110-G	"	"	"	"	son	2
110-H	"	Cour de Jeanette	1131-A	"	LA JACÉE	2
110-I	"	"	1131-B	"	"	2
003	"	Cravo Offet	1115	"	Lilas Lila	2
110-J	"	"	1169-B	"	leur de Paris	2
141-A	"	Dandy d'Orsay	1138-A	"	Milliflores	2
141-B	"	"	1138-B	"	Molnoux n. 5	2
141-C	"	"	1138-C	"	" n. 5	2
141-D	"	DANS LA NUIT	1136-G	"	" n. 5	2
141-E	"	"	278	"	MITSUO	2
004	"	"	1135-A	"	Pois de Senteur	2
116	"	EMFRAUDE	208	"	de chez moi	2
116	"	MON PARFUM	285	"	Pois de Senteur	2
114-A	"	Narcisse Noir	1135-A	"	de chez moi	2
114-B	"	"	258	"	Quelques Fleurs	2
114-C	"	"	115	"	F. A.	2
184-B	"	Blanch	228	"	"	2
001	"	"	136	"	Quina para ca	2
01-A	"	Nuit de Noel	1132	"	bello	2
01-B	"	"	1106	"	Royal Ciclam	2
01-C	"	"	2800	"	ROYAL BRIAR	2
01-D	"	"	1108	"	"	2
01-E	"	"	258	"	"	2
01-F	"	ORIGAN	208	"	"	2
01-G	"	"	295	"	Rosa de France	2
01-H	"	"	168	"	Rue de La Fair	2
01-I	"	"	109	"	Santole Extra	2
01-J	"	ORGIA	1117	"	Subtilite	2
68-A	"	Parfum Ideal	195	"	Tahac Blond	2
68-B	"	"	192	"	"	2
70-A	"	"	295	"	"	2
70-B	"	PARIS DE C.	282	"	TANGO	2
70-C	"	"	1144-B	"	"	2
70-D	"	Peau d'Espagne	1144-B	"	"	2
005	"	"	1126	"	Treflé extra	2
005	"	Pompela	145			

TODAS AS NOSSAS ESSENCIAS CONTEM OS FIXA-  
DORES APROPRIADOS

ALCOOL PROPRIO "GALENO", Litro \$4\$800 - Vendemos traço de  
VASELINA, FRANCESA, estere fixada — 1/2 kilo . . . \$5\$500

Cada vidro de ESSENCIA, cujo preço acima contém um  
póise de 25 grammas, que serve para 1/4 de LITRO de EXTRA  
TO COU 1 LITRO de LÓÇAO ao maximo de concentracão.  
Cada a 10 "

**Embalagem ORIGINAL**, com o vem dos fabricantes European

**Restritão ao comprador a importancia paga pela perfum**

de não corresponder a essa quantidade

<b>FORMULA PARA 1/4 DE LITRO DE EXTRACTO</b> 25 Grs. Uma dose de Essencia cc. Alcool a 42°. Rectificado 50 Gram. Não leva agua e não filtrar. <b>FORMULA PARA MEIO KILO DE BRILHANTINA</b> 10 Grs. de Essencia 80 Grs. de Vasolina Branca 10 Grs. Misture-se a Vasolina em Banho Maria e em seguida Junta-se Essencia.	<b>FORMULA PARA UM LITRO DE LOÇÃO</b> 20 Grs. Uma dose de Essencia 775 cc. Alcool a 42°. Rectificado 200 cc. Agua Distillada 1000 Grs <b>FORMULA PARA 1 LITRO DE AGUA DE COLONIA</b>
---	---

Para preparar-se a LOCOS e a mesma da Leção.  
 (meiro a essência no alcool, agita-se e põe-se a água. Deixa-se  
 24 horas, e filtra-se com um pouco de Carbono de  
 agnesia.  
 Encomette-se pelo Correio, median fa Vale Postal e mais 15000 par  
 o porte de cada vidro

# Drogaria Melucci

CA 7 DE SETEMBRO N. 25 - - - - - Phone Norte 3512  
 RIO DE JANEIRO

BAATIS — Enviemos a pedido a formula, para fazer em casa a  
Essencia de Bauhinia para doces

Dallia que gosta de você e  
outro...

Os sentimentos num só co-  
reio e demais, não lhe parece?  
Nave seja melhor e mais pru-  
vato não decidir-se já. O casa-  
mento é uma coisa muito sé-

**As sedas da  
CASA VERDE**

**Loitinha Lado** — Todo soffri-  
mento encontra em mim uma  
profunda sympathia e estou

... Não sabe não? Não que  
der. Não sabe não? Não que  
der. Confiar no Destino? Elle  
muitos caprichos e às vezes,  
sem amigos. Mas o amor  
desce assim do um só momento  
pode ser um pouco de ro-  
limento, minha amiguinha.  
Se é sobre? Se é sobre? Se  
ficará sendo o mais Lindo  
ho de sua vida. Se o real-  
mente? Lembrar-se que sabe o  
ho destino. Não sabe? Não  
ho amor. Não é aquela que não se  
faz?

**Violenta** — Estou profunda-  
mente grata pela sua confiança.  
Compreendo a bem melhor do  
que posso imaginar. Não posso  
contar o seu segredo. Não  
o acho nada. Invernal neste  
momento! O coração nem sempre  
colga; o que elle tem — col-  
pa! — é uma terrível sede de  
verdade. E isto tudo que você  
me diz é tão verdadeiro. Mas  
não responder aqui, quero

responddi á Jane — á sua  
 resposta. Aguardo a minha car-  
 ta no endereço enviado. Já leu  
 muito Amoureuse"? Procure  
 ...

**VÉRA CRUZ.**

**PETROLEO SOBERANA**

Preparado científico contra caspa  
 queda, dos cabelos. Nas Perfumarias  
 e Farmacias. V.º 85

(2975)

**Guilher Castello Branco**  
 Agente de Privilegio

Encarrega-se de obter registro  
 de marcas de fabrica e patente  
 de invenção.

Avenida Rio Branco, 8, 1º andar  
 Sala 109

C352

**Presentes para festas**

Variado sortimento de estojos de manicure, perfumarias e costura importados directamente, a preços sem competitor.

**Perfumaria Mascotte**

Praça Tiradentes 18 e 20 — Phone Central 1112.







## GRAÇAS ÀS «GOTIAS SALVADORAS» DAS PARTURIENTES

do DR. VAN DER LAAN

Desapparecem os perigos dos partos difíceis e laboriosos

A parturiente que fizer uso do aludido medicamento, durante o ultimo mez da gravidez, terá um parto rapido e feliz.



Innumeros attestados provam exuberantemente sua efficacia e muitos medicos o aconselham.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. Depósito geral:

ARAÚJO FREITAS &amp; C.

Ouroville, 88 — Rio

(1594)

## MACROBIA ROMANTICA

EPAMINONDAS MARTINS

Nada na para excitar tanto a humana curiosidade como um casamento de macrobios.

Imaginemos ao acaso um excentrico Romeu aos oitenta annos. Tropeço, combatente, fadado, machucado de mil e uma carquilhas, otheiras e um azul accentuado e forte, olhar morrido de muma, barbas alvadas, grollesco, rheumático, caricato, otheira, annos de vidas humanas, afinal. Um sacco de desluzões e achagues, dirão.

Mãezas os entendidos que o coração tem razões que a razão desconhece e o nosso herde é prova disso.

Mãez não ama como pae ou como avô.

Mãez ama como homem e como poeta.

Tem a sua «quintessência», a sua «mulher adorada», o seu «anjo».

O amor não é crime.

E a quella paixão inextinguível transbordam em versos melancolicos, em longas tiradas patheticas, em devaneios sentimentaes. Medita, gesticula, ao faz mil projectos de felicidade, por trauzela, cativando o balinho modilhos romanticos.

Faz mais. Admira a possivel melancolica dos lures do outono; nas lous tardes crepusculares, quando todo o poeuzo se esbraseia, quando todos os pincares se coram de luz, quando todas as nuvens estão tintas de sangue e os campos se polvilham das lmalhas de ouro do sol, elle sente na alma a revoada hirundina da alegria, todo o seu ser vibra, toda sua alma canta.

Faz mais ainda. Não se contenta a dedicar versos «a diva». Canta-as nas noites enluaradas junto à janella de Julietta.

Elia surge langorosa, sentimental, com todos os requebrs de mulher dengosa, com todas as facelices que constelam o fascínio do seu sexo, banhada por um ralo do luar. E' mais nova do que Romeu. Com setenta e dois annos parecemonteiramente contados.

— Então, Zeca, vae mesmo casar-se amanhã?

— Vou.

Zeca Duarte contava no maximo nessa época vinte e quatro annos. Tinha uma alma de poeta. Instrução e intelligencia pouco acima do mediocre, gostava de ler versos dos poetas da sua época, sendo por um acaso uma das pessoas mais instruidas do seu rincão e tendo a mania de discutir assumptos estranhos aos interesses domesticos dos seus conterraneos, o povo, implacavel na sua ironia, mimoseou-o com a alcunha de «Gira».

— O «Gira» vae se casar?

— Qual... Aquillo... e giravam o dedo no ar, querendo dizer que o Zeca Gira era mesmo um amarelado. — Colatidinha!... Antes uma boa poezia... Tanto rapaz distincto por ali e muitos até apaixonados por ella!... E' o mundo. Vê-se de tudo um pouco... Fazer o que?

E não era só o povo; a familia della também. Uma opposição tenaz! Empregavam atfameças, riam-lhe na cara, abismalhando-o, vituperando-o, para obrigá-lo a desistir.

Mas Zeca Gira era um desses individuos a que o povo dá o nome de «loos». Era teimoso, persistente e a moça, caprichosa.

E não houve barreiras nem obstáculos que pudessem deter os passos do «Gira».

Com os seus modos de aristocrata, caricato, via tudo, percebendo tudo sem ligar importancia a nada, com um sorriso superior de quem, numa posição muito alta, contempla a fúria impotente da turba a atirar-lhe pedradas que o não attingiam.

E dizia muito christamente: — Colatidoes — Não sabem o que fazem.

Venceu com a sua impavidez buddhista, com o seu riso superior de grande homem, comprehendendo pelo populacho imbecil, estolico, irreductivel nos seus planos, oppondo aos doctos e inuitos a sua despreocupação, aos apodios e aos desprezinhos sem fanfarronadas, sem farfalelas e sem nada.

Naquella época, o casamento religioso tinha força de lei.

Vencidos todos os obstáculos que se oppunham a sua felicidade, como dola vitoriosa, arrulhando numa tarde bonita, sob os raios obliquos de um sol de verão, marchavam para a igreja.

Elia toda de branco, muito linda, muito dengue; e ella muito feliz, tinha a attitudde de um general ao voltar victorioso de batalha, fitando de vix, orgulhoso, os adversarios rendidos, humilhados.

— Casar-se por sua livre vontade? — perguntou o plebeo sacerdote.

Zeca Gira, ao contrario do que elle esperavam da sua desconfiança, embateceu. Um vilão de idéas insensatas rolou-lhe torrencial pelo cerebro, tornando-lhe a razão, um cyclone de insanias, furia turbulenta, e a razão despedaçadamente dentro do encephalo, baralhando-lhe as idéas, varrendo-lhe a loggia, expulsando-lhe o bom senso.

Encarou de um modo estranho a Josephina, como se nunca a tivesse visto, e em logar da encantadora Josephina dos dezolitos annos, viu uma Josephina velha, tal como a sua noiva havia de ficar aos setenta annos: — felizes transformadas, cabellos encanecidos, olhos cidos, murchos, carnes flaccidas, pelle ca rugosa; um trapo humano sem vestígios de sexo, grotesco, encurruado, sem vida, rabugento, sem harmonia, sem beleza, aquerco, tropço, ruguento.

— Casa-se por sua livre vontade? — perguntou o plebeo sacerdote.

Em resposta, Zeca arrancou de um sorriso a sua noiva da noiva e, indifferente ao assombro de todos, pos ali mesmo o chapéu na cabeça, virou a costas e, quando foram accordar da estupidez, já elle ia longe, na estrada, impertido, orgulhoso, de cabeça levantada, sem olhar para os lados.

E sumiu-se.

A moça, inconsolavel, chorou meças a fio, teve noite de atribuladas insomnias, noadela.

tragicos, emmagrecceu e chegou a não poder mais andar. Chegou a vergonha daquelle decepção, e lenitivo para as suas dores, a lembrança do desfecho humilhante de uma paixão sinestra, e esboçava dos seus sonhos de adolescente.

Mas Zeca Gira, apesar do tudo, não se desanimou. E a quella sua acção fôra e estapafúrdia, não podia deixar de ser o resultado de uma alucinação passageira que, passados os primeiros momentos, haveria de provocar-lhe um pungente remorso.

Foi o que aconteceu.

Precisamente cinquenta e seis annos mais tarde o remorso bateu-lhe porta de Zeca Gira. Batteu, entrou e fez moradia. Perseguiu-o barbaresco e ferozmente dia e noite, sem descanso, sem tréguas, em pensamentos, em sonhos, em pesadelos, em tudo.

Eva precisou a todo o transe reparar o mal, pedir perdão ao menos, não havia outro remédio.

Era preciso, e Zeca Gira obedecendo á voz imperiosa da consciencia, tropeço, encanecido, vellos attos, annos de lutas, amarecendo aos cambalhões pelas estradas sem fim, apoiado a um estandarte, abalou-se na longa caminhada, quasi superior ás forças físicas, em volta de um torrio antil, por vales e montanhas.

Era preciso reparar o mal feito.

Depois de algumas informaçoes, encontrou a Josephina já velhucha também dos setenta e quatro annos, numa tarde de verão, toda encoberta, aquecendo-se aos ultimos raios do sol, triste, meditativa, num terreiro.

— Josephina...

Elia voltou a cabeça vagorosamente.

— Venho pedir-te o perdão minha querida Josephina... Não posso morrer com esse remorso.

Não. Não posso.

Elia collocou os olhos sobre os olhos, encuro-o demoradamente.

— Perdão?... Ué? Que quer dizer com isso? Quem é o senhor?

— Eu sou o Zeca... O José. Não se lembra Josephina? O Zeca!

— Que Zeca? Qual Zeca? Está doente?

— Zeca Gira.

— Ah... Ora... Ora... Ora... Ora... um risinho desconhecado, um sorriso velho, triste como um velho olhar.

— Você continuou sendo o mesmo maluco de sempre... Ora «Zeca» Zeca, não me faça rir por amor de Deus, assim.

— O remorso!...

— Que remorso, Mano? Remorso, homem! Não esteja ali a falar de remorso. Além de velho ridículo. Deixa do bohem.

Zeca Gira encorou-a estranhamente de olhos arregalados, quasi num susto, pois, silenciaço, sonho ou arcos do Demônio, um milagre acabava de se operar.

— A velhota por um encantamento ou especie de magia de que falava o conto de fadas, parecia transformar-se nos seus olhos maravilhosos. Viu-a transfigurada, tal qual na sua mocidade. — Cháia da vida, fadada, cega, dengosa, seductora, a cabellera preta e luzida a deslizar-lhe ondante, em rolos, pelos hombros quasi desnudos, otheira languida, dola e la biolhos corados, faces nêdeas, seastinadas, macia, dola seastinadas, como dois pomos, fazendo-se discretamente adivinhar sob a roupa; pernas e braços deliciosamente contornados.

— Josephina... — disse num enlevo — Que é isso homem? Que otheira é esse? Cruzeis! Até narcoço agouro...

— Josephina... eu queria reparar o mal que fiz... Quería casar com você... A idade não tem importancia... O coração não conta os annos... O amor... O amor...

Mas já se viu uma coisa desas. Ora não esteja ali a malucando, falar de Deus. Que coisa ridícula.

E o assédio de Zeca Gira, com o seu transe, persistente e tenaz. Era a velhota, com as parangas romanticas, entrecortadas do suspiros e as cartas com reiteradas declarações de amor, sonetos, poemas e tudo que commove, tudo o que enternecce e fascina.

Por fim, como ultimo recurso, arranjou um vilão. Fazia serenas noitadas pelas estradas solitarias, nas noites de lua e cantava... Cantava... uma voz muito tremula, uns cantos muito tristes...

Uma noite enluarada de maio, quando a brisa soprava de maranhão na janella de Josephina e as arvores sussurravam lá fóra, fremindo, arruinhando, ella ouviu, entre os accordes melancolicos de um violão, erguer-se uma vozinha nostalgica de poeta expatriado, de Romeu sentimental.

— Voce sabe de onde eu venho, de uma casinha que tenho. Fica dentro de um pomar.

— Uma casa pequenina.

Lá no alto da collina. De onde se ouve ao longe o mado do mado...

E a quella voz angustiada modulava-se em requiebrs de agonia, tinha um «que» de dolorosamente romanticos na sua vibrante cambalhota, ora clara e argentina sugerindo um mundo de harmonias barbarescas, ora creando na imaginação de Josephina a visão fugidia de um naufragio na tempestade, ora puleculo, a brasejar, a acenar-lhe a pedir-lhe socorro, outras vezes era a casinha pequenina, de talpa, bufoada, pelas brisas de todos os quadrantes, a cavalietar do abismo, lá em cima, bem no alto, quasi indiciada esboçada de nevo, emoldurando a fima.

bría do horizonte, lá no alto, bem perto da lua e do sol, quasi nos pés de Deus, ouvindo a harmonia dos anjos a exaltar a gloria do Creador e, dentro, o seu Romeu, o seu ciosinho, a sua santa num altar orado de flores...

Que voz aquella que lhe fazia nascer na alma um mundo de emoções e ternuras, desconhecidas!... Uma voz lacrimante, uma voz salpicada de sangue, voz que se materializava em torrentes de crystaes, se coloria de purpura das arvores, e se espirituava em colozs de viracão...

Josephina ouvia até a fim num encantamento, delirando-se, arando, transfigurada, mas quando chegou ao fim, não pôde mais resistir.

Lá no alto da collina. Chegou bem para nós dola.

Era muita fascinação, era de mais! Até as pedras se comoviam...

Surgiu langorosa a Janella, com todos os requebrs de mulher dengosa, com todas as facelices com que constelam o fascínio do seu sexo.

— Zeca!

— Josephina!

— Sim, eu accetto a tua proposta. Até ao amor. O coração não conta os annos, o amor não é um monopólio da mocidade, querido... porque é eterno, grande, immenso e as almas não envelhecem... Beijaram-se com afeição e volupia. Accetou... fujamos, sim? Que noite bonita José!... Lembra-se daquelle lua?

— E... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

... fugiram.

## A FÁBRICA DE Carimbos e Placas

(FUNDADA EM 1908)

Tem sempre em stock ns. para casas, de 1 até 400.

Emplacamento de Ruas e Vehiculos. Os melhores preços para as Camaras Municipaes.

Mandamos orçamentos. Regulador: Carimbo de datar o melhor, mais barato e mais duravel.

Accetta, agentes em todo Brasil.

J. C. Fraga

Rua Buenos Aires, 200. Tel. Norte 5985.

RIO DE JANEIRO

Os tres Reis Magos...

... seguiram confiantes a estrella de Bethlehem e encontraram o Menino Deus. Sêde como os reis magos. Segui confiantes o nosso conselho e encontrareis o que desejais: vossa saúde pela eliminação completa do Acido Urico.

Vossa estrella será o UROLITHICO

Poderoso como nenhum outro na eliminação do Acido Urico; de efficacia comprovada nas molestias do Fígado, Rins, Bexiga, Arthritismo, Rheumatismo, Calculos, Ictericia, Eczemas, molestias da pelle, etc.; o mais perfeito diuretico e desinfectante das vias urinaes e biliaes; indicado nas irregularidades intestinaes; não contém saes; exclusivamente vegetal; usado por milhares de pessoas que attestam a sua efficacia; recetado por centenas de medicos do Brasil; encontrado & vendido em toda a parte.

Factos da vida de Nadir Khan

Nadir Khan, rei do Afghanistan, pertence a mesma familia real do ex-rei Amandillah, pois ambos descendem de Sarda Pandá Khan, um antigo ministro, pue de 21 fillos, um dos quaes foi escolhido para primeiro do palço, de uma forma mais ou menos identica com as normas de governo de hoje, isso ha um seculo.

Nadir Khan tem 49 annos de idade, e passou grande parte de sua vida até hoje em actividades politicas e militares, mas tem grande relevo, seu nome vem a evidencia, quando alguns europeus vieram a conhecer o como commandante em chefe das forças de Afghanistan, de cujo posto foi escolhido para ministro da Guerra.

Foi nesse posto que adquiriu grande influencia entre muitas tribus do Afghanistan, tornando-se figura de relevo.

Em 1924, Nadir Khan foi nomeado ministro do Afghanistan, em Paris, onde conquistou sympathias, pelos seus modos comedidos. Tendo tido, portanto, graves contratempos na sua

Kabul, de Bachi, o proclamaram rei.

Nos circulos officiaes da Inglaterra, onde predomina um grande interesse pelos negocios do Afghanistan, devido a sua vinda com a regida nordeste da India, Nadir Khan é considerado um estadista de valor.

Não ha, todavia, quem se atreva a prever uma longa vida para Nadir Khan, assim como não se prevê para nenhum chefe de governo do Afghanistan, pois o record do palço, através da historia, tem sido um roscado continuo de batalhas, sortidas, assassinatos e assaltos na pessoa de seus reis e habitantes.

Quando estiverdes cansados de usar medicamentos sem resultados, aproveitae esta nossa offerta unica.

Todos aquelles que soffrem uso de Anti Asthmatico Loverso

re não conseguem um melhoramento notavel, logo com o primeiro vidro de cabozão de nós, o dolor do diaphragma que esse vidro lhes custou!

O ANTI-ASTHMATICO LOVERSO é a mais recente descoberta scientificas para a cura da tosse, da ASTHMA, EMPHYSEMA, BRONCHITE, CATARRHOS e TOSSES REBELDES.

DES vende nas boas farmacias. — Importadores: METROPOLITAN AGENCY — Caixa 1488 — S. PAULO.

das melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

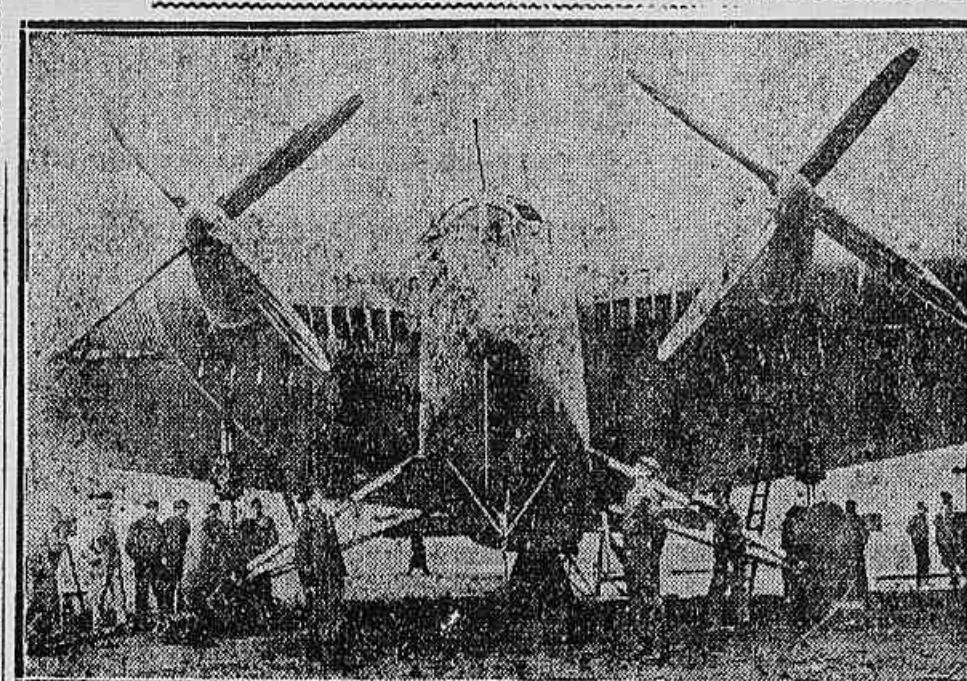
Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

dos melhores marcas. Musica, instrumentos de corda. Preços Medicos e a praticos. Alugue piano.

CASA OLIVEIRA

Rua da Carioca, 46. Tel. C. 359 (0218)

## Um aeroplano gigantesco



Berlin, novembro de 1929. A Allemann acaba de concluir o maior aeroplano gigante, cujas primeiras experiencias deram os melhores resultados.

Essa aeronave, que foi denominada G-38, dispõe ainda de um motor de accão DO-X, mas conduz menor numero de passageiros.

O aeroplano terrestre de propozões também gigantescas e em todos os pontos de vista, algumas novidades que segundo se pensa, muito concorrerão para o desenvolvimento da navegação aerea.

Assim é que, pela primeira vez na historia da aviação, os cabinheiros passageiros foram instalados nas enormes asas.

O G-38 está equipado com dois motores externos de 400 H. P. cada um. As asas, que são o que de mais curioso encerra esse aeroplano, tem a forma de uma seta, medindo 148 pés de ponta. O DO-X tem 150 pés de comprimento.

O novo aeroplano foi equipadado, em primeiro lugar, com os motores a oleo cru em que a Junkers vem trabalhando ha dola annos, mas, ao que parece, esses motores não correspondem á expectativa, pois foram posteriormente substituidos por motores Junkers comuns.

Não se conhecem todavia, os verdadeiros motivos que determinaram a substituição, pois falando perante o Congresso dos Constructores de Aviação, o professor Gastferstnadt, considerado o braço direito do professor Junkers, se mostrou optimista quanto aos motores a oleo cru, que, segundo affirmou, habilitarão a Allemannha, dentro de pouco tempo, a revolucionar as condições economicas da aviação, desde que não consumirão mais de 80 grammas de oleo por hora e por cavallo vapor.

Com esse tipo de motor, o combustivel attingirá apenas 23 % do custo total em vez de 72 %, como acontece presentemente.

O G-38 tem 75 pés de comprimento por 16-1/2 de altura.

Foram instalados nas enormes asas.

O G-38 está equipado com dois motores externos de 400 H. P. cada um. As asas, que são o que de mais curioso encerra esse aeroplano, tem a forma de uma seta, medindo 148 pés de ponta. O DO-X tem 150 pés de comprimento.

O novo aeroplano foi equipadado, em primeiro lugar, com os motores a oleo cru em que a Junkers vem trabalhando ha dola annos, mas, ao que parece, esses motores não correspondem á expectativa, pois foram posteriormente substituidos por motores Junkers comuns.

Não se conhecem todavia, os verdadeiros motivos que determinaram a substituição, pois falando perante o Congresso dos Constructores de Aviação, o professor Gastferstnadt, considerado o braço direito do professor Junkers, se mostrou optimista quanto aos motores a oleo cru, que, segundo affirmou, habilitarão a Allemannha, dentro de pouco tempo, a revolucionar as condições economicas da aviação, desde que não consumirão mais de 80 grammas de oleo por hora e por cavallo vapor.



# Seleção automobilística

## OLEO TEXACO

Marca Reg. N. 6249 - 17 de Novembro de 1919

Onde pode ser adquirido o legítimo

### GARAGES:

Albança	Rua Senador Euzébio, 339
América	Rua Carvalho Monteiro, 13
Barroso	Rua Assumpção, 128
Botafogo	Rua do Catete, 315
Central	Rua Afonso Cavalcanti, 49
Cooperativa dos Chauffeurs	Rua Barroso, 213
Cooperativa dos Chauffeurs	Rua Alm. Cockrane, 225
Cooperativa dos Chauffeurs	Rua Gen. Polydoro, 58
Cooperativa dos Chauffeurs	Rua São Clemente, 75
Cooperativa dos Chauffeurs	Rua Vilela, 141
Cooperativa dos Chauffeurs	Largo do Machado, 27
Copacabana	Rua Hilário Gouveia, 79
Cruzeiro	Rua Julio do Carmo, 47
Imperial	Av. Gomes Freire, 41
Lapa	Rua Anna Nery, 221
Marquês	Rua Theotônio Regadas, 21
Ovarense	Rua Marquês de Santos, 52
Ordina	Rua Dr. Maciel, 70
Praga da Bandeira	Rua da Relação, 38
Rio-São Paulo	Rua Mariz e Barros, 143
Rio Comprido	Rua Coronel Jangal, 462
São Christovam	Rua do Bispo, 56
Tijuca	Rua São Luiz Gonzaga, 68
Uranos	Rua Barão de Mesquita, 339
	Rua Uranos, 150

### ACCESSÓRIOS:

Adelino Casanova	Rua Nogueira de Mello, 358
Antonio L. Oliveira	Pr. Republica, 141
Antonio Pereira Gomes	Av. 28 de Setembro, 237
Arthur Passos & Cia.	Av. Lauro Muller, 46
Augusto Gonçalves & Pires	Av. Democrática, 667
C. Fiel & Cia.	Rua Mariz e Barros, 141
Cid Alexandrino	Rua Riachuelo, 49
Clemente Alves & Cia.	Rua Mariz e Barros, 79
David Land & Cia.	Rua Assumpção, 667
Edna Perreira	Rua Jockey Club, 383
E. Rodrigues & Cia.	Rua Haddock Lobo, 291
Estevão & Pires	Rua 14 de Maio, 50
Fernandes Irmão & Cia.	Rua Cons. Calvão, 400
Ferreira Land & Cia.	Rua Evaristo da Veiga, 3
Ignacio R. dos Santos	Rua Alm. Cockrane, 11
Ignacio R. dos Santos & Irmão	Rua Conde de Bonfim, 434
Isnard & Cia.	Rua 7 de Setembro, 76
Joaquim Gomes da Silva	Rua Miguel de Frias, 5
Manoel da Costa Alves	Praga da República, 89
Manoel Luiz de Carvalho	Av. Salvador de Sá, 75
Marques e Real	Rua da Passagem, 17
Martins & Reis	Rua dos Governadores, 21
Nogueira Godinho & Cia.	Rua Domingos Lopes, 261
Urbano de Carvalho	Rua Mariz e Barros, 83
Villy Borghoff & Cia.	Rua Evaristo da Veiga, 130

Em outras casas que annunciamos oportunamente.

### DIVERSOS:

A. Barros & Cia.	Rua dos Ourives, 44
Ferreira Seixas & Cia.	Rua Uruguanã, 111
P. R. Moreira & Cia.	Rua dos Ourives, 107
M. Castro de Almeida	Rua dos Ourives, 95

## TEXACO URSA OIL

FABRICADO POR

The Texas Company

DISTRIBUÍDO NO BRASIL POR

The Texas Company (South America) Ltd.

FILIAES E AGÊNCIAS EM TODO O PAÍS

levamos a perder uma oportunidade de fazer trabalhar o automóvel sob qualquer espécie de tempo, sem risco de que ele se estrague. Também algumas pessoas acabam por fazer "tourismo" com os carros por motivos analogos. Outro erro. O serviço de estrada ao acender o motor para o automóvel se observar como dissemos, não se deve fazer com o motor em marcha, mas com o motor parado. E' facto constatado diariamente que o carro trabalha melhor a noite depois de ter sido exposto ao sol durante o dia. Tais as pessoas que dispõem de um automóvel, verificam diariamente esse facto. A causa é naturalmente a maior dilatação mecânica que o motor adquire, uma vez submetido a um longo exercício. Com o uso constante, as peças de primeira mão pouco tenazes e justas no interior do motor, se desgastam lentamente e chegam ao seu lugar, criando uma certa grande elasticidade, intempéstivos e mesmo nocivos. Usen, portanto, os seus carros, sem nenhuma excepção, sempre em marcha, assim poderão ter do seu motor, o máximo que elle pode produzir.

### Srns. Automobilistas

Querem vossas automoveis certificadas com preço e absoluta garantia. Ide a officina mecânica

### Ypiranga

RUA BENTO LISBOA, 184  
BEIRA MAR 3492  
(18235)

### Os novos carros

#### Nash

Nash entrou na fabricação de carros de 8 cilindros em linha com um modelo de 100 HP. para 1930. Esse novo modelo tem valvulas na cabeça do motor e dupla ignição que havia sido introduzida no anno passado nos 2 modelos maiores. A serie completa para 1930 denominadas 400, compreendendo 3 modelos de chassis. Simples 6. Dupla ignição 6. Dupla ignição 8.

A apparencia geral do carro foi pouco modificada, sendo o capot do motor mais comprido. Os freios são do tipo interno, mecânicos, operados por meio de cabos.

Nos modelos maiores as molas do chassis são recobertas com uma capa de aço e são engraxadas de tal modo que não requerem mais nenhuma manutenção. Todos os tipos trazem ventanilhas de radiadores de movimento por meio de Thermostat.

O sistema de lubrificação do chassis é do tipo tilbur para os 2 tipos maiores.

O eixo de manivella nos 3 modelos tem eliminador de vibrações.

O motor do novo 8 cilindros mede 3 1/4 x 4 1/2 x 114,3 (3 1/4 x 4 1/2 x 114,3) com um deslocamento de 298" cubicos e desenvolve 100 HP a 2500 r. p. m.

O eixo de manivella mede em 9 bombas este contrabalanço.

Os pistões são da liga Invar.

O sistema de distribuição do lado esquerdo tem por fim evitar a transmissão de vibrações e supprimir o Shimmy.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.

Estes modelos se fabricam em 2 distancias entre eixos 124" e 131". Os pneus são 31 x 6,5 bulbo. Os modelos Dupla Ignição 6, tem motor de valvulas na cabeça de 318 x 4 1/2 x 85,7 (318 x 4 1/2) e distancia entre eixos de 118 e 124 1/2.



### A SELEÇÃO DO MILHO

O tamanho da espiga é de real importância

(Henrique Lobbe)

Na seleção de milho para grande produção o tamanho da espiga é de real importância.

Costuma-se dizer que o tamanho da espiga é proporcional à produção, isto é, quanto maior ella for, maior será a produção.

Entretanto, o tamanho da espiga está dependente de certas circunstâncias que determinam, como: a variedade, clima, deficiencia ou riqueza do solo em substancias alimenticias, etc.

Variedades ha que tem tendência para produzir espigas grandes, assim como ha outras que produzem espigas pequenas.

Para a facilidade dos estudos na seleção de milho, divide-se a espiga nas seguintes partes: base, ponta e corpo da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

É necessário que a espiga seja direita, não apresente nenhuma curvatura, e que o seu corpo seja completamente desenvolvidos.

As carrelas devem ser em linhas rectas desde a base até a ponta, e o espaço compreendido entre ellas limitado, para não diminuir a percentagem da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

É necessário que a espiga seja direita, não apresente nenhuma curvatura, e que o seu corpo seja completamente desenvolvidos.

As carrelas devem ser em linhas rectas desde a base até a ponta, e o espaço compreendido entre ellas limitado, para não diminuir a percentagem da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

É necessário que a espiga seja direita, não apresente nenhuma curvatura, e que o seu corpo seja completamente desenvolvidos.

As carrelas devem ser em linhas rectas desde a base até a ponta, e o espaço compreendido entre ellas limitado, para não diminuir a percentagem da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

É necessário que a espiga seja direita, não apresente nenhuma curvatura, e que o seu corpo seja completamente desenvolvidos.

As carrelas devem ser em linhas rectas desde a base até a ponta, e o espaço compreendido entre ellas limitado, para não diminuir a percentagem da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

É necessário que a espiga seja direita, não apresente nenhuma curvatura, e que o seu corpo seja completamente desenvolvidos.

As carrelas devem ser em linhas rectas desde a base até a ponta, e o espaço compreendido entre ellas limitado, para não diminuir a percentagem da espiga.

Base é a extremidade inferior da espiga até a altura de 2 a 3 centímetros.

Ponta é a extremidade superior da espiga, a parte que se estende de 2 a 3 centímetros.

Corpo é a parte média da espiga.

### A MAMONEIRA

Insectos nocivos

A planta que fornece o óleo de ricino tem poucos inimigos, porque a maior parte dos insectos fogem della.

É por esta razão que se aconselha que, quando insectos atacam outras plantas, colhem algumas touceiras de ricino intercaladamente nos roçados ou plantações infestadas.

A casca das hastes de muitas mamoneiras velhas, entretanto, é atacada por diversos insectos, como os curculões e os escorpiões.

Quando se percebe que estes insectos prejudicam as plantas, é facil mata-los com uma mistura de cal, ou por meio de uma solução de petróleo.

Uma lagarta (Cnephia manduca) vive sobre as folhas de mamoneira. É anarellulosa, rançada e pelo corpo tem muitos tuberculos (tambem alaranjados).

A chrysallide é amarello e tem negros os aneis. Outra lagarta (A. commutalis magnicornis) vive sobre as folhas de mamoneira.

Outra lagarta (Automeris latissima Walb) ataca a mamoneira, o algodoeiro da prala, etc. A chrysallide é negro-arruivada, com granulações avermelhadas. Habita Pernambuco, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas e São Paulo.

A solução de sulfeto de cobre amilicada contra estes e outros insectos, mas deverá ser preparada em vasilha de ferro.

O bicho da seda do Brasil ou mariposa de espelho (Attacus herpura L.), se alimenta primeira mente das folhas da mamoneira, depois das folhas da madressilva, do café, do cajueiro, etc., e prejudica muito a produção das sementes. O seu casulo fornece seda grossa, porém, de grande valor commercial, resistente e leve. No Museu Nacional ha uma fita tecida com um fio dessa especie, com 3 cm. de comprimento e 25 mm. de largura.

Fato bicho de seda tem tuberculos cor de laranja. A chrysallide é grossa e de cor ruiva. A especie dá 4 gerações por anno. As fêmeas põem cerca de 300 ovos.

O café Mamoneira apresenta maior porte de que as anteriores mas é mais tardia. Produz um café saborosissimo. Essa variedade foi descoberta no Maragipe, no Estado da Bahia, e daí a origem do seu nome.

O café anarelo, também chamado de Botucatu, é pouco cultivado e caracterizase por sua resistencia ao frio e por sua riqueza em cafeína.

O café Java é também cultivado em alguns Estados, embora não em pequena escala. Essas terras boas, produz abundantemente. Acredita-se que essa variedade não é senão uma degenescencia da Bourbon.

Cultivam-se ainda, em pequena escala, outras variedades como as conhecidas pelos nomes de catillon, moka, etc.

Variedades tem sido as tentativas para introduzir novas variedades como as apontadas acima, mas é fora do duvida que domina soberanamente a variedade creolado sobre todas, e em segund lugar, a Bourbon.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

### VARIEDADES DO CAFÉ

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.

Pertencendo á familia das Rubiaceas e ao genero Coffea, o café apresenta diversas especies e variedades, algumas das quaes muito comuns no Brasil.

A variedade mais cultivada é a denominada nacional, também chamada café creolado, que se caracteriza por sua grande resistencia.







**Natal!**  
O presente  
que a sua esposa  
apreciara  
diariamente.

Um novo  
fogão

**JUNKER & RUH**  
A venda nas boas casas de material sanitário e ferragens  
Exposição permanente da fábrica  
Rua do Senado, 213 — Rio

**Tossis Tomae BRONCHITAL**  
Ap. D. N. S. P. — N. 398 — 510/512.  
Deposito: RUA URUGUAYANA, 111  
PHARMACIA BITTENCOURT. (5283)

**O PEITORAL DE ANGICO**  
Alguns frascos de maravilha específico — PEITORAL  
DE ANGICO PELOTENSE curaram radicalmente uma  
bronquite crônica que acanhava há longo tempo o Sr.  
A. P. de Araújo Correia.  
O abaixo assinado atesta que, sofrendo há longo tempo  
de uma forte bronquite, se curou radicalmente com o uso do  
alguns vidros do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE.  
Pelotas, 17 de dezembro de 1919. — Antonio Pinto de Araújo  
Correia.  
ATTESTADO do cidadão Alfredo José de Mattos, con-  
sultando o uso do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, em  
vista do resultado obtido pelo mesmo cidadão.  
AOS QUE SOFREM — Ilmo. Pharmaceutico Dr. De-  
nuncia da Silva Pinto. — Alfredo José de Mattos, sofren-  
do de larynge, desesperado dos recursos médicos e econo-  
micos, por um amigo, recorreu ao famoso PEITORAL DE  
ANGICO PELOTENSE, e logo sentiu os benefícios resultados  
com o uso de dois frascos; por isso aconselho não que sofram  
do mesmo incômodo o PEITORAL DE ANGICO PELO-  
TENSE. — Pelotas, 23 de janeiro de 1920. — Alfredo José  
de Mattos.  
Confirmo estes atestados. — Dr. E. L. Ferreira de  
Araújo (firma reconhecida).  
LICENÇA N.º 511 de 26 de Março de 1908.  
Deposito geral: DROGARIA SEQUEIRA — Pelotas

Veranistas e repouso a 600 m. alt. o 3 1/2 h. viagem  
**HOTEL PARQUE MONTE ALEGRE**  
Parque Monte Alegre — Páty do Alferes. Linha Auxiliar.  
Direção, Salino De Robertis. Rosário, 101. T. 7539 N. (C 13779)

**NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN**

Para o Sul Para a Europa

S. VENTANA Dezembro . 24

WESER Janeiro . 8

Dezembro . 28 SIERRA MORENA Janeiro . 14

Janêiro . 4 GÖTHA

Janêiro . 24 SIERRA CORDOBA Fevereiro . 11

Fevereiro . 3 MADRID Fevereiro . 26

Fevereiro . 14 SIERRA VENTANA Março . 4

Fevereiro . 25 WERRA Março . 19

Março . 7 SIERRA MORENA Março . 26

Março . 18 WESER

**SERVIÇO DE CARGA**  
Além dos acima mencionados, pelos seguintes vapores:  
ERFURT — No porto, em descarga, armazem 4.  
ULM — Esperado no Rio em 3 de Janeiro de 1930.  
Para cargas trate-se com o corretor:  
Sr. Luiz Campos — Rua Visconde de Inhamba 84  
Teleph. Norte 1.514.  
**HERM. STOLTZ & Co.**  
AGENTES GERAIS  
R. RIO BRANCO, 66/74 — Telephone N. 6712  
Telegr. "Norddeut" (4105)

**RUA DO REZENDE, 46**  
Aluga-se o grande armazém  
alugado entre as Avenidas  
Mém de Sá e Gomes Freire,  
espaçoso, em prédio recente-  
mente construído, preço me-  
dio. (C 3856)  
**VENDEDORES**  
Precisa-se de dois vendedores para  
artigo de difícil venda. Rua Affonso  
Cavalcante, 174, das 14 às 16 1/2 ho-  
ras. (3866)  
**ALUGAM-SE**  
Casas novas e de todo conforto, à  
sua Pereira Soares. Para ver e tratar  
na mesma rua n. 15. Aluguel desde  
280/300. (C 14526)

**CASA — PETROPOLIS**  
Vende-se magnífica, recentemente  
construída, tendo no andar superior 5  
apartamentos completos, cozinha, copa e  
banheiro, em uma grande varanda. No pa-  
vimento inferior 3 bons quartos, gar-  
agem, etc. Centro de grande terreno ar-  
borizado. Ver e tratar à qualquer ho-  
ra. Avenida General Marciano Ma-  
rques n. 300 — Petropolis. (C 13973)

**PIANO BECHSTEIN**  
Vende-se um bonito, cor clara, ma-  
gníficas vozes, por preço barato, por  
devido retirada urgente. — Barão de  
Mesquita, 507. (C 14594)

**88) FOLHETIM DO "CO REIO DA MANHÃ"**

:( ) ( )  
**WILLIAM LE QUEUX**  
:( ) ( )

**A Tatuagem Misteriosa**  
(Tradução para o "Correio da Manhã")

"Era, já noite, quando nos  
vimos ali."  
"Lady Erica estava exausta."  
"Tive que cuidar dela na  
última parte do caminho do des-  
cida."  
"Assim que entramos no auto-  
móvel tirei dela a comida e o  
cognac que tínhamos guardado,  
além sobre lady Erica um im-  
permeável, e depressa nos puzi-  
mos em marcha dirigindo-nos, no  
carro, através da estrada que  
passa por Meiringen e depois ao  
redor do lago Brienz até Inter-  
laken."  
"Por sorte, parára o aguaceiro,  
de modo que pudemos avan-  
çar com facilidade."

**Compagnie Generale  
Aeropostale**

**CORREIO AEREO**  
e transporte de passageiros

AOS SABADOS  
às 9.30 horas para:

NORTE — Victoria, Caravel-  
las, Bahia, Macaé, Recife,  
Natal, Africa Ocidental,  
Marrocos e EUROPA.

Sabado, às 13 horas para o  
SUL — Santos, Florianopolis,  
Porto Alegre, Pelotas, ARGENTINA,  
PARAGUAY e CHILE.

MALAS DE ULTIMA HORA  
Para o Norte, até 11 horas.  
Para o Sul até 13 horas de  
Sabado.

PARA QUASEQUER IN-  
FORMAÇÕES

Inclusive serviço de passa-  
geiros, taxas de bagagem e  
seguros diários.

Avenida Rio Branco, 506  
Telephone Norte 7408

**CASA — TIJUCA**  
Aluga-se, estilo colonial, acabada de  
construir, à rua Foz de Castello, 11 —  
Tratado: Comde de Bonfim n. 116.  
Telephone VILLA 1507. (C 14425)

**Muare — Arreios  
Caminhões**  
Vende-se; para ver e tratar  
à rua do Riachuelo n. 92.  
(C 14198)

**LIVRARIA  
J. LEITE**  
compra livros raros de Ame-  
rica, Brasil, Classicos, His-  
torica, Philologia. Pegam  
catalogos (grat). Regente  
F. M. de Almeida. (3216)

**BUNGALOW — POSTO 4**  
Aluga-se por 1.850\$ mensais, con-  
trato de 2 anos ou mais, um novo,  
à rua Leopoldo Miguez, 99, com 7  
quartos, varanda, ótimo banheiro, ga-  
ragem, quintal e jardim. Ver e  
tratar na mesma, das 3 às 6 da tarde.  
(C 14416)

**MERCADORIAS  
a DINHEIRO**  
Compre-se qualquer quantidade na  
Alfândega; pagamento contra transfe-  
rência do conhecimento, ou fora da  
Alfândega contra entrega da mercadia.  
Rua São Bento n. 10. (C 13950)

**PARA TODA e QUALQUER  
DOR  
LINIMENTO GACHO**  
(15138)

**Rua Grajahu, 30**  
Aluga-se pequeno bungalow sa-  
cado de construído, para pequenas  
famílias de tratamento. Tratar: Phone  
Norte 6127. (C 14432)

**HOTEL EM FRIBURGO**  
Traspasa-se ou adquire-se um so-  
cio para gerente, fazendo magnifico ne-  
gocio, casa de primeira ordem, vi-  
sta ou a prestação; motiva a venda seu  
proprietário ser necessário atender ne-  
gocio no Rio. Caras ao sr. Frederico  
Rios da Assemblia n. 20. (C 13949)

**OS PAPEIS MAIS TRISTES**  
faz a pessoa que se embriaga.  
Paga informações sobre a  
cura radical do degredante  
vicio, no dr. G. Costa, Habri-  
to — E. F. C. B. — Minas.  
(2129)

**ARMAZEM**  
Aluga-se um armazém de construído,  
para qualquer negocio, à rua Leopoldo  
n. 145; trata-se com Adolpho Andra-  
de. Rua Assemblia, 66, 1º andar.  
(C 13989)

**ALUGA-SE**  
Magnífica residência para família  
de tratamento, à rua S. Francisco  
Xavier n. 30; trata-se à rua da Al-  
fândega n. 7, 1º andar. Telephone  
Norte 1504. (C 14495)

**Últimas Novidades  
FRANZ R. CONRAD - BERLIN**

Exposição própria e venda directa  
Rua do Senado nº 213  
(Perto da Praça da Republica)

**Pensão Milton**  
Aluga-se quartos bem mobiliados  
na família e cavalheiros. RUA  
MARQUEZ DE ABRANTES, 26.  
F. M. de Almeida. (C 10589)

**OLARIA  
(Tijolos à machina)**  
Precisa-se de um socio com pou-  
co capital. Cartas para esta redac-  
ção à Caixa 22. (C 14492)

**PIANO ALLENIO**  
Vende-se um rico e superior, com  
de metal a três pedais. Avenida  
Comes Freire n. 108, terreno. (C 14598)

**GRATIS**  
Está doente? Quer saber o que tem?  
Mande nome, idade, profissão, resi-  
dência e envelope selado para respo-  
ta, endereçado à Caixa Postal 509 —  
Rio. (C 13485)

**TELEPHONE BEIRA MAR**  
Vende-se e trata-se no phone Beira  
Mar 0653, com o sr. Ribeiro.  
(C 13980)

**CASA MOBILADA**  
Por motivo de viagem aluga-se uma  
casa bem mobiliada, com conforto e bom  
quarto. Rua Cordeiro n. 99. —  
Telephone Beira Mar 3520. (C 13745)

**ALUGA-SE**  
Bom prédio moradia, à rua Voluntá-  
ria da Patria n. 215. Aluguel 750\$.  
TELEPHONE SUL 0515. (C 10760)

**BUNGALOW NO LEME**  
Acabado de construído, com todos os  
requisitos modernos, na rua Gustavo  
Campello n. 82. Trata-se com Adolpho  
Andrade. Rua Assemblia, 66, 1º an-  
dar. (C 13990)

**QUARTO MOBILADO**  
em Botafogo, aluga-se um, com 2 la-  
petas, em casa de família, de prefe-  
rência a senhores que trabalhem fora.  
Informações telephone SUL 0490.  
(C 12906)

**CASA EM ICARAHY**  
Aluga-se uma casa grande, recente-  
mente reconstruída; à praia de Icara-  
hy, 307; tratar telephone B. (C 14362)

**PENSÃO DANUBIO**  
Correia Dutra n. 9 — Flamengo. —  
Frente aos banhos de mar. Amplo e  
arregadas salas e quartos para casal e  
solteiro. — Trato esmerado. (C 10259)

**HYPOTHECAS**  
Empresta-se até 30 contos a 12 %  
ao anno. Trata-se à rua Theophilo  
Otoni n. 103, casa de cofres. (C 14517)

**VESTIDOS E MANTEAUX**  
Ao rigor da moda, de baile e pa-  
ssado desde 1908. Bonito sortido.  
Ricas roupas de linho e uma coleção to-  
da bordada à mão; liquidação por pou-  
cos dias. Rua Silveira Martins, 78.  
(C 14000)

**TO LET**  
A well furnished house with 5 apart-  
ments, kitchen, hall, bath, little gar-  
den, gas, telephone near the praia Ica-  
ry. Avenida 7 de Setembro, 28 —  
Bond or Rua Icarahy. (C 14516)

**CASA MOBILADA**  
Aluga-se com contrato de um anno,  
à rua Barata Ribeiro n. 94; ver e  
tratar das 13 às 18 horas. (C 14474)

**ESPECIALISTA EM PELLE e Syphilis!**  
Atento que há longos annos, preservo  
em casos de minha especialidade e quando  
torna-se necessário o emprego de um depu-  
rativo do sangue o conhecido preparado de-  
nominado "ELIXIR DE NOGUEIRA", de  
Pharm. Chino. João Silva Silveira obten-  
do sempre "excepcionaes resultados. E por ser  
verdadeiro firme o presente.  
Bahia, 18 de Novembro de 1926. —  
Dr. João Ferreira Caldas. (Firma reconhe-  
cida). (2471)

**GABINETES**  
Aluga-se um bom para dactylogra-  
fia, typewriting, etc., com telephone,  
na Galeria Cruzeiro n. 2. (C 14546)

**Piano novo, allemão**  
Vende-se, claro, lindo modelo, custo  
metal, cortis cruzadas, metade custo,  
urgente. R. Senhor Passos, 100, sob.  
"O" no escriptorio de jornal. (C 10776)

**PETROPOLIS**  
Aluga-se uma boa casa, na Avenida  
Doutor Mendonça n. 560, com Ely Ma-  
chado Moreira. (C 15001)

**THEZEPOLIS**  
Aluga-se uma boa casa, na Avenida  
Doutor Mendonça n. 560, com Ely Ma-  
chado Moreira. (C 15001)

**E' de real valor!**  
Diz o Dr. João Ferreira Caldas que  
conforme observações, attesta que o prepa-  
rado "VINHO CHESOTADO" do Pharm.  
Chino. João da Silva Silveira, é de real  
valor therapeutic nas molestias do appa-  
relio respiratorio.  
Bahia, 18 de Novembro de 1926. — At-  
testado resumo. — (Firma reconhecida). (2412)

**COMPRA-SE FORD**  
Sedan 1929, perfeito, à vista. Tra-  
tar: Toneleros n. 127, das 13 às 14 1/2  
horas ou telephone Ipanema 1000. (C 10743)

**SALAS e QUARTOS**  
Alugam-se espaçosos e mobiliados, a  
casas sem illuz e moças ou solteiros.  
Rua Francisco Murilo. (C 10741)

**COPACABANA  
Posto 4**  
Alugam-se os predios acaba-  
dos de construído, com todo o  
conforto moderno, garagem, etc.  
à rua Bolívar numero 42.  
Trata-se à rua 1º de Março n.  
82 com o Corretor Ary de  
Almeida. (C 13995)

**Pensão a domicilio  
(Muda da Tijuca)**  
Família formada excelente pensão em  
marmitta, a domicilio; informações  
pelos telephone Villa 3763 e 5002.  
(C 11874)

**IDEAL PRESENTE PARA AS  
FESTAS DE NATAL e ANNO  
— BOM —**  
Um aspirador electrico  
"Fedelco"

**BONECAS**  
A ULTIMA MARAVILHA DA  
FEIRA DE LEIPZIG  
A mesma boneca,  
chora,  
dorme,  
sorri, de acordo  
com a vontade de sua maezinha.  
Vendas por atacado e varejo, à  
Rua Theophilo Otoni, 144, loja  
N.º 1. (C 14378)

**MEYER — CACHAMBY**  
Alugam-se as casas II e III da rua  
Basilio de Brito, 61, acabadas de  
construído, com 2 salas, 2 quartos  
separados, cozinha, banheiro no corpo da  
casa e piscinas. — Trata-se na Avenida  
25 de Setembro numero 283.  
(C 13910)

**ESCRITORIOS**  
Alugam-se bons escriptorios, no 1º an-  
dar do prédio à rua da Candelaria,  
36. Trata-se no mesmo prédio com  
João Dale. (C 13997)

**EXCLUSIVIDADE**  
De tres productos de primeira or-  
dem, com deposito no centro da ci-  
dade. Numerosa frequencia, boa oferta  
de vendas, excelente margem de lucros.  
Uma só pessoa com o auxilio de um  
empregado, dá conta do movimento.  
Possibilidade de maior desenvolvimento.  
Capital necessário 100 contos. —  
"Era sempre muito a procura de pro-  
prietario. Trata-se à rua Visconde de  
Itauna n. 41. (C 14498)

**Dados Novos  
sobre a  
Limpeza dos  
Dentes**

SADE V. S. ...

que ha milhares de peque-  
nas fendas nos dentes e gen-  
givas que parecem normaes?  
que não ha escova de den-  
tes que toque nesses loga-  
res, microscopios?  
que os residuos mucosos ali-  
menticios se acumulam nes-  
sas fendas, aonde começa a  
cariar?  
e que o valor de uma pasta  
está na sua qualidade de lim-  
par nossas fendas?

**Note como a Pasta Colgate  
limpa aonde a escova  
não alcança a limpar**

Este quadro pro-  
va como a es-  
cova da  
Pasta  
Colgate,  
com a "ação  
superficial" alta,  
vai nos lugares  
mores e onde a  
escova de dentes  
não alcança para  
limpar.

**COLGATE Co. — R. H. Lobo, 30 — RIO**  
Incluso selo novo de 300 réis para amo-  
stra da Pasta Colgate.

Nome . . . . .  
Endereço . . . . .

**«KERN»**

**THEODOLITOS  
TACHEOMETROS  
NIVEIS**

**DE  
MAXIMA  
PRECISÃO.**

Commercial e Industrial  
: no Brasil :  
**SOCIEDADE SUÍSSA**

S. Pedro 14 — Caixa 1775  
**RIO**  
S. PAULO RECIFE P. ALEGRE

**A União Commercial**

Temos o prazer de comunicar às nossas Distintas Freguezas e Amigos, que in-  
cliamos por motivo de Balanço, a venda de completo e variado "stock" de Baterias de  
alumínio dos melhores fabricantes, ricas plantillas para presentes, crystalls, porcellanas,  
cutelarias, e muitos outros artigos de uso domestico que são vendidos por preços que nin-  
guem pôde competir, abaixo damos nota de alguns artigos de reclame.

Apparelhos de 112 porcellana para jantar, desde 55\$, 70\$, 90\$, 110\$, 140\$, 150\$ e 160\$000  
Apparelhos de fina porcellana para chá, desde 35\$, 45\$, 55\$, 65\$, 70\$, 80\$ e 90\$000.  
Apparelhos de fina porcellana para café, 24\$, 30\$, 35\$, 45\$, 55\$, 65\$, 70\$, 80\$ e 90\$000.  
Fratos brancos e decorados para mesa, preço de 12 duzias, 45\$00, 75\$00, 95\$, 105\$, 125\$ e 145\$00.  
Copos lisos e lapidados, preço de 12 duzias 12\$00, 28\$00, 45\$00, 55\$, 65\$, 75\$ e 85\$00.  
Fracas francezas para mesa, preço de 12 duzias, 75\$00.  
Fracas francezas para almofa, preço de 12 duzias, 65\$00.  
Fogareiros pressão, desde 18\$ e 30\$000.

**ENTREGA A DOMICILIO — 21, RUA DA CARIOCA. 21**  
A nossa casa é em frente à Travessa

**Neves Gonçalves & Cia. — Phones 3929 e 2432 Central**

**APPARTAMENTO**  
Aluga-se um com 5 peças  
entrada independente, trata-se  
no Hotel Mem de Sá, Invali-  
dos 153 com o Gerente. (3859)

**Livraria Alves**  
Livros collegiaes e academicos. —  
"A DO OUVIDOR, 165. (3104)

**HOTEL MEM DE SA'**  
Quartos  
Aluga-se quartos para rapa-  
zas do commercio, funciona-  
rios publicos e estudantes;  
preços, diarios desde 6 mil  
réis a 15\$000.  
Água encanada em todos os  
quartos e rigorosa hygie-  
Hotel Mem de Sá, ruas dos In-  
validos 153 (3860)

Recentemente uma descoberta  
cientifica trouxe luz sobre  
alguns dados novos com refe-  
rencia à limpeza dos dentes.  
Um cientista mediu a força  
que têm os dentificios para  
penetrar nas fendas dos den-  
tes e gengivas, aonde se ac-  
cumulam os restos alimen-  
ticios e aonde começa a cari-  
ar.  
Encontrou que alguns limpa-  
vamos somente a superficie ex-  
terna dos dentes, e outros pe-  
netravamos somente nas ca-  
vidades maliores. Mas descobriu  
que a Pasta Colgate, em fór-  
ma de finta tem mais força pen-  
etrante que qualquer outro den-  
tificio que existe.  
Esta é o segredo da sua qua-  
lidade extraordinaria para lim-  
par. Penetra nos espaços mais  
difficiles de limpar, aonde a  
escova e os dentificios com-  
muns não alcançam para lim-  
par.  
A força penetrante da Pasta  
Colgate vem do seu ingredien-  
te.

Se nunca usou Colgate mande o selo de 300 réis com o coupon  
abaixo:

COLGATE Co. — R. H. Lobo, 30 — RIO —  
Incluso selo novo de 300 réis para amo-  
stra da Pasta Colgate.

Nome . . . . .  
Endereço . . . . .

**THEODOLITOS  
TACHEOMETROS  
NIVEIS**

**DE  
MAXIMA  
PRECISÃO.**

Commercial e Industrial  
: no Brasil :  
**SOCIEDADE SUÍSSA**

S. Pedro 14 — Caixa 1775  
**RIO**  
S. PAULO RECIFE P. ALEGRE

**A União Commercial**

Temos o prazer de comunicar às nossas Distintas Freguezas e Amigos, que in-  
cliamos por motivo de Balanço, a venda de completo e variado "stock" de Baterias de  
alumínio dos melhores fabricantes, ricas plantillas para presentes, crystalls, porcellanas,  
cutelarias, e muitos outros artigos de uso domestico que são vendidos por preços que nin-  
guem pôde competir, abaixo damos nota de alguns artigos de reclame.

Apparelhos de 112 porcellana para jantar, desde 55\$, 70\$, 90\$, 110\$, 140\$, 150\$ e 160\$000  
Apparelhos de fina porcellana para chá, desde 35\$, 45\$, 55\$, 65\$, 70\$, 80\$ e 90\$000.  
Apparelhos de fina porcellana para café, 24\$, 30\$, 35\$, 45\$, 55\$, 65\$, 70\$, 80\$ e 90\$000.  
Fratos brancos e decorados para mesa, preço de 12 duzias, 45\$00, 75\$00, 95\$, 105\$, 125\$ e 145\$00.  
Copos lisos e lapidados, preço de 12 duzias 12\$00, 28\$00, 45\$00, 55\$, 65\$, 75\$ e 85\$00.  
Fracas francezas para mesa, preço de 12 duzias, 75\$00.  
Fracas francezas para almofa, preço de 12 duzias, 65\$00.  
Fogareiros pressão, desde 18\$ e 30\$000.

**ENTREGA A DOMICILIO — 21, RUA DA CARIOCA. 21**  
A nossa casa é em frente à Travessa

**Neves Gonçalves & Cia. — Phones 3929 e 2432 Central**

**APPARTAMENTO**  
Aluga-se um com 5 peças  
entrada independente, trata-se  
no Hotel Mem de Sá, Invali-  
dos 153 com o Gerente. (3859)

**Livraria Alves**  
Livros collegiaes e academicos. —  
"A DO OUVIDOR, 165. (3104)

**HOTEL MEM DE SA'**  
Quartos  
Aluga-se quartos para rapa-  
zas do commercio, funciona-  
rios publicos e estudantes;  
preços, diarios desde 6 mil  
réis a 15\$000.  
Água encanada em todos os  
quartos e rigorosa hygie-  
Hotel Mem de Sá, ruas dos In-  
validos 153 (3860)

**IPANEMA**  
Traspasa-se o contrato de um anno  
e seis meses da explendida e confor-  
tevel casa da rua Fructuosa de Moraes  
n. 127, com 6 salas e 4 quartos, qua-  
rtos para empregados, porta habita-  
vel. Aluguel R\$. 1.000/000 por me-  
se. (4114)  
**Legitimos Gatos Angorás  
brancos**  
Vende-se à rua General Delgado de  
Carvalho n. 36, antiga rua Industrial.  
(C 15002)







# S E R V I Ç O



Para a Companhia Ford, o Serviço Mechanico tem tanta importancia quanto a propria venda do carro.

Sempre pensamos que a venda não completa a nossa transacção com o comprador, mas sim que nos impõe uma nova obrigação, qual seja a de zelar para que o carro lhe preste o devido serviço.

Temos tanto interesse pelo baixo custeio de manutenção de seu carró como V. S. pela fabricação economica de nossos productos.

Isto é, apenas, boa orientação commercial.

Se o nosso carro presta bons serviços, as vendas virão por si.

Por este motivo, estabelecemos um systema de serviço fiscalizado para attender a todas as necessidades do carro Ford, da maneira melhor e mais economica possivel.

Desejamos que todos os possuidores de carros Ford saibam que direito lhes assiste neste sentido, de sorte a poderem, promptamente, valer-se deste serviço.

O SERVIÇO tem sido, desde o inicio, a pedra angular do negocio Ford. Em 1908, quando os primeiros carros Ford do modelo T foram feitos, se poucas eram as pessoas que compreendiam a operação do automovel, em menor numero ainda eram os postos de serviço ou officinas aos quaes o automobilista pudesse apellar quando o carro necessitasse de reparos.

Naquelles tempos, não raras vezes o sr. Ford entregava, pessoalmente, o carro ao comprador, vendo, tambem, que determinadas providencias fossem tomadas de sorte a assegurar o bom funcionamento do producto. Usualmente, procurava o melhor mechanico da cidade e explicava-lhe a construção do carro. A's vezes, na falta do mechanico, insistia com o ferreiro da localidade para prestar o serviço mechanico.

Depois, á medida que o negocio prosperava, admittia empregados competentes num circulo cada vez mais extenso de cidades e paizes, e cuja

única tarefa era cuidar dos carros Ford. Esses empregados, onde quer que estivessem localizados, trabalhavam sob a mais rigorosa fiscalização da fabrica e de accordo com um determinado systema

Isto demonstra que, assim como a Companhia Ford foi a primeira a fazer "um automovel forte, simples e bom por um preço baixo", tambem o foi em estabelecer uma completa e satisfactoria organização de serviço.

Pela primeira vez, no negocio de automoveis, foi possível ao comprador de um carro adquirir peças rapida e promptamente e pagar preços razoaveis pelos reparos necessarios. Onde antes fora praxe cobrar os mais altos preços possíveis por taes reparações, uma nova norma foi instituida para protecção do possuidor. O caracter invulgar do serviço Ford foi logo reconhecido como um dos principaes attributos do carro.

Hoje, ha milhares de agentes Ford em todo o mundo. Os seus mechani-

cos foram treinados em escolas perfeitamente aparelhadas com machinario especial para serviço e dirigidas pela Companhia Ford. A ordem e limpeza das officinas e salões de exposição e a cortezia uniforme de todos os empregados dos agentes, são detalhes altamente apreciados por todos aquelles que entram em contacto com a organização Ford.

Onde quer que resida ou aonde quer que se dirija, encontrará o agente Ford prompto e correcto em seu trabalho, criterioso nos preços e sinceramente desejoso de fazer, sempre, um serviço bom e perfeito.

Todos os seus esforços são para poupar-lhe qualquer trabalho, por pequeno que seja, na conservação de seu carro e auxiliar-o a destruir, economicamente, milhares e milhares de kilometros de um bom e delicioso turismo.

Este é o fim para o qual o carro Ford foi desenhado e construido. Tal é o verdadeiro significado do serviço Ford.

## Ford Motor Company, Exports, Inc.

### Predio no Centro

ALUGA-SE o predio de quatro pavimentos, construido em cimento armado, com elevador e grande armazem, á rua de S. Pedro, 100, tem contrato a terminer em 31 de Janeiro de 1940. Tratar-se á rua Gonçalves Dias n. 82 — 1º andar, das 15 ás 17 horas.

### FILTROS "SEITZ"

para qualquer liquido como sejam: vinhos, licores, xaro pes, succo de fructas, perfumes, productos pharmaceuticos e chimicos, acidos, oleos, melao, assucar, vinagre, cosmeticos, etc. — Male de 100.000 filtros Seitz em trabalho. Tendo dificuldades com a filtração perfeita de seus productos, escreva-nos enviando amostra, daremos em seu guida novo conselheiro tecnico, com orçamento do tipo e tamanho de filtro adequado, sem compromisso seu.

Unicos representantes: FANDER & DEUTSCHMANN Caixa Postal 537 — Rio de Janeiro. (8511)

### MIKIPHONE

O primeiro phonographo de algibeira do mundo, menor que um relógio esportador! Aproveitem para presentes de Natal e Anno Bom

Esta maravilhosa machina falante entra, toda qualquer disco como uma victrola orthophonica, custando apenas, — 72\$000 —

### PREDIO NO CENTRO

Com amplo armazem e apartamentos independentes, construção nova, á rua Marchal Floriano n. 159. Alugue-se todo o predio ou separadamente o armazem. (C 13529) T

### SANTA THEREZA

Alugue-se uma esplendida casa á rua Almirante Alexandrino de Alencar, 159, em frente ao Hotel Santa Thereza, com seis bellos quartos, duas salas e mais dependencias. Alugue 850\$ — Telephone Heira Mar 1061. (C 14489)

### GOVERNANTE

Familia inglesa, actualmente em Petropolis, precisa de uma governante para tomar conta de duas crianças e ensinar-lhes instrução primaria — Respostas para este jornal á Caixa 23. (C 13978)



As creanças gostam de Welch!

Bebida deliciosa, é tambem genuinamente saudavel. Welch é o sumo rico e puro de uvas maduras.

Ajuda a digestão, estimula o appetite e é brandamente laxativo.

Beba Welch todos os dias.

Succo de Uvas

**Welch**

PAUL J. CHRISTOPH CO., 98 Rua Ovidor, Rio

### Terrenos a prestações

MAGNIFICOS LOTES — Ipanema, Jardim Botânico, Grajahu, Maxwell, Meyer, etc. Aproveitem a BONIFICAÇÃO de 10% que a COMPANHIA BRASILEIRA DE IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES está offerecendo a quem lh'os comprar terrenos até o fim do corrente mez.

AV. RIO BRANCO N. 48 — LOJA

### Coqueluche?

#### THAPRICORIA

Formula deixada pelo Dr. LICINIO CARDOSO Depositarios: C. M. Farin & Cia. (C 11469)

### GRIPPE?

#### VICOSTARUS

Formula deixada pelo Dr. LICINIO CARDOSO Depositarios: C. M. Farin & Cia. (C 11468)

### Banhos de Mar FLAMENGO

"MARAVILHOSO-HOTEL"

Machado de Assis, 24 - 26

Diaria desde 18\$

Gerencia pessoal de M. J. Carneiro Jr.

### PREDIO NO CENTRO

Aluga-se por contrato longo o predio com esplendida loja, á rua Sete de Setembro n. 184. Tratar-se com o sr. Silva, na rua do Rosario, 104. (C 13692)

### CASAS NOVAS

Ainda tem algumas com conforto e hygiene, duas linhas de bondes á porta. Alugue 250\$000 e as taxas. Rua Aquidauana n. 170 — Meyer. (C 10752)

### PHAROL DE ESTRADA PARA AUTOMOVEL

Vende-se um, quasi novo, pela metade do preço. — RUA VOLUNTARIA DA PATRIA n. 285. (C 13701)

### PIANO — COMPRA-SE

Com urgencia, embora precisando de reparos, paga-se bem. Telephone Central 4307. (C 14280)

### Casa Aliva

CALÇADOS FINOS

Avenida Passos, 106 — Rio

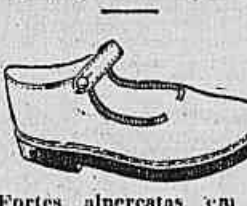
Em frente ao Mathias



30\$ Fina pellica envernizada, preta, vistas de pellica preta, fôca, Luiz XV, cubano médio.

33\$ Em naco marron, guarnições beije, Luiz XV, cubano médio.

Em salto cavalier menos 3\$ em par; porte 25\$00.



Portes alpercatas em anqueta marron grançada.

De ns. 17 a 26 — 45\$00

" 27 a 32 — 58\$00

" 33 a 40 — 75\$00

Porte 15\$00 em par.

Pedidos a J. DE SOUZA (13314)

### PEQUENOS APARTAMENTOS

Todos dotados de banheiro proprio, luz, telephone, agua quente corrente, em um semipendio, a partir de 600\$. Alugue-se á rua das Laranjeiras, 371. (C 13597)

### FLORIDA HOTEL

Flamengo; rua Ferreira Vianna, 75. Maximo conforto pelo minimo preço. (C 10603)

### MANGAS ESPADA (Santa Helena)

Superiores e esculpidas, do Municipio de Vahouras. Accao encommenda para entrega em janeiro proximo. Preço a domicílio: cento 35\$000; mais cento 17\$000. João Dale, Candelaria n. 36. — NORTE 5611. (C 11542)

### CORTINAS E STORS

Executa-se qualquer modelo. Madrás de seda por 15000. — Catete, 61 — Telephone Heira Mar 2288. (C 7666)

### GRATIS

Se v. s. estiver doente, ainda mesmo que se trate de Tuberculose, Asma, Diabetes, Bronchite de mau caracter, impotencia, Tosse rebida, Fraqueza pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças o Estomago, Fígado, Intestinos ou dos Rins, etc., V. S. poderá curar-se rapidamente com os meus conselhos. Escreva-me explicando o seu mal e eu lhe darei gratuitamente conselhos valiosos para V. S. curar-se beta depressa. Escreva ao sr. S. S. Melbourne Caixa postal, 2075 (dois, zero sete, cinco). S. Paulo. (2393)

### MME. ELIZIA

Não devesse pensar que a felicidade é privilegio de alguns. Se por ventura houver vida encurtada, é porquanto poderá ser resolvida com exito. As dificuldades serão vencidas, se estiver estimulado e prosperar; vencer em tudo que desejardes; ser amado, etc. Soffres de saudade, depressão, de lembranças doloridas? Ide á casa de Mme. Elizia, recorrer ao auxilio da mesma á rua Correa de Azevedo, 49, Catete, das 9 horas da manhã, ás 19 da noite com excepção dos domingos. (C 13145)

### ABUMINOL

Especifico albuminarios e o dissolvente maximo do acido urico. (C 7780)

### TRATAMENTO TUBERCULOSE

Formula superlativa pelo "GAS RIKON" que dá energia, estimula, superalimenta. Regulariza tubo digestivo. — Nas drogarias. (C 7780)

### PREDIO

Alugue-se o da rua Princesa Januária n. 13, (Av. Ligeira), muito espaçoso, varios compartimentos, cozinha dois anos. Trate-se á rua Gonçalves Dias, 14 — Joalheria Souza. (C 14196)

### Cortinado Automatico

DIXIE

O melhor do mundo

RUA DO ROSARIO, 147

Tel. N. 6771

### CASA

Acabada de construir, com todo o conforto para familia de tratamento, a-lugue-se á rua Farias Brito n. 38, (largo do Verdun). As chaves no numero 34 da mesma rua. (C 13733)

### ALTO THERESOPOLIS

Alugue-se ou vende-se uma casa na rua Farnalhyia, Villa S. Luiz, moradia com todo conforto, com cêphalo; trate-se na rua S. Pedro n. 24, loja. (C 14272)

### PIANOS ALLEMAES "STIECHEL"

Com dispositivos ainda não conhecidos nesta capital. Bellas, optimo som e durabilidade. Informações, Empresa Queiroz. Rua S. Pedro n. 128. (C 13731)

### "Diabetes"

Pilulas do Dr. Croce

Medicamento de efficacia comprovada

Combate o asucar das urinas e todos os symptomas decorrentes dessa molestia. Nas Drogarias e Pharmacias. App. pelo Dep. Nac. da Saúde Publica, sob o n. 378. (13129)

### OPTIMAS CASAS

Acabadas de construir, alugue-se as de ns. 14 — 17 — 18 — 21 — 22 e 24, e em acabamento de ns. 26 — 27 e 28, com entrada pela rua Rio de Janeiro, 59 e Joaquim Martins, 176. Ver das 7 ás 4 horas e tratar á rua Vel. Causa n. 301, das 11 ás 12 e ás 13 e 4 horas. (C 13676)

### ESCRITORIOS

Alugue-se duas salas separadas, proprias para advogados e architectos, no centro bancario. Trate-se na rua da Bandeira, 48, 5º andar, na secretaria. (C 14406)

### SRS. CAPITALISTAS

Vende-se a fórmula e marca de um producto de muita accretação no misterio e mercado, deixando um lucro bastante compensador. Para mais informações com o sr. Silva, á Avenida Passos, n. 57, sobrado, Telephone Norte 3240. (C 14399)

### LARANJEIRAS

Alugue-se o confortavel predio mobilado ou não, da rua Pinheiro Machado, antiga Guinalaria, 13. (C 13820)



Nesse dia de alegrias tão communicativas, não deixeis de presentear ás vossas creanças, ás pessoas que vos são caras, com os biscoitos AYMORE, que pelo seu sabor agradabilissimo, muito se têm recommendado.



**BISCOITOS AYMORE**  
SECC. PROP. MOINHO INGLIZ J.P.

### "CASA PAVAGEAU"

63 RUA DA CONSTITUIÇÃO N. 63

REDUÇÃO NOS PREÇOS

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981

Bicycle "FLYING-WHEEL" e

TRICYCLES DE PEDALAR

PEÇAM PROSPECTO. ACCESORIOS EM GERAL.

O MAIOR STOCK DA AMERICA DO SUL.

ALFREDO PAVAGEAU

Phone C. 0981











# NO MUNDO DA TELA

## BELLA PECCADORA — numa alta comédia alemã



Não compartimento do trem de luxo Londres-Veneza, viajam a milionária Lillian Thompson e Harry, a trefega e encantadora americana procura despertar a atenção de seu vizinho. Quem sente viva sympathia. Os seus esforços, contudo, não têm resultado. Kent está com o pensamento interessado em descobrir o paradeiro de uma determinada aventureira.

Em Ostene, o famoso argenteo, Lillian segue e encontra, num hotel, o filho de um velho, filmando com a bella marquezita. Kent, porém, se mostra de todo interessado.

## MARIA JACOBINI — MULHER LINDA E ARTISTA MARAVILHOSA — EM "CARNAVAL DE VENEZA" — UM FILM SYNCHRONIZADO, T.G. PROGRAMMA SERRADOR



O Programma Serrador está prometendo-nos para breve — e nós podemos acreditar que esse breve não passará dos primeiros dias do ano — um filme maravilhoso, o "Carnaval de Venezia". Poderíamos dizer que se trata de um filme escolhido para abrir o ano de 1930, um filme escolhido especialmente por aquele Programma, que faz questão sempre de lançar no começo do ano filmes grandiosos, da marca de Miguel Strogoff, ou de "Casanova". Como estes dois, o novo trabalho possui a grandiosidade de lançamento, pela sua montagem deslumbrante, e pelas multitudes que apresenta: posses a arte das scenas coloridas e posses, mais que tudo, grandes artistas.

Focalizamos a heroína do romance — Maria Jacobini. Não é uma desconhecida. Nós já a temos visto, e quer como mulher, quer como artista, nos todos a apreciarmos. Maria Jacobini é linda, o tipo perfeito da beleza latina, cabelos negros, olhos grandes, boca perfeta, plástica admirável, e o tipo necessário para aquele cinema. Artista, Maria Jacobini sempre tem sido a perfeita encarnação do seu sexo, interpretando, com a segurança e com uma verdade que denota um o seu apuramento artístico. Assim, ela reúne esses dois elementos de pura arte — a que vem da natureza, dotada de formas magníficas, e a que vem do seu próprio talento, dando-lhe a forma dos seus sentimentos.

Maria Jacobini em "Carnaval de Venezia" tem motivos para nos expor todos os seus dotes, quer os físicos, quer os artísticos. Como mulher ella, nos todos a apreciarmos. Maria Jacobini é linda, o tipo perfeito da beleza latina, cabelos negros, olhos grandes, boca perfeta, plástica admirável, e o tipo necessário para aquele cinema. Artista, Maria Jacobini sempre tem sido a perfeita encarnação do seu sexo, interpretando, com a segurança e com uma verdade que denota um o seu apuramento artístico. Assim, ela reúne esses dois elementos de pura arte — a que vem da natureza, dotada de formas magníficas, e a que vem do seu próprio talento, dando-lhe a forma dos seus sentimentos.

### A apresentação da Sono-Art

Quando em Hollywood se forma uma nova empresa, todas as vistas se voltam para ela, esperando o que de bom e de novo ela apresentará. São os espectadores, os fãs, os curiosos, os que se interessam pelo primeiro trabalho, os que se interessam pelo primeiro trabalho, os que se interessam pelo primeiro trabalho.

### ESTA REFORMANDO OU CONSTRUINDO?

Não esqueça da Hygeia Tel. — V. 0821

### Se não viu a chegada dos Drs. Julio Prestes e Vital Soares, pôde fazê-lo ainda hoje

Se o leitor não teve oportunidade de ver a chegada dos candidatos à presidência e vice-presidência da República, poderá fazê-lo ainda, visto como Botelho e Netto focalizaram a chegada de ambos, o Odeon e o Gloria estão exibindo, respectivamente, os filmes de chegada dos Drs. Julio Prestes e Vital Soares em exibição se terá uma ideia real do que foram esses desembarques.

## A SEMANA DA FIRST NATIONAL NA "BROADWAY CARIOCA"

Tres grandes "films" da grande empresa vão ocupar os cartazes do "Palacio-Theatro", do "Odeon" e do "Gloria"...



— Carnet Meyer e Douglas Fairbanks Junior numa scena de arrebatadoras emoções de DRAMAS DA MODICIDADE, na First, que o Gloria começa a exhibir amanhã. — Jack Mulhall entre uma revoadas de "girls" numa scena de A PRIMEIRA NOITE que o Odeon vai exhibir durante a proxima semana. — Alice White, Mark Byron e Sally Eilers numa scena de DEUSAS DA BROADWAY, que o Palacio vai exhibir amanhã.

A semana que amanhã vai começar, com as risonhas promessas de um tempo magnífico, bem pode ser chamada a "semana" da First National na Broadway carioca. Pois os seus mais lúidos e mais lindos filmes vão encher as suas telas e os seus alto-falantes das imensas salas, as grandes e pequenas, daquela famosa fabrica. E o reconhecimento é digno do registro exatamente porque a First National vai reunir nos tres maiores cinemas cariocas, o "Palacio Theatro", o "Odeon" e o "Gloria", as tres grandes agências de Broadway.

— A primeira noite de "Dramas da Modicidade", de Douglas Fairbanks Junior, que se he feito fazer e acrescentar a "A Primeira Noite" levou nos cartazes da Broadway apenas seis meses. Por isso, entretanto, o "Gloria", a outra casa da Companhia, Brasil Cinematographica, deixará de marcar o seu grande triumpho "Dramas da Modicidade" que ali que se exhibido — um "film" que é bem um profundo estudo de psicologia humana. Com Carmel Meyer, Lovetta Young e Douglas Fairbanks Junior, "Dramas da Modicidade" desenvolve o seu thema — a historia do amor de um homem por duas mulheres — thema cheio de realismo e de palpitação verdade, empolgando num crescendo. Fixando o aspecto impressionante da forte paixão de um homem por duas mulheres, por momentos, o amor puro da mulher que a amava verdadeiramente — "Dramas da Modicidade" nos dá um esplendido espetáculo que será, sem duvida, devidamente apreciado pelo nosso publico. E certo que o Gloria cabem parte dos louros que, nesta semana, a Broadway vai conquistar... E eis porque a semana que vai entrar é, com todas as salas, a semana da First National na "Broadway Carioca".

### VARIAS NOTAS

**"A ARCA DE NOÉ", NO CINE ELDOORADO** — A empresa do cine Eldorado e o programma Macarrazo deram, honesta, para a imprensa, um sessão especial de film da Warner Bros "A Arca de Noé".

Esta produção, que, entre neste luxuoso cinema, segunda-feira, é um dos espetáculos mais grandiosos a que já tenhamos assistido. Tratamos de duas histórias, uma passada nos tempos bíblicos, por ocasião do dilúvio universal, de que nos falam as escrituras, e outra, encenada nos campos de batalha, durante a grande guerra, o film se apresenta com scenas maravilhosas, que o luxo, a magnificência de montagem e o esplendor das ceremonias sagradas são notas predominantes. A Warner Bros, entregou a direção do film ao "metteur en scene" americano, Michael Curtiz, que, com habilidade e talento, pode renovar uma obra natural.

O publico carioca, que assiste ao film, pois nelle, além de encenar tudo quanto regala, a vista, abraça tamem "vistos" magníficos, como a guerra de Castelo, George O'Brien e Noah Berry.

O cine Eldorado tem nesta produção musical, cantada e sonora, um exito garantido.

### John Gilbert e Eleanor Boardman, na reprise de "Cava lleiro dos Amores"



John Gilbert e Eleanor Boardman, protagonistas do film "CAVALLEIRO DOS AMORES", do Metro Goldwyn Mayer.

Quem não se recorda de "O Cavalleiro dos Amores", aquelle poema de bravura e amor que uma vez John Gilbert interpretou sob a direção de King Vidor e que é um dos mais notáveis films da Metro-Goldwyn Mayer, de todos os tempos?

Toda essa film vai voltar para os nossos olhos, por isso que o Gloria, da Companhia Brasil Cinematographica, dia 30 de dezembro nos dará a sua redenção para o contentamento de todos nós, os "fans de John Gilbert".

Eleanor Boardman é, como se sabe, a heroína desse film admirável, que King Vidor dirigiu com a mesma habilidade com a qual "The Big Parade" e "La Bohème".

O que resta, pois, é guardarmos o próximo dia 30, quando o Gloria, muito amavelmente, proporá a nós, o que não viu ou já viu e quer rever a beleza e o amor desse film que é uma das mais belas glorias de Gilbert, "O CAVALLEIRO DOS AMORES".

### Maria Jacobini é a estrella de "CARNAVAL DE VENEZA", um film musicado

Um dos astros da cinematographia italiana, Maria Jacobini, vai reaparecer agora em um film de rara grandiosidade, que poderíamos mesmo chamar de maravilhosa. Um film em que tudo converge para o exito imenso desde o romance que atrai, pelo seu enredo sentimental, em grande parte emocionante — pela grandiosidade de scenas, grandiosas e de scenas coloridas — pela sua interpretação, em que fulgem tres nomes da cinematographia, cujos nomes são: Maria Jacobini, Malcolm Todt e Germaine Joyanne — e pela musica, a qual com que é apresentado.

Este film possui uma, um título bem suggestivo — "O Carnaval de Venezia" — e nós vemos esse Carnaval, esse carnaval famoso, transformado a bella cidade do Adriatico em um eco aberto de alegrias, mas também em um pandemônio para todas as cabeças que se aventuraram fora de casa.

E o domínio de Momo, de hoje em dia, pois que é na Venezia de agora, que começa o romance, para ir se estendendo por Aix les Bains e Paris — deixando-nos ver aspectos interessantes e magníficos de todos esses pontos que o turista percorre com prazer.

Será a chave de ouro para a abertura do escriptorio onde se encontram as verdadeiras joias que o Programma Serrador proporcione a nos no proximo anno de 1930.

### Gymnasio de São Bento Curso de Férias

Elementar, Admissão ao Curso gymnasial e Secundario. Aclam-se funcionando nas aulas. (4009)

### "Ouro Redemptor" e suas ultimas sessões no Palacio Theatro

Renée Adorée é a heroína de "Ouro Redemptor". Esse film da Metro Goldwyn Mayer terá hoje as suas ultimas sessões no Palacio Theatro. Ora, Renée Adorée é mesmo adorada por nós todos, que na maioria temos ido ao Palacio, mas alguns de nós não pôde ver o trabalho da linda interprete de "Big Parade" e do seu novo film, e dahi o aviso que aqui fica para os retardatários, afirm de que não percam esse trabalho em que hoje ao Odeon.

### Sue Carol e Nick St uart em PERCORRENDO A EUROPA. da Fox



Quem não desejaria conhecer os encantos e as seduccões que oferece uma viagem a Paris, Londres e Roma? Por certo que assim, quem quiser "percorrer Europa" sem gastar fortuna, e em optima e deliciosa companhia, é só ir ao Palacio-Theatro, esta semana, indo ao referido cinema é ver a mais comovedora e mais deslumbrante aventura, pois bem, para empreenderem uma excursão de alta ordem, seria preciso dispor de uma considerável fortuna, e mesmo assim talvez não se conseguisse tudo.

Por exemplo, falar com Musolini, príncipe de Gales, chegar perto do Vesuvio, subir ao extremo da Torre Eiffel etc.

Ao mesmo tempo a circunstancia de percorrer estas cidades em uma agradável companhia, assim, quem quiser "percorrer Europa" sem gastar fortuna, e em optima e deliciosa companhia, é só ir ao Palacio-Theatro, esta semana, indo ao referido cinema é ver a mais comovedora e mais deslumbrante aventura, pois bem, para empreenderem uma excursão de alta ordem, seria preciso dispor de uma considerável fortuna, e mesmo assim talvez não se conseguisse tudo.

Um aviso

a todos que soffrem da pelle usar

POLYSANA

POMADA

faz desaparecer qualquer inflamação em 24 horas Efficaz no tratamento dos furunculos — terçoeas — eczemas — abcessos — feridas — golpes — empingens — queimaduras — etc.

Cicatrizante — Desinfetante — Microbicida.

A venda nas principais — Drogarias e Pharmacias.

## Eddie Quillan, o comediante de "Mulher sem Deus", num film esplendido — VIZINHOS VAIDOSOS!



Eddie Quillan e Alberta Vaughn, em VIZINHOS VAIDOSOS

Um vizinho que passa o dia a fazer barulho! Um vizinho que toco gaita, phonographo, vitrola, rádio ou saxophone! Um vizinho que tenha a mania musical e que, sem a menor piedade, pe los que cercam, passe o dia a fazer barulho, a tormentar os ouvidos da gente!...

Mas se o leitor quer conhecer essa "peor alinda", se quer travar relações com vizinhos ainda mais barulhentos, deve ir segunda-feira proxima ao Imperio, ver "Vizinhos Vaidosos", um film que a Paramount vai apresentar para a alegria e felicidade de muita gente. Nesse film, o famoso, os carismáticos, os invictos de tocar um só desses instrumentos, tocando logo um jazz band inteiro, um jazz band completo, arrastando os tympanos dos infernos, que, collocados, nas immitações da nome parica, estão condemnados a ouvir a mesma coisa todos os dias...

O chefe do grupo é Eddie Quillan, um rapaz que o nosso publico já conhece muito bem. Ao lado delle trabalha Alberta Vaughn, uma pequena adoravel.

## CINEMA BRASILEIRO

Por absoluta falta de espaço, esta sessão deixa, hoje, de sair com maior desenvolvimento, segundo nos obrigamos com os leitores, "fans" do cinema brasileiro. Consequentes, porém, notamos de importância para os que se interessam pelo nosso progresso cinematographico. No proximo supplemento, com mais minucias voltaremos a tratar com mais vagar de cada assumpto.

### Lita Léa, uma nova candidate a estrela do cinema brasileiro, foi incluída no elenco de "Lilios sem Beijos", film de Carmen Santos, que Adhemar Gonzaga, produtor, apresenta no cinema Brasil

Paulo Benedetti, segundo apuramos, entrou em combinação com os irmãos Ferraes, proprietários dos cinemas Pathé e Pathé Palace, a fim de fornecer uma serie de produções, em uma e duas partes, cantadas e musicadas.

### BUSTER KEATON ESTA, AMANHÃ, NO IDEAL

O cinema Ideal, embora esteja exhibindo com grande sucesso "Seduction", a bellissima produção synchronizada da Metro Goldwyn Mayer, com Lon Chaney, já annunciou a seguir "Noivo Carra...dura", a impagavel super comedia da mesma fabrica com Buster Keaton.

Buster Keaton, todos os leitores o sabem, é o famoso homem que faz rir mas que não ri, o comico sem rival cuja physionomia basta para provocar as mais gostosas gargalhadas.

Se elle é, sem contestação, o comico sem rival, em "Noivo Carra...dura" é um asombro de espirito, de bom humor e de graça.

"Noivo Carra...dura" é um monumento de bom humor que o Ideal vai oferecer aos seus frequentadores como magnifico presente de festas, neste fim de anno, que lhe foi tão propicio e tão cheio de successos.

### A ARCA DE NOE — A M A N H Ã, NO ELDOORADO



Consta que a Paramount vai distribuir o film da Sul America, de São Paulo, "O Piloto numero 13". Se assim for, temos, mais uma vez, que render homenagem a grande empresa americana, que mais tem auxiliado os nossos cinematographistas.

Adhemar Gonzaga, o director de "Barro Humano" e de cuja pessoa temos tratado, ultimamente nestas columnas, já recebeu da America do Norte, via do de Hollywood, a sua machina "Mitchell", o melhor modelo já fabricado. Possui essa camera chassis para mil metros de pelliculas faladas, cantadas ou sonoras.

durante quarenta e seis e quarenta e sete noites.

Focalizando essa lei eterna numa pellicula formidavel, a Warner Bros criou "Arca de Noé", a formidavel super que o programma Matarazzo distribui no Brasil.

Dolores Costello, George O'Brien, Noah Berry são os tres interpretes magníficos desta super que o Cine Eldorado vai apresentar amanhã aos seus frequentadores.

Scenas grandiosas, reconstituições admiraveis synchronizadas com os característicos que tornam "Arca de Noé" um super film colossal.